

نظرها الى وهو يعمل الفكرة الثابتة في ما هو معروض عليه. ثم قال افضل ما تجده نافعاً. فخرجت
وانا اكرر الدعاء وامرعت الى المنزل الذي انا فيه وارسلت اليكم بهذه العجالة ليطلع القراء
الكرام على ما يشرفون اليه من ام اخبار سمو الامير حفظه الله وزاد عزه وعلاؤه
نيون (يسوسرا) في ٢٢ يوليو سنة ١٩٠٠ (فارس نمر)

البعوض والحصى وكيفية انقائها

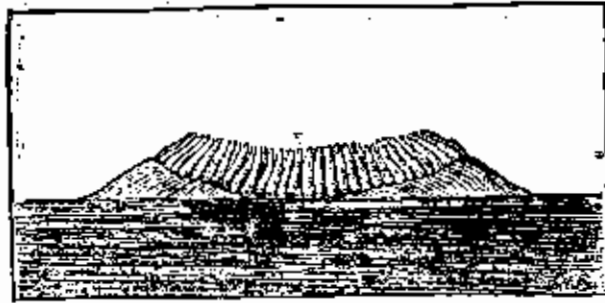
يعذرننا القراء اذا عدنا الى هذا الموضوع لانه ليس بين المباحث التي يهتم بها الآن علماء
الطب وعلماء البيولوجيا وعلماء حفظ الصحة عموماً ما هو اهم منه بل يجب ان يكون له الشأن
الاكبر في نظر كل انسان لانه ما من احد الا واصيب بالحصى المملارية او اصيب بها احد اخوته
او اخواته او اقاربه وروء ان يعرف سبيلاً للخلاص منها وقد صار هذا السيل مرفوقاً مسوراً
كما ستري في ما يلي

ظن كثير من زمان قديم ان للبعوض علاقة بالحصى المملارية. ولم يقتصر ذلك على
التعلمين الذين يرقبون الحوادث الطبيعية ليردوها الى اسبابها بل شاركهم فيه المتوحشون فقد
وجد الدكتور كوخ الشهير اناساً من سكان افريقية الاصليين في املاك المانيا بشرق افريقية
يعرفون ان الحصى التي يصابون بها اذا نزلوا من جبالهم الى السهول تأتيهم من لسع البعوض وهم
يسمون هذه الحصى وهذا البعوض اسماً واحداً. وهذا شأن الملاحين في بعض جهات ايطاليا
فانهم يعتقدون ان الحصى المملارية تأتيهم من لسع البعوض

ثم لما اكتشف لافران الجراثيم الحية في دماء المحمومين ظن انها تنتقل منهم الى البعوض
الذي يلسعهم ويمتص دهم والبعوض ينقلها الى من يلسعه من الاصحاء فيصاب بالحصى لكنه
لم يستطع اثبات ذلك بالانتحان ولا بالدليل

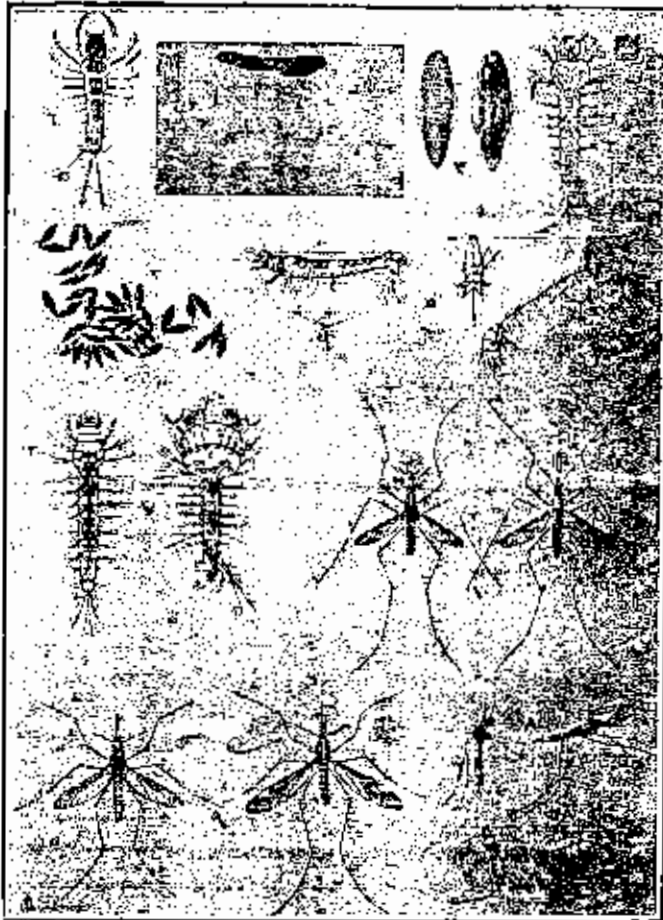
ثم وجد الدكتور غولجي وغيره ان هذه الجراثيم تتخلف نسلًا وهي في جسم الانسان
وذلك هو سبب ادوار الحصى لكن نسلها لا يبلغ تمام نموه وهو في جسم الانسان ولا يبلغه اذا
خرج منه وخرج من الدم ايضا. ولا بد له لان تمام دور من ادوار نموه من ان يخرج من
جسم الانسان مع قليل من دمه. وطيبه فلا سبيل لانتقال الحصى من المحموم الى السليم بواسطة
تنفس المحموم او نفثه او عرقه او مبرزاته اذ لا بد من خروج شيء من الدم مع هذه الجراثيم

لكي يتم هذا الدور من نموها فيه وهو خارج جسم الانسان. ورأى الدكتور مانسون ذلك سنة ١٨٩٤ فاستنتج ان العدوى تنتقل من المدموم الى غيره بواسطة البعوض الذي يلصقه ويمتص شيئاً من دمه فتتم كل الشروط اللازمة لنمو هذه الجراثيم في دم الانسان وخارج جسمه لكنه لم يثبت ذلك بالامتحان. واراذا ان يمضي الى بلاد تكثر الحيات فيها مثل غينيا الجديدة فلم يستطع. فنشر رأيه هذا لكي يثبت غيره بالامتحان. وكان الدكتور روس قد جاء بالاجازة من الهند نقابله وشرح له رأيه وما يعنيه من هذا القبيل فنادى الى الهند وجعل يبحث وينقب ويشرح البعوض بعد لسعه للحموميين فلم يعثر على ما ازاد الا بعد عتاء كثير ونقب طويل. وجرى غيره من العلماء الايطاليين مجراه فثبت لهم ان جراثيم الحمى المملارية التي تصيب الانسان لا تنمو في كل انواع البعوض بل في نوع واحد منها مرقت الجناحين قليل الوجود جدا فهو عدو الانسان الذي ينقل عدوى الحيات المملارية من شخص الى آخر. وغني عن البيان اننا اذا عرفنا هذا النوع من البعوض وميزناه عن غيره سهل علينا اتقاء الحيات المملارية.



الشكل الاول يبين البعوض طائفا على وجه الماء كما يرى من جانبه وهو مكبر جدا وهذا البعوض يمتاز عن البعوض العادي في كل اطوار كما استرى. وقيل ذلك تقول ان البعوضة العادية تبيض على وجه الماء الراكد او البطيء الجريان وتخار من الماء ما ليس فيه سمك لان السمك يأكل صغارها وتلصق بعضها بعضه في شكل قارب يطفر على وجه الماء كما ترى في الشكل الاول. وبعد اربعة او خمسة ايام يخرج من كل بيضة دودة صغيرة تسبح في الماء وتندرج هذه الدودة على اطوار مختلفة الى ان تصير بعوضة وقد اوضحنا ذلك كله بالرسم الكثيرة في الجزء الثالث من المجلد الرابع والعشرين. ورسمنا ايضا صورة هذا القارب والدود الخارج منه في درجات مختلفة من نموه عند الرقم ١ في الشكل الثاني المرسوم بعدد اما بعوض الحمى المملارية فلا يلصق بيضة بعضه بعض بل يضعه على وجه الماء متفرقا فيدنو

بعضه من بعض كما تدنو كل الاجسام الخفيفة الطافية على وجه الماء ترى هذه البيوض عند



الشكل التالي (١) بوض البعوض العادي وعموما في الماء . (٢) بوض بعوض حى الزرع الملاريا
 (٣) بيضة مكبرة كثيراً من هذا البوض نظير من وجهها . (٤) عوم البعوض في حالة الزرع او الشرنقة
 اليمنى لبعوض الحجى والبسرى للبعوض الاعتيادي (٥) اليمنى عومة البعوض الاعتيادي وهي تنفس
 والبسرى عومة بعوض الحجى لاصقة بسطح الماء . (٦) اليسرى عومة بعوض الحجى حال ظهورها من
 البيض واليمنى بعد ما تنمو . (٧) عومة البعوض العادي الى اليمين وعومة بعوض الحجى الى
 اليسار . (٨) تتكمن البعوض في قنوتها فالتى الى يسار الرقم بعوضة الحجى والتي الى يسار بعوضة
 عادية (٩) انتهى الى يسار الرقم بعوضة الحجى وفي مرفقة الجناحين وقمرنا حارل خرطومها طر بلان . والتي
 الى اليسار بعوضة عادية وقمرناها فضران . (١٠) بعوض الحجى الاثنى الى يسار الرقم والتذكر الى يسار

الرقم ٢ في الشكل الثاني وهي متفرقة مستدقة من طرفيها كحجوب الشعر لكنها في الرسم مكبرة جداً عما هي في الحقيقة. وقد كبرت واحدة منها أيضاً ورسمت من وجهيها فوق الرقم ٣ وعددها قليل بين اربعين ومئة واما بيوض البعوض العادي فلهو اربع مئة او اكثر. وواضح من ذلك ان شكل البيض ووضعه على وجه الماء يختلف في بعوض الحلي عما هو في البعوض العادي اختلافاً كبيراً جداً. فاذا رأيت بيوض بعوض الحلي في بركة او ترعة فاعلم ان بعوض الحلي موجود هناك

والديدان او العوم التي تخرج من البيض وتصير بعوضاً تختلف ايضاً في بعوض الحلي عنها في البعوض العادي في بنائها وعضائها وطبائعها وشكل وقوفها في الماء. فعوم البعوض العادي تصعد الى وجه الماء لتنفس حتى اذا بلغ انبوب التنفس الذي عند طرف ذنبها سطح الماء ثبتت تحتها مائلة على زاوية كما ترى على بين الرقم ٥ في الشكل الثاني وتبقى هناك لحظة ثم تقوص في الماء لتنفس عن شيء تاكله ثم تعود الى وجه الماء كل دقيقة او دقيقتين. وكأنها انقل من الماء فتتلوى حتى تصعد الى سطحه واما اذا ارادت النزول فيه تركت تنفسها لتقلها فنزل من غير تعب كأنها جسم ثقيل طرح في الماء

اما عوم بعوض الحلي فتقصي اكثر الوقت عند سطح الماء وانبوب التنفس في ذنبها قصير جداً انصرمته في عوم البعوض العادي فتراها لاصقة بسطح الماء في شكل افقي كما ترى عن يسار الرقم ٥. ورأس هذه العوم يتحرك في عنقها فتدير فاعاها الى سطح الماء وتاكل ما تجده عليه مع ان بطنها يكون الى الاسفل. وتحرك اهداب قدامها حركة سريعة فتندفع اليه الاجسام الصغيرة الطافية على وجه الماء. وجسم هذه العوم قائم اللون يكاد يكون اسود واما جسم عوم البعوض العادي فزمرادي او ضارب الى الصفرة. والظاهر ان عوم بعوض الحلي خفيفة جداً كثقل الماء فلا تستطيع القوص فيه الا يتعب ولذلك لا تقوص فيه الا اذا خافت ورأس عوم البعوض العادي اكبر من رأس عوم بعوض الحلي كما ترى عن جانبي الرقم ٧ فان التي عن اليسار عومة بعوض الحلي والتي عن اليمين عومة البعوض العادي وهما صغيرتان جداً ويبقى هذا الفرق بينهما ولو كبرتا والاهداب التي حول الرأس مختلفة في النوع الواحد عنها في الآخر كما ترى في الاشكال المتقدمة

والعوم تتجمل الى زيزان او شرانق كما هو الحال في غيرها من الحشرات. ولهذا تختلف ايضاً في النوعين اختلافاً يئاً كما ترى على جانبي الرقم ٤ فان التي الى يسار الرقم شرقة البعوض العادي والتي الى يمينه شرقة بعوض الحلي

ويختلف هذان النوعان من البعوض في شكلهما وكيفية وقوفهما على الحائط. اما

اختلاف شكلهما يظهر عند الرق ٩ فان البعوضة التي الى يمين الرق اثني بعوض الحمل
الملاية والبعوضة التي الى يسار الرق اثني البعوض العادي . ومعظم الفرق في ترتيب الجناحين
وفي طول القرنين اللذين على جانبي خرطومهما فانهما ظروبلان في بعوض الحمل وقصيران في
البعوض العادي

ومعلوم ان ذكر البعوض لا يمض دماً فلا ضرر منه وريثنا رأسه وطولنا الاهداب .
وترى عند الرق ١٠ صورة ذكر بعوض الحمل واثناه فالذكر الى اليسار والاثني الى اليمين فيسهل
التمييز بينهما

ثم اذا وفت بعوضة الحمل على سقف او حائط كان وقوفها عمودياً على السقف او الحائط
كما ترى الى يمين الرق ٨ واما البعوضة العادية فتقف موازية للحائط او للسقف كما ترى على يسار
الرق ٨ ورأس بعوضة الحمل يكون على استقامة بدنها كما ترى في هذا الرسم واما رأس البعوضة
العادية فيكون مائلاً عليه كما ترى

وبعوض الحمل المرسم هنا هو بعوض حمى الريح والظاهر انه نفس بعوض بقبة الحيات
الملاية او ان بعوض هذه الحيات يشبهه ويخالف البعوض العادي كما تقدم . وقد نقلنا
الصور التي في الشكل الثاني عن جريدة السينتك اميركان وهي واردة في مقالة للدكتور
هورد صورها من بحثه الخاص في الريح المائي في مدينة واشنطن

واذا عرف الانسان عدوه لم يتعد رعليه انقاؤه فعدوا الانسان الذي يليه بالحيات
الملاية هو هذا النوع من البعوض وهو لا يتولد الا في المستنقعات والبرك الخالية من السمك
فاذا ربي السمك فيها او نوح ماؤها حتى تجف لم يبق سبيل لتولد هذا البعوض وكذلك اذا
صببت فيها مادة تميت عرمة كبرت البترول

والحيات الملاية كثيرة في هذا القطر والقطر الشامي وقد رأينا ان علماء الطب يغادرون
بلادهم ويمضون الى اقاصي افريقية او اقاصي الهند الى البلدان التي تكثر فيها الحيات لكي
يبحثوا عن علاقة البعوض بها . اذ لا يهم احد من الاطباء الشرقيين في هذا القطر والقطر
الشامي بالبحث عن البعوض الذي ينقل عدوى الحمل ويدرس طبائعه عسى ان يكتشف
طريقة لتي منه فيفيد ابناء نوعه ويخلد لفسم الاسم الحسن بين العلماء الذين افادوا نوع
الانسان . وقد صار اسلوب البحث سهلاً جداً الآن بعد كل ما اثبتته العلماء المحققون في
هذا الموضوع فليس على الباحث الا ان يقف على ما اكتشفوه وحققوه ثم يزيد عليه
ما تستب له زيادة