

## تاريخ آل معن

مرَّ بي حين من الدهر وانا ارى نفاً مبعثرة من تاريخ آل معن يكاد لا يتألف منها في  
الذهن صورة ما كانوا عليه من الامارة والعزة اللهم الا ما قرأت عنهم في اخبار الاعيان في  
جبل لبنان جمعت ما اتصلت اليه يدي من التواريخ واسفت لتصوري عن الوصول الى ما  
تكمن الخزان في بلادنا من نفاث المورفات

قال معن ينتسبون الى بني ربيعة الفرس بن نذار وما قيل فيهم ان جذم ايوب من سلالة  
الايوبيين ملوك بغداد وتغورها وانه كان فارساً مغواراً يشد ازره باجد عشر ابناً من الشجعان  
فعضم شأنه حتى حده قومه فتألبوا عليه واخرجوه من بينهم فرحل بعيله وما يملكون ونزلوا  
ضفاف الفرات واتسموا هنالك بالايوبيين نسبة لابيهم الباسل وكرَّ عليهم الزمن لايزيدهم الا  
غزاً وكثرة حتى ضاقت عليهم منازلهم فرحلوا الى الديار الحلبية وفيهم اميرهم ربيعة واقاموا ثمة  
حتى مات خلفه على الزعامة ابنه الامير معن الذي صاهر الملك النعمان

وكان قبيلة قد صار الى المنعة والعزة وسوريا يومئذ غشيتها جموع الافرنج المعروفين  
بالصليبيين فدان لحكمهم بعض ارجائها وناهضهم الكثير من امراء البلاد واعيانها فيغيرون على  
ما يابدهم من الافطار فتارة يظفرون واونة يرجعون خائبين

وفي خلال هذا كان اهل حلب قد قتلوا لؤلؤها الخادم اتابك<sup>(١)</sup> ابنه الملك رضوان  
ووقع على اثر ذلك كثير من الخلل في البلد فاستقدموا نجم الدين ايلغازي من امراء التركان  
ليحاكموه عليهم فيذود عنهم ويحميهم من غارات الافرنج الذين كانوا قد استغلوا في انطاكية  
وجوارها فجاءهم واقام بسدد امورهم واذا بظهير الدين ابي منصور طفتكين<sup>(٢)</sup> اتابك  
صاحب دمشق قد جاءه زائرًا مستنيرًا لقتال القرشجة فتواعدا على التجدد وجاءتهما الاخبار  
بان الاعداء متحفزون لدمشق وحووران وانهم شرعوا يعيشون قسداً في البلاد فاتفق الاميران

(١) اتابك كفة مركبة من اتا بمعنى اب وبك من القاب العظم المعروفة وكان لقب اتابك ينج لمن  
يسلمه السلطان تربية اولاد ويدر البلد الذي يمنحه ابن السلطان عادة ثم اصبح هذا اللقب بكرور الايام حلية  
لاعظم المرؤفين ومنهم امير الجيوش (ابن خلكان)

(٢) كان طفتكين اتابك تش بن الب ارسلان صاحب دمشق فلما توفي تش سنة ٤٩٧ هجرية قام  
بالملك بعده طفتكين المذكور لانه كان قد تزوج بامو في حياته وحياء ايد وظل طفتكين ملكاً في دمشق الى  
ان توفي سنة ٥٢٢ هجرية فبقي الملك في عقبه حتى سنة ٥٤٩ هجرية حين ملكها نور الدين صاحب حلب

طفتكين وابلغازي على ان يعود طفتكين الى دمشق ويقم فيها مشاعراً للعدو وان يذهب  
ابلغازي الى ماردن فيجيء منها بالمال والرجال

فان كان بنو ريعة بومثله نازلين على الفرات فقد اجابوا داعية ابلغازي وحملوا معه في  
جملة العشرين الفا الذين زحف بهم لمانزلة انطاكية فباغتوا رجالها وغلبوهم وقتلوا منهم روجر  
الوصي على الامارة ولكنهم قبل ان سرهم الظفر احاط بهم جيش العدو تحت قيادة ملكهم  
بودوين الثاني فتك بهم ذريماً واضطروهم الى الفرار. وان سجت رواية الكولونل تشرشل في تاريخ  
جبل لبنان (جزء ١ صفحة ٢٢٢ و٢٣٦) فان بني ريعة وبني تنوخ كانوا في جملة القبائل العربية  
التي نزلت جبل الملا عند معرة النعمان وان التنوخيين انفصلوا عنهم في القرن التاسع وقصدوا  
لبنان واقاموا ثمة فافعلوا اما بنو ريعة فظلوا في المعرة حتى جاء السليبيون وامتلكوا انطاكية  
ورسخت قدمهم فجاء ابلغازي بجموع الترك والضموا لبني ريعة فحاربوا الافرنج في الجبل  
الاسود حتى رأوا ان لا قبل لهم بهم فالتجأوا الى المعرة ثم سلموها وارتحلوا عنها واميرها بومثله  
الامير مع فاضطر ان يخرج من جوار الافرنج فالى البقاع ومنه قصد دمشق فاجتمع بصاحبها  
واستشاره فاشار عليه بالنزول في لبنان فوق بيروت وصيداء فارتضى الامير مع لما في ذلك  
من الخير له ونزل في بعقلين وجوارها

وقد شهد طفتكين ورجالها حرب انطاكية ونجبتها فلما عاد الى بلاده وقد قر في نفسه  
مرابطة الثغور صيانة له عن غارات الافرنج الذين لم يفتروا عن شن الغارات على صيداء وصور  
والشقيف وما بينها حتى امتلكوا بعض المعاقل واوشكوا يفوزون بالبلدين صيداء وصور غير مرة  
لولا بؤر اهلها المال فداء

ولكن الفداء لا يغني عن القوة فتبلاً فان بعثة نروجية نزلت يافاسنة ١١١٠ وزحفت  
منها لافنتاح صيداء تحت امرة بودوين فلكتبها فتم للافرنج بذلك رسوخ القدم في الثغور  
والنصرح للاغارة على ما وراءها

بومثله استنثت طفتكين بصاحبه ابلغازي ليعاونوا على خضد شوكة الفاترين فلما انكسرا  
عند انطاكية رأى ان يتحصن بالرجال الاشدهاء فواعتز الى بني ريعة او الى فئة منهم ان  
يرحلوا الى تخوم بلاده فلباه القوم فاتخذ لهم قطر الشوف، قائماً يستشرفون منه على البحر  
ويكونون عوناً على الاعداء

ومما اثر ابن الاثير في الكامل ان في سنة ٥١٣ هـ سار جوسلين صاحب تل باشر في جمع  
من الافرنج نحو ميثي فارس من طبرية وكبس طائفة من طيء يعرفون ببني خالد فاخذهم وغنم

منهم كثيراً وسألهم عن بقية قومهم من بني ربيعة فأخبروه أنهم من وراء الحزن بوادي السلالة بين دمشق وطبرية فارصد جوسلين للحوق بهم مئة وخمسين فارساً وسار بمخمين في طريق اخرى ولكنه ضل الطريق ولحق فرسانه بالقوم فوقع القتال وظهر الامير الشجاع الباهرة والتدبير الحسن فقتل من الافرنج سبعون وأسر اثنا عشر زعيماً

وقد ذكر ابو الفداء هذه الرواية وقال ان اسم الامير من بن ربيعة

على ان ليس في هذه الرواية تصريح ببني معن ولكن من امكن النظر يرى ان كلا القومين من بني ربيعة وان الحادثة واقعة سنة ٥١٣ هـ التي تعادل سنة ١١١٩ او سنة ١١٢٠ مسيحية وهي السنة التي ورد ان آل معن كانوا نازلين فيها في البقاع فليس بعيداً ان تكون الرواية عنهم والله اعلم

ولقد اصاب طغتكين في مشاغرة الفريجة من صوب الشوف لحصانة الموقع ووقوعه في سبيل القوم وقيام المرابطين فيه على اجهاد قوى العدو وايقافه منهم موقف الحائث الخذر فهم يقدرون على الاشارة على ما امتلك الفريج من بلاد صيدا وصور وما اليهما ولا يستطيع اولئك القمام بلادهم لمعوبة مسالكها ووعورة جبالها

وكان قطر الشوف حتى يومئذ قفراً باباً فلم يسرع طغتكين الى انزال الابويين فيه لامتلاكه الافرنج واصبح بين ايديهم عصماً ومقلاً ايأ الا ان سداد رأي الامير صانه منهم وانزل الابويين فيه منزلاً رجباً فارتاحت اليه خواطرم وسكنوا اليه بدلاً من المضارب والحيام لانهم كانوا حتى يومئذ من الرجل الذين يضربون في البراري والقفار ليصيوا متجمداً ومرعى خصيباً فلما وضعوا عصا الترحال ادر الامير طغتكين عليهم المال تطيباً لخواطرم وراوا من اهل الجوار انسا وترحاباً فطابت نفوسهم سيما وان الامير يحتر التنوخي صاحب بلاد الغرب بعث بتودد اليهم ويعاندهم الولاء ليشد بهم ازره في مقاتلة الفريجة على ما يملكون وحبيب اليهم ابتداء البيوت فارضى الامير معن بذلك فارسل الامير يحمي اليه البنائين والهمله فبنوا كثيراً من الدور فتمصرت بلاد الشوف منذ حينئذ وتوارد اليها الجالية من الاقطار التي غلب الافرنج عليها فمرت بهم وازدهرت. ولا نعلم كيف ظالوا حتى يومئذ على بداوتهم مع انه ورد انهم قضوا في المعرة وجوارها السنين الطوال. وقيل ان الامير معن قصد انبائه آل تنوخ في عبيد فاشاروا عليه بسكني الشوف. ذكر ذلك صديقي العالم المحقق الامير شكيب ارسلان في دائرة المعارف وزاد عليه ان اسم الشوف مشتق من شؤ اي انظر اذ قالها التنوخي لصاحبه المعني حين اطلق على بلاد الشوف

ومرت السنون ومقام المعينين في الشوف عزيز لبسالتهنم واعنصامهم فيه وابادة نفوس قومهم عن الخضوع لتبرزعمائهم ولانهم كانوا قد مالوا آل شهاب حين جاءوا سنة ١١٦١ من حوران فغلبوا الفرنج على حاصبيا وملكوها فنشأت منذ يومئذ صداقة محكمة العرى بين الاسرتين أدت بعد حين الى المصاهرة فالاتحاد والمشاركة في القتال ضد الصليبيين

وليس في تاريخ هذه الاونة شي من الانباء عن شؤون المعينين الداخلية ولكن الاستفادة من مؤدّى روايات بضعة من كبار مؤرخي الفرنجة<sup>(١)</sup> الباحثين في احوال الدروز ان القوم كانوا في بادئ امرهم انخاداً يخضعون لمشاغتهم والكل يدينون الامير ويقولون بقوله وهو ينظر في شؤونهم بالصفة والعدل حتى اذا قضت الاحوال لاستنفارهم الى القتال ليوا نداءه. وما ذكر عنهم استقلالهم في جبالهم بحيث لم يخضعوا للسلطة الاجنبية عنهم الا ظاهراً لتبني السيادة فيهم محصورة في امرائهم وهذا سبقائهم على عزيمتهم مدى عصورهم الاولى في سوريا والابنة بينهم وهم فئة قليلة عوامل الدسائس ولعبت بهم السياسة ادواراً غطت بهم من عجمتهم. ألا ترى انهم ظلوا على عزيمتهم بين كانت البلدان الكثيرة السكان كدمشق وحلب وغيرها لا تقوى على حفظ كيانتها بل لتوالى عليها تقلبات السياسة واطوار الدول

فجذب الاستقلال ومخالفة مذهب السنة لمذهبهم الدرزي الذي دانوا به بعد نزولهم في الشوف شد اواخي الاخاء فيما بين افرادهم فصاروا كالبنيان المرصوص يشد بعضه بعضاً ومن تمام حظههم لقوا من مجاورهم النصارى مثل ما كان في نفوسهم الاية من المباديء فالتحدوا وتاوروا من خلفهم طويلاً

وكأن سياسة امرائهم ظلت مدى زمانهم متجهة صوب حفظ استقلالهم ورسوخ قدمهم في العزة والمنعة على انهم يحفظون الولاء لاصحابهم ويبتعدون المستغيث بهم ولا يجتمعون عن الثأر ممن يسي اليهم الا ان استقلالهم الداخلي لم يخرجهم عن الاذعان لمقاصد ملوك الجوار في اعدائهم فمن ذلك انه لما قدمت سنة ٥٩٣ هـ (سنة ١١٩٧) تجريدة صليبية تحت امره الاسقف كونراد وكان على سلطنة دمشق الملك العادل بن ايوب اخو السلطان صلاح الدين المشهور فتحجز هذا الملك الياسل للملاقة الغزاة واستغاث بابن اخيه الملك العزيز صاحب مصر وبغيره من ملوك الجوار وزحف على يافا فخرج الافرنج من عكا للذود عنها ولكنهم قبل ان بلغوها علموا ان الملك العادل فجئها بالسيف فاتجهوا صوب بيروت ليأخذوها وفيها هم سائرون

(1) Volney, Etat politique de la Syrie, chap. III § III et § IV.

New American Cyclopaedia (New York, 1863) Vol. VI, page 632.

لقهيم في الطريق امراء من تنوخ و حاربهم وذلك لان الملك العادل كان قد اوعز اليهم ان  
يسكوا الطريق على الغزاة وان يعزلوا قلاع بيروت لانها لا تقوى على الممانعة فغالته الامير جمال  
الدين التنوخي وابقى القلعة مسلحة و زاد في حاميها ووقف مع المعتيين في سبيل الافرنج و حاربهم  
ولكنهم لم يقروا على غلبهم لكثرة جموعهم فزحف الصليبيون بعد ظفرهم على بيروت و اخذوها  
من غير ممانعة. هذي زبدة ما رواه الكولونل نثرشل في تاريخ جبل لبنان ولا نعرف المورد  
الذي استقى منه واما علمنا من ابن الاثير في تاريخ سنة ٥٩٣ هـ ان الملك العادل بعث سرية  
من عسكره لتغريب بيروت ففعلوا ولكن منهم اميرها من ذلك و تكفل بحفظ القلعة فعاد عسكر  
المسلمين و لقوا الافرنج عند صيداء و جرت بينهم مناوشة حتى فصلهم الليل. ولم يذكر ابن الاثير  
شيئا عن المعتيين وكذلك لم يذكرهم صاحب كتاب الروضتين في تاريخ الدولتين. وقد غلط  
نثرشل بك في ايراد اسم الامير المتولي على بيروت اذ سماه جمال الدين مع ان اسمه عز الدين  
سامة او اسامة كما ذكره ابن الاثير و صاحب الروضتين و صالح بن يحيى في تاريخ بيروت و كما  
دل عليه بيان من الشعر قلا في تسليم بيروت من غير قتال. وكان نثرشل لم يكن يحفل  
بضبط الاسماء كثيرا اذ غلط ايضا في اسم الملك الذي حمل بني من على سكنى الشوف فقال  
هو نور الدين مع انه طغتكين

وفي سنة ٦٣٨ هـ خاف الملك الصالح اسماعيل صاحب دمشق من ابن اخيه الملك الصالح  
ايوب فسلم الافرنج صفا و الثقيف ليكونوا معه و يعضدوه على ما قال ابو الفداء و حالف صاحب  
حمص و صاحبة حلب على مناوأة الصالح ايوب و صاحب الكرك و عاد فسلم للافرنج القدس  
و عسقلان و طبرية استجلايا لرضائهم و استدعي الطوارزية ليجده اما الصالح ايوب  
نحاف المنية و كتب على ما في اخبار الاعيان الى محمد نجم الدين التنوخي يستخفه  
على البقاء على الطاعة و ان يتقدم برجاله لاستقباله. قال نثرشل بك ان الامير نجم الدين  
لم يكن ليقوى على الاجهار بنواياه لقرب اسماعيل منه و كثرة انصاره و لذلك انضم الى جيشه  
ومعه بنو من و اتقى الجمعان عند عسقلان فلوى التنوخيون و المعنيون اعنة خيولهم و انجازوا  
الى الصالح ايوب فوقعت الكسرة على الصالح اسماعيل و حلفائهم ثم انقعدوا ثانية عند غزة سنة ٦٤٢  
فانكسر الصالح اسماعيل و في السنة الثانية اخذ المعنيون صيداء من الافرنج حتى ما قال نثرشل  
وظلت في ايديهم او تحت ولايتهم حتى تشكلت ولاية في اخريات ايامهم  
ولقد حفظ التاريخ لآل من وقائع حمة تدل على ما ذكرنا من خلالهم و انهم كانوا يوالون  
الشهابيين في السراء و الضراء فمن ذلك ما رواه صاحب اخبار الاعيان ان في سنة ١٢٨٧

لما تملك المغول وادي التيم بالسيف وهرب منه الامراء الشهابيون انتقام الامير بشير علي الى  
 نهر الصفا ومعهُ الميرة واقام عندهم يومين الا ان في هذه الرواية مظنة سهو لان التيمر المغول  
 اقتحموا بر الشام تحت امره ملكهم هولاكوفي اواخر سنة ٦٥٧ هجرية على مارواه ابو القدا  
 في تاريخه وهو ثقة لا يتازع في الاخبار عن عصره ومصره فتمت هولاكو الغلبة على الشام  
 في مدى تسعة شهور من سنة ٦٥٨ ثم انكسروا في رمضان من تلك السنة وفي محرم سنة  
 ٦٥٩ وضعت شوكتهم في البلاد حتى اضطروا الى مبارختها ولكنهم عاودوها في السنة التالية  
 وبلغوا حمصاً وهناك كسرتهم جيوش الملك المنصور قلاوون ورددتهم على اعقابهم فلبثوا الى سنة  
 ٦٩٩ قاعدتين عن الغارة حتى شنوها في تلك السنة فلقبهم السلطن عند حصص واقومهم فانكسر  
 المسلمون واستولى المغول على دمشق والقدس حتى غزوة ولكنهم لم يلبثوا طويلاً بل نكسوا راجعين  
 فاذا اعتبرنا تاريخ غشيانهم وادي التيم على رواية اخبار الاعيان يكون ذلك سنة ٦٨٦ هـ  
 لانها تعادل سنة ١٢٨٧ التي ذكرت هنالك وفي تلك السنة لم يكن للمغول حرب في بر الشام  
 لما مر بنا من ارتدادهم من سنة ٦٨٠ الى سنة ٦٩٩ ولا تحسب الحادثة واقعة في الغارة الثانية  
 سنة ٦٩٩ لان العلامة البزارك الدويهي يذكر في حوادث سنة ٦٨٣ وفاة الامير قرقاز  
 الشهابي ويقول ان في عهده كان دخول المغول الى وادي التيم ووقع هذه الحرب  
 ولا يخفى ان المغول عاثوا في بلاد التيم فساداً وامسروا في القتل والنهب والحريق حتى  
 اضطروا كثيرون من التيامنة ان يهجروا بلادهم الى بلاد الشوف فازدادت بهم عارةً ونجاساً  
 وما روى الكولونل نثرشل في تاريخ لبنان (جزء ١ صفحة ٢٨٤ و ٢٨٥) ان الملك  
 الاشراف لما قضى لبانته من طرد الافرنج عن سوريا اهتم بكبت الدورول لمخالفتهم السنة فاعرض  
 الى نائبه في دمشق اقوش الافرم ان يامرهم ببناء المساجد في جبالهم فابوا ذلك فزحف عليهم  
 باربعين الفاً ولقوه بعشرة آلاف تحت امره احد عشر اميراً من تنوخ ومعن فالتقوا عند عين  
 صوفر ولكنهم انهزموا الى انطلياس بجوار بيروت واخربوا في مزارق لم تسترهم عن بحث الظافرين  
 فسألهم التسليم ولما ابوه سدوا عليهم باب المغارة حتى ماتوا فانكسرت بذلك شوكة الدورول  
 فلبت لقد اخطأ المؤرخ في اسم الملك لان الملك الاشراف هو صلاح الدين خليل بن قلاوون  
 وانما توفيق لقطع دابر الافرنج من سوريا سنة ٦٩٠ هـ وقتل سنة ٦٩٣ فتولى السلطنة اخوه  
 الملك الناصر وعزل عنها سنة ٦٨٦ ثم عاد اليها سنة ٦٩٨ وحينئذ ولي جمال الدين اقوش  
 الافرم نيابة الشام وفي سنة ٧٠٥ سار هذا النائب على ما قال ابو القدا بعسكر دمشق الى  
 جبال الظنيين وكانوا عصاة مارقين من الدين الخ فكبهم قال والبلاد جبال شاهقة بين

طرابلس ودمشق. وذكر صالح بن يحيى في تاريخ بيروت ان اقنوس الافرنج اغار بمخمسين القاعلي  
كسروان فلا ندري من اى المصادر اخذ تشرشل سببا وان مؤرخي التنوخيين والمعنيين لم  
لم يذكرها في تلك الاونة مقتل الامراء

وكرت الابام والقوم على حالهم المؤلف الا ان التاريخ الذي اتصل بنا لم يحو من  
اخبارهم شيئا يذكر وكافي بهم ظلوا على ما عهد فيهم من التدريب على الضرب والطمع وممارسة  
القتال سماعة زمانهم والافرنج مرت بهم السنون وهم ساكنون الى الحراثة دائبون على السلام  
لا تفت من بينهم الاميال الحربية وخذوا الى الراحة والحال انهم ظهروا في اوائل القرن  
الخامس عشر بما عهد فيهم من القوة ورباطة الجأش اعتبر ذلك بما روي من ان في سنة ١٤١٣  
المعادلة لسنة ٨١٦ هـ جاءت سفن الافرنج واحسبها من الجنودين او البنادقة الذين كان لهم  
القدح المعلى في البحر بتلك الاونة واقربوا من الدامور فوق صيداء وخرج منها رجال اشده  
شروعوا يعيشون في البلاد قتلاً و اسراً فعارضهم بعض امراء الجوار الذين كانوا يتولون الدرك  
او يقصدون الذود عن انفسهم فلم يقوا عليهم فنهض الملك المؤيد المحمودي الخاصكي من  
دمشق لقتالهم فالتقاه الى البقاع الامير سيف الدين ارسلان و اضافة في الشويفات ثلاثة ايام  
ولما انقضت سار فانضم اليه الامير قاسم الشهابي اما الامير احمد بن عثمان المعني فانه التقاه في  
اطراف بلاد و حمل اليه الزاد والذخيرة وصحبه في زحفه فابلى جسيمهم في الفرنج بلاه حسناً حتى  
ردوهم على الاعقاب

وما يذكر ان صاحب اخبار الاعيان لم يذكر لهذه الحادثة زمناً ونهايك به انه ذكر اسم  
الملك "داود الجركسي" فراجعت كل ما لدينا من التواريخ ولم نجد بين ملوك الدولة الجركسية  
من يسمى داود ولكننا رأينا ان الخليفة المعتضد بالله كان يسمى داود وانما لم يكن جركسيا  
ولم يكن هو الزاحف على الدامور واغرب من هذا ان الخوجا يوسف كتفاكو الذي كتب  
تاريخ معن في الجورنال ازيانتيك Journal Asiatique. Mars, Avril 1864 تبليج  
صاحب اخبار الاعيان حتى في هذا الخطأ فاورد اسم الملك داود من غير تثبيت

وليس في ما مر بنا من اخبار المعنيين ونهوضهم للتحارب بالملك المؤيد والسير في جيشه  
او غير ذلك ما يخالف مبدأهم في الاستقلال والحفاظة عليه لان النجدة من خلاصهم وانهم  
ليؤدون الطاعة ما لم تؤذن بمساس شيء من حقوق استقلالهم فانهم كانوا حراساً عليه حتى  
انه ليظن<sup>(١)</sup> انهم كانوا يعاملون دول الممالك المصرية بظاهر الطاعة واليأسرة ولكنهم لا

(1) The New American Cyclo. (New York, 1868) Vol. VI page 638.

يقعدون عن حربها اذا مست الحاجة وليس هذا بعيداً لان من كان في مثل موضعهم لا يعتمد  
 الأ على قواه ويزود عن حوضه ببلد قدرته تارة بالقوة وطوراً بالخذعة والاستكانة ولقد  
 روى المؤرخون ما يستفاد منه وقوع الفرة بالحرب بين نائب السلطنة الجركسية في الشام  
 والمعينين قال العلامة الدويهي ان في سنة ١٥٠٥ (٩١١ هجرية) جهز نائب الشام العساكر  
 مع جوان بك الانرنجي الدوادار الى البقاع فقتل الدوادار وقتل معه ثلثائة نفر ثم جمع النائب  
 العساكر وقصد التوجه بنفسه الى البقاع فأت قبل خروجه من دمشق ودخل على نيابة دمشق  
 سييبي الاشرفي وبعد قليل قبض على الامير نغر الدين عثمان بن معين من اعمال صيداء اه  
 فالمتفاد من هذه الرواية وقوع التحناء بين النيابة والامير وانها ادت الى الحرب  
 فالانكار في البقاع كما نقل الاستاذ الشرتوني عن الغزالي الحسان الا انه لم يذكر سبب العداة  
 ولا كيف قبض على الامير نغر الدين وغاية ما قيل ان النائب سييبي اعتقله مدة ثم اطلقه  
 واعاده الى بلاده مكرماً

وكان اعتقال الامير قد حاك في نفسه فائق في صدره الرغبة في التار من القوم الذين  
 اهانوه حتى اذا وقعت الوحشة بين ساكن الجبلان السلطان سليم الفاتح وبين الملك الاشرف  
 قانصوه صاحب مصر والشام كتب نائب السلطنة في الشام الى امراء البلاد وفي جملتهم  
 الامير نغر الدين عثمان يستفهم الى القتال وكانت النيابة لم تنزل لسبيبي الاشرفي وقيل انها  
 صارت بومشدر لجان برد الغزالي ولكن الاربع ان الغزالي كان بومشدر اميراً للجيش فجمع الامير  
 رجاله وانضم الى جيش الغزالي وفيه خير بك نائب السلطنة في حلب وامير جيوشها ونواب  
 دمشق وطرابلس وصيد وغيرهم وبينهم السلطان القوري بنفسه وحاشيته وكان الغزالي يتودد  
 لامراء لبنان وقد اتفق مع خير بك على الانحياز الى الجيوش العثمانية فخبر السلطان سليماً  
 وانعدوا على انهما اذا صدقا وفاز بالفتح بولي احدهما مصر والآخر الشام ثم مال الغزالي الى  
 الامراء وخابروهم فوافقوا على ذلك الامير نغر الدين المعني والامير منصور الشهابي والامير جمال  
 الدين الارسلاني والامير عساف التركاني حتى اذا تصاف الجيشان في مرج دابق عند حلب  
 سنة ١٥١٦<sup>(١)</sup> شعر القوري بخيانة رجاله فامر الغزالي وخير بك ان يتقدما الى القتال ليعجل

(١) وليس سنة ١٥١٥ كما ذكر العلامة الدويهي وصاحب اخبار الايمان ومن تابعهما والدليل على ان  
 الواقعة كانت سنة ١٥١٦ ما ورد في La Turquie, par Jouanin et Vau Gaver, chap. XI,  
 page 113.

Cresay; Hist. of the Ott. Turks, chap. XIII page 113.

وكذلك في

وما ذكر في الجزء العاشر من دائرة المعارف وتاريخ مصر المالكي (خط) وحمزة الناظرين الشرفاوي وتاريخ الاسماحي  
 بالجزء الاول من تاريخ جودت باشا وغيرها



حظهما وكان موقف خيربك في الميمنة والغزالي في الميسرة فلما اشتبك القتال فرّ القائدان  
بمعن معهما الى السلطان سليم وظلّ الغوري وحده فأسقط في يده ورأى ان نواب دمشق  
وطرابلس وصفد قد قُتلوا وان العسكر ولّى منهزماً فأغرم عليه وهو شيخ بناهن الثمانين وسقط عن  
الجواد ومات ( في ٢٤ آب سنة ١٥١٦ الموافق ٢٥ رجب ٩٢٢ ) فاستولى السلطان على حلب  
وحماه وحمص والشام وما بينها ولاحق بالممالك الى غزة ومصر وحارب طومان باي الذي اختاروه  
سلطاناً فغلبه واستولى على مصر واقام فيها اياماً حتى رتب شؤونها وعاد الى سوريا سنة ١٥١٧  
فرتبها واناله المؤرخون لقب " فاتح ممالك العرب " وهي اذا حسبت بحساب الجمل بلغت ٩٢٣  
ووقف بوعده اذ ولّى خيربك على الديار المصرية والغزالي على الشام . ولما عاد من مصر الى  
الشام كتب الى امراء لبنان فحضر اليه الامير قرقماز المعني والاميران جمال الدين الارسلاني  
وعساف التركاني

فاما قرقماز فقد آثر العلامة الدويهي انه ابن يونس وليس في ما لدينا من التواريخ ذكر  
لولايتيه او لثأته الا انا نظنّه من المقربين لدى نسيبه الامير نغر الدين الاول الذي تولى الامارة  
عقيب عمه الامير يوسف سنة ١٤٧١ ولذلك بعث به لدى السلطان الا ان للاميز نغر الدين  
ابناً اسمه قرقماز فمن الاول ان يكون هو الذي انقذه ابوه امتثالاً لامر السلطان . يؤيد هذا  
ماروي من ان المولى ولأه الشوف كما ولّى الامير جمال الدين على الغرب والامير عسافاً على  
كسروان لاسيما وانما على ثققر من ان الولاية لم تخرج من بيت نغر الدين لانه كان قد نال  
الحظوة لدى السلطان سليم حتى انه لما مثل بين يديه في جملة الامراء الذين انجازوا الى  
عسكره قبل الارض بين يدي السلطان ودعا له قائلاً . اللهم ادم من اخترته لملكك وجعلته  
خليفة عهدك وسلطته على عبادك وارضك وقلدته سنتك وفرضك ناصر الشريعة النيرة الغراء  
وقائد الامة الطاهرة الظاهرة سيدنا وولي نعمتنا امير المؤمنين الامام العادل والزي الفاضل  
الذي يبدو ازمة الامر بادنشاء ادم الله بقاءه وفي العز الدائم ابقاه وخذ في الدنيا نعماه ورفع  
الى القيامة طالع سعده وبلغه مأموله وقصده اللهم امين . فلما انتهى الامير نغر الدين من ذلك  
الدعاء قرّبهُ السلطان اليه واحبهُ وقال مثل هذا حقيق بان يُدعى سلطان البر وكان كل من  
تولّى الاحكام في ذلك العصر يسمى سلطاناً اه (١)

(١) هذا ما نقله الاساذ الشرتوني عن الفرر الحسان ويطلب على الظن ان ذلك كان قبيل الزحف على  
مصر اي عقب الانتصار على الغوري غير ان نثرشل يقول في تاريخ لبنان ( جز ٢ صحيفة ٢٢٢٧ ) ان نغر الدين  
لما مثل في حضرة السلطان سليم في دمشق بعد رجوعه من مصر نال الحظوة لديه فخلع عليه وجعله شيخاً على لبنان

ولا ندري لما لم يذكر الامير منصور الشهابي صاحب وادي التيم في جملة الامراء الذين مثلوا بين يدي السلطان سليم ونالوا الولاية من نعمه مع انه كان في جملة النجاشين الى جيشه فكان المؤرخ لم ينصح باسمه بل عناه في جملة عظماء البلاد الذين عبر عن مشولهم لدى المولى بكلمة وغيرهم . اما امراء آل تنوخ فانهم لم ينالوا الحظوة لانهم كانوا من التجيزين للملك الجراكسة وقد كانت لهم في دواتهم العزة والمكانة فلما ادال الله منهم بالسلطنة العثمانية سقط التنوخيون من سدره عزم وبسطتهم وارتفع الى العلياء امراء آل معن . ولعل هذا كان مغزى قول صاحب اخبار الاعيان ان بالامير نجر الدين بن عثمان غابت شمس الامارة التنوخية واشرفت شمس الامارة المعنية والآن فلا معنى لهذه العبارة لان نجر الدين هذا لم يكن اشهر بني معن كما قال لان اشهرهم هو نجر الدين الثاني الذي سنذكره ولم يكن بنجر الدين الاول انقراض التنوخيين بل تقلص شيء من نفوذهم لانهم عادوا فاحرزوا رضا رجال الدولة العلية حتى اننا قرأنا في اخبار الاعيان ان السلطان سليماً امر للامير شرف الدين بجي التنوخي بالعلامة علي مناشيرو حين جاءه الى دمشق ولم تغرب شمس امارتهم الا سنة ١٦٣٣ والله اعلم

وكان النتائج العظيم السلطان سليماً لم يرض بتغيير الاحوال الداخلية في مصر وسوريا تغييراً كلياً بل اكتفى بتحقيق قوة المالك الجراكسة وبعد ان رتب مصر اعلى ما حسبه ادنى الى طاعته واتي سوريا اقر فيها بعض الامراء على اقطاعاتهم كما مر ونظم مسائر بلدانها تنظيمياً اختلف فيه المؤرخون فقد قال قولناي ان السلطان سليماً قسم سوريا الى خمس ولايات جعل على كل منها عاملاً بلقب باشا وقال ان هذه الولايات هي حلب ودمشق وطرابلس وصيدا وفلسطين وان ولاية صيداء هي التي دعيت بعد ذلك ولاية عكا . وقال جول دائيد في تاريخ سوريا ان السلطان قسمها الى اربع ولايات وانها حلب وطرابلس وعكا ودمشق ولم يذكر فلسطين والحال ان كلتا الروايتين مغلوطة فيها فان من انهم النظر في تاريخ البلاد السورية قبل الفتح العثماني وبعده يرى ان في زمن المالك كانت نوابهم في كل بلد من القطر السوري الا ان اهمهم نائب دمشق وحلب فلما وقع الفتح وكى السلطان سليم على حلب قوه به باشا وعلى حماه قاسم باشا وعلى حمص احتان اوغلو وعلى دمشق جان برد الغزالي وعلى طرابلس ابن ادريس البديسي وعلى بيروت وصيداء ونواحيها محمد بك قوزقاز اوغلو . الا ان هذا لم يدم طويلاً بل رأينا بعد الفتح انتظام الولايات كحلب والشام وغزة واما طرابلس فانتظمت ولاية سنة ١٥٧٩

من يانا الى طرابلس فكانت هذه التسمية مصدرًا لعمدة المعين وروى قدمهم في اماره لبنان وبعثاتهم تقاص ظل الامارة التنوخية

حين ارادت الدولة ان تكبت الامراء آل عساف التركان فجعلت اباة طرابلس من وادي قنديل وراء اللاذقية الى المعاملتين عند جونية واما صيداء فقد لبثت تابعة ولاية الشام حتى اواسط القرن السابع عشر حين ارادت الدولة ان تجعل الوزير قريباً من الدوروز ليراقب حركاتهم وحسبنا دليلاً ما سذكروه من احالة سنجقية صيداء لآل من او غير واحد من احزابهم واما الضرائب فقد جعلها السلطان قسمين المال الاميري والخراج والاول على الاملاك والثاني على النصارى ولكن هذا الترتيب لم يشمل كل سوريا بل بقيت اقطاعات الامراء كاتها معفاة من المال ومن الطاعة للوزراء يستدل على هذا ليس فقط بنص بعض مؤرخي الفرنجة بل بما نُقل من ان السلطان سليماً ولى كسروان للامير عساف التركاني وفرض عليه مالا ولم يُذكر ما ضرب على غيره من الامراء الذين اجتمعوا لدى المولى واقربهم على اقطاعاتهم ولا غرامة في استلام كسروان لانها ظلمت ملحقةً بابالة دمشق حتى ضمت الي طرابلس

وفي خلال ذلك نبذ الامير ناصر الدين محمد بن الحنش صاحب صيداء والبقاعين طاعة السلطان فزحف عليه جان برد الغزالي والي دمشق فالتقاه الامير جمال الدين الارسلاني وسار معه لتخ صيداء فلما اخذها فر ابن الحنش منها وعاد الظافران بها فدخلوا الشوف لان الامراء آل من اظهروا الميل لابن الحنش. ولنا على ينة من سبب هذا الانحراف عن جادة الولاة ولعله كان لما وقر في نفوس المعنيين وغيرهم من امراء لبنان من الرغبة في الاستقلال عن كل سلطة ولذلك تعدوا عن نجدة عسكر السلطان او انهم تظاهروا بما اخذهم فيه حتى استحقوا التأديب فجاءتهم عساكر الدولة وقبضت من المعنيين على الامراء زين الدين وقرقماز وعلم الدين سليمان وعلى الامير شرف الدين يحيى التنوخي<sup>(٣)</sup> وكان الامير نخر الدين توارى عن العيان فلم يقبض الغزالي عليه بل اكتفى بعزله من الولاية وتفويضها للامير جمال الدين ارسلان جزاء اخلاصه وطاعته فكان ذلك منشأ العداة بين الاميرين نخر الدين المعني وجمال الدين الارسلاني وسبباً لخروج نخر الدين باله من الحزب الييني وصوررتهم قيسين

ولما قبض الغزالي على الامراء اخذهم معه الى صيداء ثم ارسلهم منها بجرّاً الى صور ومنها بعثهم الى قلعة صفا قلعة دمشق وكان السلطان سليم لم يزل في دمشق فجاءه اليها الامير نخر الدين بدير نفسه وبنو من وصحة العقوق فارضى السلطان بذلك واقربه على ولايته ولكنه

(٣) يذكر اخبار الاعيان مؤلا الامراء زين الدين وقرقماز وعلم الدين سليمان من بني من وذلك في اكثر من موضع واحد ولكننا نرتاب في صفة نسبهم ونظن زين الدين وعلم الدين سليمان من التنوخين بدليل ما ورد عن وفاة زين الدين سنة ١٥١٩ وعن نسب علم الدين سليمان والله اعلم

لم يطلق سراخ المعتقلين بل حملهم معه الى حلب واودعهم قلعها حتى جاءه الخبر بقتل ابن الخنث فاطلقهم

وكل هذا يدل على ان السلطان لم يكن راغباً يومئذ في مغاضبة القوم لئلا يتغلبوا عليه وهو على وشك الرحلة عن بلادهم ولم يكن عنده بالفتح قديماً ولا تمكنت منهم ربط الطاعة والولاء والا لما اكتفى من نحر الدين بالكلام المزوق ولا ارتضى بتسريح المعتقلين الذين ساء فيهم ظنة

لكن هذا الحلم زاد القوم يقيناً في منعتهم واعقبه تنازل السلطان عن سوريا حملة حتى وافته النية وتبوا الاريكة ابنة السلطان سليمان فلم يحسب لمثل هذه الشراذم حساباً بل حدثته نفسه الالية بغروات اعم خطراً واعظم أثراً فتأدى المعنيون في منعتهم حتى صاروا لا يهابون بولاة الدولة الذين يجاورونهم وكانت بلادهم في غضون ذلك الامد تزداد عمارة بمن يلجأ اليها من اهل الجوار

وليس خفيماً ان الذين كانوا فيجردون للقتال عند الحاجة لا يقاسون بامثالهم من اهل الحضارة في هذا العصر بل انه كان في عرفهم تجرد الرجال القادرين جميعهم الى الحرب واذا اعتبرنا شؤون تلك الايام وان كل رجل يتدجج بالسلاح دائماً حتى اذا ذهب للحراثة والاعمال اليومية تبين لنا كثرة رجال الحرب الذين يجنسون تحت راية المعنيين عند مسيس الحاجة ولا خفاء ان من عوائد تلك الايام ان يكون للولاة والحكام ملء السلطة والحرية في اعالم بحيث كانوا يعملون غير معارضين فترام سواء كانوا من عمال الدولة المقيدين باوامرها او من الذين يحكمون بسلطتهم المخصوصة ولا قيد لهم الا ظاهر الطاعة كلهم جمع يجارون ويسلمون لاغراض ذاتية لا ترجع الى مصلحة الدولة الحاكمة فيهم بل تنجح حروبهم الى بعضهم ويتعرب الواحد منهم ضد الآخر لتغير داعية الا استجد احد الفريقين به. وعلى هذا كان المعنيون يستصرخون مراراً فيجردون عسكرهم ويقاتلون من استنفروا لقتاله الا ترام كيف انجدوا آل سيف يوم وقع الخلاف بينهم وبين محمد آغا شعيب حاكم طرابلس سنة ١٥٢٨. واما تحفزهم لمناواة الدولة سحابة زمانها فظاهر من تكرار نهضتهم عليها فقد ورد في تاريخ الدولة العلية العثمانية لجوانين ان الدرور انجدوا جان برد الغزالي لما شق عصا الطاعة عقيب وفاة السلطان سليم الفاتح فكان خلفه السلطان سليمان اكتفى بما نال من العفر بالعاصي وركود الزعازع بعد احتياجها ولم يجعل بالذين انجدوه