

ما زلنا نعيش على الحرام

من هنا الباب مذكورة أشاعت المقطف ودعنا أن نجيب في مسائل المفترضين التي لا تخرج عن دائرة جسد المقطف . وبمثابة على المسائل (١) أن يحيى صلاته بأموال الشاب وحمل إقامته بالجناح (٢) إذا لم يرد المسائل الضرع بالخصوص على ذلك ذكر في النصوصين عمروها بغير مكان أسموه (٣) إذا لم يسرج المسائل بعد شهرين من إرسالها إلى المفتي . سلة نان لم تترجم بعد شهراً آخر تكون قد املاة لباب كافر

(١) أكل حرم النساء

الرويس . مينا اندري راغب . قرأت في أحدى الجرائد اليومية ما نصه : «عاش الانسان دهرًا طويلاً يأكل لم الانسان نهلاً إلى أن تمكن حكماء الدين والمهند من ابطال أكل الحرم كلياً وإلى أن جاءت الشرائع الدينية الأولى سيف الجهات الائمة أبداء شخصيات ما يأكل كل من الانسان الذي يدفع ثمن عبود ثم ابنت القرىان وجعلت الدينية طعنة للعنوان حتى تدرج الانسان إلى نسيان هذه حرم اخواته » فعل هذا التول مصحح

في انت مسألة أكل النساء بعضهم بعضًا في أوائل الموارد الرابع من الادوار الجنيلوجية لأن ليس فيها شيء من عظام الناس فلما كانوا لهم يطأوا إلى أكل بعضهم بعضًا إلا بعد أن كثروا عددهم وضررت الجماعات فيهن . ويستدل من الآثار التي أكتشفها الاستاذ بتري في القطر المصري . مذكورة في إن اصحابها كانوا يأكلون حرم النساء لكن لم يتم حتى الآن زور وجودهم في هذه القطر . ومن رأى الاستاذ بتير أن النساء كانوا عن أكل حرم النساء ثم وجد أن هناك كثيرة بني أكل حرم النساء شأنه شأنه عندها وهي متعددة كائنة في الكبيك القديمة . وظاهر بالاستقراء أن البعض يقتصرون على أكل حرم المدو الشمام والبعض ، اخواتهم لسببي أيضًا ، معتقدين أن

بعضهم من اعراض المسائل الجنيلوجية لما فيها من الامور المخالفة التي لا ترجع إلى اصل واحد فقد كان المظنون أولاً أن النساء لا يأكلون بعضهم بعضًا إلا وهم في حالة التواؤش ان تمام ثم وجد أن هناك كثيرة بني أكل حرم النساء شأنه شأنه عندها وهي متعددة كائنة في الكبيك القديمة . وظاهر بالاستقراء أن البعض يقتصرون على أكل حرم المدو الشمام والبعض ، اخواتهم لسببي أيضًا ، معتقدين أن

موسى وهرون من قبيل فعلمهم كأنه كان يعلم
أئمهم يضعون ما يتعلمون بخفته وحياتهم ، أما
مما يجاهيم في جعل عصبه أذاعي ترى ولناء
دمًا فهُنَّ نُقْرِنُ التوراة يقولون فيه إن العرافين
كانوا يُكْنِيُونَ الأفنيَّةَ يُفْتَنُونَ فِي عَرَافِيَّةِ نَوْعٍ
من التدهُّل وتصير كالعصا وان الحزنة يتعلمن
ذلك الآرت حتى إذا طرحت على الأرض
فارقها التدهُّل وعادت إلى السعي ، وأنهم صبغوا
اللَّاهَ بِصَبَغَةِ الْحَرَبَةِ فصار مثل الدُّمْ ولم يكن
الله الذي صبغوه كثيراً لأنَّ ماءَ الكيل كلهُ
كان قد صار أحمر كالمُلْمَمِ . وذا شتم زباده
التصيل فعليكم بمراجعة كتب التصير

(٤) ملكت مصر

ومنه ، أكانت ناهـة المـآلات المـلكـية
الفرعـونـية مـتعلـلاتـ حتى خـوـمنـ " القـانـونـ حقـ"
التـرـيـبـ عـلـى سـرـيرـ الـمـالـكـ وـقـبـضـ زـمـامـ الـاحـكـامـ
وـالـأـلـاـفـ كـيفـ اـسـكـنـهـ الـقـيـامـ باـعـبـهـ الـمـلـكـةـ
إـنـ كـنـ " جـاهـلـاتـ"
جـ كـنـ " كـرـجـلـنـ " مـنـ حـيـثـ الـعـمـ وـعـدـمـهـ
وـالـمـرـأـةـ لـيـتـ أـقـلـ " ذـكـاءـ مـنـ الرـجـلـ إـذـ
تـساـوـتـ مـعـارـفـهـ الـكـنـبـةـ بـعـارـفـهـ الـمـكـنـبـةـ
بـنـ فـدـ تـكـونـ أـقـوىـ مـنـ الرـجـلـ بـدـهـةـ فـاـ

يـسـطـيعـهـ تـلـرـجـعـ مـنـ إـدـارـةـ شـوـؤـنـ الـمـلـكـةـ
فـكـيفـ تـلـلـوـنـ مـاـفـعـلـهـ عـرـاقـفـ مـصـرـ عـلـىـ مـاـ

الـأـلـمـةـ تـأـكـلـ النـفـوسـ وـهـمـ يـأـكـلـونـ الـأـجـادـ .
وـانـكـلامـ فـيـ هـذـاـ الـمـوـضـعـ طـوـبـ مـشـبـعـ
وـيـعـذـرـ بـتـ الـحـكـمـ الـقـاطـعـ فـيـهـ . وـالـحـكـامـ
الـتـيـ فـرـأـمـهـاـ خـلـونـ اوـ تـرـجـيـعـاتـ جـهـزـ رـاثـاتـهـاـ
بـالـدـلـيلـ الـقـاطـعـ

(٥) انـعـارـافـينـ

امـبـاـبـهـ ، اـسـكـنـدـرـ اـفـنـدـيـ نـبـيـهـ . يـقـولـ
بعـضـهـمـ انـ العـرـافـينـ كـانـواـ فـيـ الـأـزـمـةـ الـغـارـبةـ
قـادـرـ بـعـلـ قـتـلـ الـإـنـسـانـ اوـ قـلـبـ صـورـتـهـ
الـأـدـمـيـةـ إـلـىـ أـيـةـ صـورـةـ أـرـادـوـاـ بـتـلـاؤـ بـعـضـ
كـلـيـاتـ . وـانـهـمـ كـانـواـ يـتـجـدـمـونـ الـجـنـ بـيـنـ
فـنـاءـ حـوـاجـبـهـمـ فـهـلـ ذـكـرـ مـعـيـحـ وـكـيفـ تـلـلـوـنـ
ماـيـرـوـيـ مـنـ هـذـاـ الـقـبـيلـ

جـ الدـعـاوـيـ الـيـ اـدـعـاـهـ الـعـرـافـوـتـ
الـقـدـمـاءـ بـدـعـيـهـاـ عـرـقـفـ هـذـاـ الـرـيـانـ . وـكـلـ ماـ
أـمـعـنـ مـنـ دـعـاوـيـ هـوـلـاءـ ظـهـرـ فـاسـدـاـ فـاـذـاـ
حقـ لـهـاـنـ تـقـيـبـهـ فـيـ كـلـ الـأـمـرـ حـقـ لـهـاـنـ
الـأـسـرـ كـاتـبـهـ فـيـ كـلـ الـأـمـرـ حـقـ لـهـاـنـ
تـقـولـ اـنـ كـلـ مـاـيـرـوـيـ مـنـ الـعـرـافـينـ الـقـدـمـاءـ
مـنـ هـذـاـ الـقـبـيلـ كـاذـبـ اوـ بـالـغـ فـيـهـ

(٦) بـحـرـةـ مـصـرـ

وـمـنـهـ ، اـذـاـ اـجـتـمـعـ بـسـادـ دـعـاوـيـ الـعـرـافـينـ
فـكـيفـ تـلـلـوـنـ مـاـفـعـلـهـ عـرـاقـفـ مـصـرـ عـلـىـ مـاـ
جـاءـ فـيـ الـتـورـاـةـ
جـ يـظـهـرـ مـنـ نـصـ الـتـورـاـةـ اـنـ فـرـعـونـ اـنـشـرـ كـلـ الرـسـائـلـ الـيـاـنـ وـلـاـسـيـاـ
دـعـ الـعـرـافـينـ اوـ الـحـرـةـ لـيـعـلـ ماـذـ كـانـ فـيـ
اـذـاـ كـنـاـ مـضـطـرـيـنـ اـنـ تـعـبـ فـيـ تـنـيـجـهاـ وـلـاـ

كتاب اصحابها وخبرهم عن رأينا فيها وعن التي تكون على اجسام الاطفال المولودين نشرها او لا نشرها والا اضطررنا ان تقضي حديثاً . وقد فصلنا ذلك في الصفحة ٣٨٨ من المجلد الثاني والعشرين من المقطف

الوقت في المكتبة

٢٧) محل السببتو

ومنه . كيف يستخرج البيرتو ومن اي المواد يستخرج
ح تجدون كلاماً مفصلاً على استخراج
السببتو في الجزء الاول والثاني من المجلد
السادس عشر من المقطف

(٤) محل مبدلة

عليه . لبنان ايليا اندري بارودي .
ارجوك ان تفيدوني عن احسن مجلة او جريدة في فن الصيدلية باللغة الانكليزية وكيفية الاشتراك فيها

ج الجريدة الماء Chemist and Druggist وهي أسبوعية وقحة الاشتراك فيها ١١ شيك و ٦ بیات في السنة . والجريدة الماء Pharmaceutical Journal وهي أسبوعية ايضاً وقحة الاشتراك فيها ٦ شيك في السنة من احسن الجرائد التي تطليونها

(٥) ضرة الماء

امبابه . سمعان اندري عوض . بكل خلقة في الدنيا تع ما فاتتع المقرب والاقرب والذبور فلي اراها لا يجدي فعما وليس منها الا الاذى من سها النافع .

ج ان اردتم بالتفصي لوع الانسان فالحكم غير صحيح لأن بعض الخللقات يتضمن بعضها لا يتضمنه ولعل التي لا تتضمنه او تضره يو أكثر من التي تتضمنه واذا اردتم بالتفصي لخللقات أخرى فالخللقات كلها مسلسلة متصلة بعضها يتضمن بعضها ويتنفس من بعض فالاقوى لا تتضمن الانسان ولكنها تتضمن الماء لانها طعام له وتتنفس من الماء لانه طعام لها . والقرب فكل بعض الحشرات تتضمن يو وناسها حشرات أخرى تتضمن بها وهر جرحاً . والقول بأن كل الاحياء متغيرة لوع الانسان تعم لا دليل عليه .

(٦) غسل الجبين

ملحق . حبيب اندري هنا . اعتقاد بعض الاوربيين غسل الجبين حال ولا دلو بالماء الشاور والبيض وعلى زعمهم ان ذلك يمنع الحرارة والداء مامل عن جسمه فما هي مزايا ذلك وعن استعماله مفيد او غير مفيد

ج اما انتقال بالماء الفاتر الذي حرارة مثل حرارة بدن الطفل فلازم . واما البيض فلا لزوم له ولكن يدهن الطفل قبل غسله بالزيت فهو تحت ابطيه وتحديه وفي كل طيات جسمه لي يسهل تنفس الماء الماء

الشهرية او الاسبوعية التي يفرشكم وقحة الاشتراك في الشهرية ثمانية شهادات في السنة وفي الاسبوعية شهادات و٦ بحث وبيان الى كل منها ٨ بحث عن جزء الصيف و٨ بحث اخر عن جزء عيد الميلاد وقد رأينا الثانية منه او حرفها دقيق يعبر بصر المبدع

(١) جريدة المبدعين بالانكليزية اسيوط . محمد اندى توفيق رسم . ارجوان تذكرنا لي اسم جريدة انكليزية اسبوعية ينبعها المبدعون باللغة الانكليزية وكم قوية الاشتراك فيها ج نظر ان الجريدة Boys' Own Papers

دراستن جريدة المبدعين

ربعة السنوي ستة ملايين ريال اذا كان الرابع اربعين فقط في السنة وهو اكثر من ذلك . وتبلغ قيمة مبانها وسائل مناكنها التي لا يربع لها ١٥٠ مليوناً اخرى من الريالات فكل منها تساوي ثلاثة ملايين ريال او سنتين مليوناً من الجنيهات المصرية

هذه هي المدارس التي اشتتها الامة الاميركية ووقت عليها الاولى لكي تتفق من رباعها . وفي الولايات المتحدة الاميركية الان من السكن صبعة اضعاف سكان القطر المصري فإذا اردنا ان نجاري تلك البلاد في ارتفاعها العلي يجب ان يكون عدنا من المدارس الاهلية الجامعية ما تساوي املاكه ومقتنياته سبعة واربعين مليوناً من

الدولارات او نحو عشرة ملايين ريال . وللمدارس الاميركية الجامعية كلاماً من الاموال والاملاك ذات الربع ما يساوي ١٥٠ مليون ريال فيبلغ الاميركية والذالب ان غير رخيص لكن غنى المدارس الاميركية في الولايات المتحدة الاميركية عشرون مدرسة جامعة بكل منها من الاموال والاملاك ذات الربع (الايراد) ما يزيد على مليون من الريالات . من ذلك مدرسة هارفرد وطا عشرة ملايين ريال ومدرسة كولومبيا وطا من الاملاك والاموال ما يزيد على ٤٢٥ الف ريال ومدرسة كورنيل وطا ستة ملايين ريال ومدرسة شيكاغو وطا عاشرة ملايين ريال ومدرسة جونس هوبكنس وطا ثلاثة ملايين ريال ومدرسة الجنوب الغربي وطا ثلاثة ملايين ريال اياً ومدرسة بيليانا وطا مليونان وخمس مائة الف ريال . وللمدارس الاميركية الجامعية كلاماً من الاموال والاملاك ذات