

المكاتب ودور المطالعة

لمحضرة الكاتب الجديد خليل انندي ثابت

سر كيفما شئت في شوارع عاصمة الديار المصرية تلقى الحانات والقهوي قد صفت فيها الاخوة وروصت فيها زجاجات المسكوبوجلا اصحابها كؤوس الزجاج يدبرونها على الشرب وهؤلاء بين شاب وكهل وعظيم وحقير يقتلون الوقت ويبدرون الدرهم ويحسرون العافية غير عالمين ان الحياة اثمن من ان تضاع بين الكاس والرتوان العمر قصير يشوجب على المرء ان يسعى فيه لاعلاء شأنه وشأن غيره ونفع نفسه والآخرين ثم جل في ارجاء القاهرة واطلب نادي أدب او مجمع علم فانك غير واجد لبانك واذا كان شيء فلا اكثر من تتحدث يضم فريقاً من القوم همهم المسامرة او تربية الهياض او ما يعاثل هذين الأبعع متنديبات شذت عن هذه القاعدة وقليل ما هي

وادخل البيوت العامرة بالسكان المزينة بانقر الرياش واثن الاثاث وحذرق ياحمريك لعلك ترى في زاوية ما خزانة كتب فيها مالد وطاب من المؤلفات العلمية والادبية فلا ترى سوى بعض اقاوص الغرام وشيئا من الكتب المدرسية لهمار الاسرة ثم اقرب الصحف اليومية تلقها تنظر في اخبار الترانسفال وامريكا واوستراليا وغيرها من البلدان النائية والناس على قراءة تلك الاخبار مقبلون ولاقوال الصحف سامعون واذا حولت انظارهم الى ما هوام من جميع هذه لم تلق منهم اذانا صاغية ولا قلباً واعية حتى باتوا وقد سمع فيهم قول حفيرة الفاضل مغرب كتاب سر تقدم الانكليز الكوويين في مقدمته "ذلك اصاب الامم الشرقية واستحكم في عقولنا حتى عم القصور وصار كأنه حالة فطرية فحسبناه خلقاً من اخلاقنا وعدونا من يخرج عن حالتنا هذه سبداً عن المنهج القويم ومارقاً عن تقليد الامة وعاداتها ومبيناً لها في ما ترى التمسك به من موجبات كالمها هذا هو السبب في الاتيال على مطالعة القصص والخرافات والتهافت على اقتناء التافه من المؤلفات والتسابق الى حفظ كتب المجون والروايات والنمور من القول الجدر وهجر النافع واغفال المفيد وفيه تعليل واضح لكثرة انتشار كتب المجون والهديان وقلة كتب العلوم الصحيحة فان الاولى لا تطلب شيئاً من همة التراءولا تشغل محلاً من مدركتهم ولا يتكلفون اكثر من النظر الى الاحرف ليحصلوا منها صورة في الذهن تضعهم اويديركوا واقعة تعجبهم ثم يتقضي الوقت بسلام وغطاه الادراك الحقيقي مقفل عليه . ولان الثانية تقضي امعان النظر وتستوقف الفكر وتساب في النفس فتحدث فيها من

التأثير ما يعجز خاطر المطالع ويدعوه الى العمل او ينهيه الى الواجب عليه
 هذه الخبثات اصححت معدومة في منازلنا حتى بين اهل الحرفة الواحدة بل صار هؤلاء
 اشد الناس تقوراً بعضهم من بعض فحول كل واحد سنبل اخيه وضابت عنه بذلك منفعة
 ومنفعة مواطنيه وضعفنا بتفرقتنا وسهل على المزاحم ان يفوز بيننا فوزاً ميبساً . نعم يوجد
 عندنا مجتمعات كثيرة في هذه الايام ولكنها حول الكؤوس والاكواب او في ميادين
 الملاهي والالعب

وتلك الجرائد على كثرتها وانتشارها لا يقرأ منها في كل يوم الا سافر فلان وعاد
 فلان اما ما كان من تلك الجرائد مما يرشد الى فضيلة او ينهيه على رذيلة او
 يوضح حقيقة فخطه حظ كتب الجدل من جعلها خلف الطهر والاستماعة عنها بما لا يفيد
 دواؤنا التربية وسلامتنا في نشر المعارف والعلوم فليتنا بها بقي فينا من
 الشعور وما ترك لنا من الاختيار في العمل قبل ان يتم الانحلال وتمدد علينا القيام

تسمى الحكومة جهدها في تأسيس المدارس ونشر المعارف بين الرعية ويساعدها في ذلك
 كثيرون من الاجانب والوطنيين اصحاب المدارس في هذا القطار والناس مقبلون على تعليم
 اولادهم في مدارس الحكومة وفي مدارس غيرها حتى بات غير المتعلم محقرآ . على ان التليذ او
 المتخرج في احدى تلك المدارس لا يلبث ان يخرج من مدرسته حتى يودع كسبه البيت
 ويسعى في طلب الرزق فاذا احرزهُ حسب انه قال الحظ الاوفر فحدثته نفسه باللهو والطرب
 فكفرع الذات وتبع الشهوات ولم يبق على شيء ما تلقاه الا ما كان من اللغات الاجنبية التي
 يجتهد الى استعمالها كل يوم وان طالع كتاباً فرواية غرامية تزيد في استرخائه وضعفه وتقوي
 شهواته ومطامعه وتتركه بحيث لا يستطيع الثبات في وجه مؤلف جدي او كتاب رائع محتاج
 قراءة الى ايمان النظر والفكرة

لا ادري ما ينقده اهل القاهرة يومياً من الدرهم ثمن مسكرات بالضببط وانما اقدره باكثر
 من الف جنيه قياساً على ما اعرفه من حالة بعض مدائن الشرق اي ان اهل القاهرة يشترون
 من البلاء لتفوسهم ما ثمنه السنوي نحو اربع مئة الف جنيه ولم تنهض الحمية غيرة واحد منهم
 لانشاء مكتبة عمومية او دارقراءة يوماً فيها الشبان ويطلعون فيها ما يو تنهم بدلاً من ان
 يشربوا السم الزعاف فيكتسبون المعرفة ويقتصدون في قوام ودرامهم ويعود النفع على البلاد
 باسمها لان غنى البلاد ولقدما عائدان الى غنى افراد الامة وتقدمهم . وقد بعث الي احد
 الاصدقاء في بيروت كتاباً تليثه وقت كتابة هذه السطور قال فيه ما نصه

"اشتركت جمعية شمس البر^(١) وجمعية الامتاع عن المسكرات^(٢) في فتح قراءة خاتمة وقد استأجرنا عملاً ومنفرشة بالاثاث اللازم ونهزه بالكاتب والجراند الضرورية ويقام فيه رجل الاعتناء بفتح ابوابه". هذا ما تعلمه جمعيتان فقيرتان في مدينة لا يبلغ عدد سكانها خمس عدد سكان القاهرة فمن لنا بمن يهد السبل الى مثل ذلك في هذه العاصمة

وعندي ان اللوم مرجعه الى مدارس القطر واهاء الجيل المستقبل فيه فالمدارس تستطيع ان تربي في تلامذتها الميل الى المطالعة بحيث يرتاحون اليها ويمجدون فيها لذة لا يلقونها في تلقى دروسهم ويستطيع الالباء ان ينفقوا جزءاً من دخلهم لاسيما الموسرين منهم في اتياع الكتب والجراند النافعة بحيث يتبادر الفتيان قراءتها فتصبح جزءاً من مطالب حياتهم وامانيهم فتنجس القاهرة الى دور قراءة مجهزة بالكاتب العلمية والادبية والروايات النافعة التي لاغيار على آدابها والجراند العلمية والادبية والسياسية من عربي وافرنجي ويشترط ان لا يقدم لمتابيحها سوى قهوة البن والشاي والكوكو وان يقتصر على هذه فقط او ما شاكلها دون المشروبات الروحية والمسكرات . وان تم هذه الدور ارجاء المدينة بحيث يسهل على الجميع التوصل اليها حتى اذا ما خرج العامل من عمله والصانع من صناعه والتاجر من حانوته وموظف الحكومة من ادارته او يتيسر الاصيل او بعد الغروب قصد احد هذه البيوت فتح النفس بالقراءة والمطالعة والوقوف على احوال العالم وسيره خارج القاهرة او خارج القطر المصري ولا يخفى على المتأمل ما في ذلك من الفائدة المزدوجة زجر النفس عما ينهك العقل والقوى واكتساب ما فيه النفع واللذة على اسهل السبل

تحتاج القاهرة الى مكاتب عمومية تفرق في مجانها ويسهل على القوم استعارة الكتب منها واخذها الى بيوتهم للنظر فيها ساعات الفراغ فان المكتبة الوحيدة المتوفرة للقوم هي

(١) هي احد نروج جمعية اتحاد الشبان المؤسسة في مدينة لندن تأسست في بيروت منذ نحو ثلاثين سنة خصت في خلالها نخبة شبان سورية والمعلمين من اهلها ولا تزال تراصد اجناسها وغايتها نشر المعرفة والآداب وفتح ابواب البحث لاعضائها فيما سوى المسائل السياسية والباحث الطائفة المذهبية لما مكتبة صغيرة فيها كتب متنوعة في العربية والانكليزية وبعض الدرام في مصر وقد اعدتها احدى السيدات المتكاثرات مالا يعطى ريعه جائزة لمن يكتب من اعضائها افضل مقالة او يرثف احسن كتاب في السنة

(٢) فرج جمعية الاعتدال المنهورة في العالم باسمه حديثة النشأة في سورية يبلغ عدد اعضائها في البلاد نحو عشرة آلاف بين رجال ونساء وصبياوات وبنات لا مال لها وغايتها تعريب اعضائها على رضى المسكرات وعدم تعاطيها على الاطلاق ومحامها في العالم ظاهر مشهور لاسيما اللسان التي منبت بغائلة السكر الويلة والجمعية المشار اليها في عرض البحث فرعاً في مدينة بيروت ترأسها زوجة الدكتور هنري جيب البشر الاميركي الدهير

المكتبة الخديوية وانما يسر على جميع اهل القاهرة الوصول اليها بل قد يسجل على الكثير منهم الانتفاع بها

وقد اعتدنا ان نلني احوالنا على الحكومة في جميع ما نطلبه من الحاجيات والوكالات .
 اما الحكومة فلا تستطيع القيام بهذا العمل (مع استطاعتها مد يد المساعدة) ولا موجب لدفعه
 الى يدها . وقد قرأت في الجرائد اليومية ان اعيان مديرية المنوفية اوقفوا على مدارسهم
 كثيراً من الاطيان الخفية فينفق دخلها في حفظ تلك المدارس مع ان للحكومة مدارس
 في مديرتهم فلم يطالبوا الحكومة بشيء ولا تعدم القاهرة وسائر مدن القطر الكبيرة اعياناً
 اسخياء كراماً يرون لذة في تقع الناس وتقدم البلاد وهم الذين نطالب بهذا المشروع كي يتحقق
 هذه الامنية فاذا تألفت منهم لجنة وغرضها انشاء المكاتب ودور القراءة لم تعدم من المومنين
 وبهي العلم اقبالاً على شد ازرها ومعونتها

ولاخسارة مادية من دور القراءة وعندني ان رجبها مضمون تقريباً وان قل وشاهدي
 على صحة ذلك ان جمعية اتحاد الشبان المسيحيين بيتاً من هذه البيوت في مدينة ازوير وآخر في
 الاستانة العلمية وسائر ان على قدم النجاح ولا اخال الجمعيتين المؤتمنين خسرتا ما يذكر . اما
 في بلاد الغرب كانتكثر واميركا مثلاً فهي كثيرة جداً ونفعا ظاهر عميم ولا تقتصر هناك على
 ما ذكرت بل لتناول اقامة المطاعم والفنادق حيث ينزل اعضاؤها من وطنيين واجانب
 فيتناولون الاطعمة المغذية الخالصة من الفس ثمن اقل مما يطلب منهم في سائر المطاعم حتى يقال
 ان الثمن يساوي القيمة تقريباً ولكل ذلك شروط وقوانين ليس هذا محلها ولا يطلب هذا الآن
 في متمدنيات القاهرة لان اموراً كهذه نتم ولا تبرز للوجود دفعة واحدة اذ الطفرة محال
 في المكاتب وهذه لا بد من تهيئة المال في سبيل اقامتها ولكن النفع العام المائد منها
 اكبر ربح يتطلبه حب الانسانية . والادباء الذين لا يتمكنون من تجمدة هذه المكاتب بالمال
 يستطيعون امدانها بالكتب والجرائد والمؤلفات من عربي واجنبي

ومتى يسر لنا الجمع بين دور القراءة والمكاتب العمومية فلا بد ان تثر ثمرة طيبة ألا وهي
 الجمعيات الادبية والعلمية وفائدة هذه اشهر من ان تذكر كما ينال اعضاءها من النوائد في شجدة
 الازهان وتبادل المذاهب والنظر في العلوم والاختراعات وثقوبة ملكة الخطابة في الشبان
 ويظهر لي ان الجمعيات الماسونية في القاهرة تستطيع ان تبدأ العمل لانها من الجمعيات
 العمومية المؤسسة على نظام وهي تضم الوقاً من الوجهاء والاعيان والادباء والاسخياء ومن
 اقصى غايات الماسونية واصنافها نشر المعارف والعلوم ولديها مال مذخر تستطيع بذل جزء منه

توصلاً الى هذه الغاية فتقدم الوطن ولا تكتفي بعقد الجلسات والقاء الخطب الاديبة في محافلها وتوزيع الصدقات على اعضائها المحتاجين او اسعاف ذوي الياساف من ايتامهم واراملهم فمن لنا برجل كفرنكسين الاميركي تحتضن الفيرة والحية فيقدم على انشاء مكتبة عمومية ومن لنا برجال يقومون كما قام اصحاب المشروع التتكري (٢) فيفتنحون بيوت القراءة او المدارس اليلية لتدريس العملة والذين لم يفرزوا بدخول المدارس في صباهم اتاني كتاب بالامس من صديق لي في سورية قال فيوما معربة " اقيمت الحفلة الموسيقية السنوية يوم السبت الماضي بعد الظهر وسيخصص دخلها هذه السنة (نحو خمسين او ستين جنياً) لاسعاف متدى الصبيان^(٣) الذي انشي في السنة الماضية وكان من غرضه اجتذاب الاحداث من مهاوي القهاوي والسكر والقمار كما تعلم وسأكتب اليك عن نجاحه بعد ان تستولي اللجنة على مبلغ الدرهم "

هذا ما يحرك العهم المتوانية ويدفعها الى النظر في احدى المسائل الاجتماعية الخطيرة فيجبره صغيراً ينطق على السكرات واللهو يستطيع اهل القاهرة ان يكتسبوا نقماً كبيراً ويدخروا لهم ولبنيتهم من بعدهم ميراثاً فيه الخير لهمهم ومعلوم ان للحكومة نقماً كبيراً من هذا التغيير اذا حدث فانه يقلل عدد الجرائم ويزيد اهتمام القوم بمساعدتها اذ من المعلوم ان سند الحكومة في كل بلاد افاضل رجالها وخيرة ابناءها علماً وادباً ويحسن بالحكومة ان تشجع هذا العمل ما استطاعت الى ذلك سبيلاً وانما ثقل المسئولية ملقى على عواتق الاهلين ولا ارام يستطيعون التماص من هذه المسئولية مما اتحلوا لذلك من الاسباب الا اذا قالوا ان الناس اعتادوا انياب الحانات ولا يستطيع صرفهم عنها

(٢) من شكراي بحيرة في الولايات المتحدة يدعي هذا المشروع على ضفافها والغاية من اسعاف من لم يستطيعوا الدرس امام صباهم اولم يتمكنوا من اتمام دروسهم على نيل تلك الغاية وقد انتشر هذا المشروع في الولايات المتحدة ونجد نمذالة في كتاب نقله الى العربية احد الراغبين في انتشاره وطبعة المدرسة القلبية الاميركية في بيروت وورع بجائنا على من اراد

(٣) متدى اقيم سنة ١٨٩١ في بيروت والشارع في انشانو كريمة الدكتور جورج بوسست الجراح الشهير بمعاونة بعض الفضلاء والناضلات والغرض من صرف الاحداث عن القهاوي وبيوت الخانة في السهرات واجتذابهم الى حيث يصرفون الوقت بين الدرس والكتابة وممارسة الاماب وسماع الموسيقى والخطب البسيطة المقرنة بالامتحانات الملبة وقد تبرع تلامذة المدرسة الكلية بمساعدة هذا العمل بما يصحونه من الوقت في اعادة الاحداث وتعليمهم وتقديم الخطب وما يبرمي الانسانية ان مولاهم الاحداث اخطوا بقصدون في دراستهم التي كانوا يتفكرها وذلك ان مديرة المتدى فحمت صندوقاً للتوفير وفي كل اسبوع يألي الاطحات بما جمعوا ولكل منهم دفتر يكتب فيه مبلغ ما دفع بتاريخه ومشي بلغ المجموع نحو عشرة فرنكات وضع في البنك الاقتصادي بغائنة تيلية

وليتأمل المعترض فيما اذا كانت هذا القول يسير على جميع الناس على اختلاف طبقاتهم والواقع على غير ذلك لان كثيرين من الشبان لا يميلون الى انتياب القهاوي والحانات وانما هم يفعلون ذلك على رغم انهم لانهم غير محفزين فهم يتطابون الراحة من عناء الاشغال والاجتماع باقرانهم فلا يلقون مجلساً يضمهم سوى القهاوي والحانات وقليل بينهم من يستطيع كبح امياله فيفضل العزلة في وقت الراحة على لقاء الناس فلو تيسر لهؤلاء ما يطالبون لا قلموا عن الذهاب الى بيوت الحان وغيرها

ثم ان حاجة البلاد الى المدارس لا توازي افتقارها الى المكاتب ودور القراءة والجمعيات ومنتديات الآداب فان المدارس آخذة في التكاثر تبعاً لناموس التقليد والاسيا مدارس المذكور فلا بد اذاً من السعي لايجاد سمات المدارس فيستفيد الطلبة فائدتين عظمتين متشابهة العلم الذي يلقونه في المدارس ودفن الضرر الناجم عن انتياب اماكن اللهو وبيوت الحان حصرت الكلام في القاهرة مع علي انه يتشكى على جميع مدن القطر لان القاهرة ام مدائن وعاصمة البلاد ومقر الحكومة وفيها من الوسائل ما هو غير مسور لسائر مدن القطر اللهم الا الاسكندرية وانما يقال في المدن الكبيرة ما يقال فيها لاسيا التي تغلب فيها المنصر المصري على غيره من العناصر

بقي اعتراض يجب دفعه قبل الختام وهو ان القاهرة الجديدة حيث ينتظر اشادة هذه الدور وتلك المكاتب والجمعيات خليط من جميع ام الارض ففيها الانكليزي والفرنسي والالمانى واليوناني والايطالي والمصري والسوري على اختلاف نزعاتهم وطبقاتهم ومذاهبهم فكيف يسنى لهؤلاء القيام بمشروع يقتضي الاتفاق في العادات والمشارب والنزعات اما كلامي فوجهه الى الناطقين بالضاد من مصريين وغيرهم وليس بين هؤلاء ما يدفع الى تعريق كلمتهم الا ما لا يعتد به ولهم في جامعة اللغة والوطنية والتأهيلية ما هو كفوهم لضعفهم في امر تنطق في حمد منفتح آراؤهم وآراء جرائدكم والفضلاء منهم الا فئات طمست ابصارها باكف التعصب والجهل ولا يخفى ان الاربين من ذكرت انما يتفعلوا هذه الجمعيات والمنتديات لاسيا المتعلمين منهم ثم ان هنالك من الفرق بينهم وبين المتكلمين بالعربية ومن التباين في الاحوال والمعيشة والاستعداد ما لا موضع لذكره هنا

ان فرنسا كانت مثالا لمصر في تنظيم الحكومة والاحكام والزي والعادات وقد تابعها هذا القطر في كثير من الامور وانما لا تخلو مدينة في فرنسا صغيرة كانت او كبيرة من مكتبة عمومية وجمعية ادبية ومنتدى للقراءة فعلام لا يجري التقليد في النافعات كلها بل يشد في المؤذبات فقط

تلك امان قد يحققها الزمان وتأتي بها الحاجة اليها وتبرزها الى عالم الحس والحقيقة غير
الوطنيين وسخاء الكرماء لكن خير البر عاجله
هذا موضوع يطرح في ميدان البحث وعسى ان يعيره ادياب النظر الثاقم وينظروا فيه
برأيهم الصائب فما تقدم انما هو فطرة من بحر وكنوز الحقيقة ودررها لم تنزل بحبوة لهم وهم
اهل البلاد يعرفون مواضع الضعف والشدة فيها ولم تتجاوز في البحث باب النظر في المسئلة بوجه
تمام وانما قصدت تنبيه الافكار الى ما نحن في حاجة اليه ولا بد ان يتلوه ذلك ما يزيح النقاب
عن الحقائق اذ الامر مرهونة باوقاتها والله علام الغيوب

علم الجراحة في الحرب

لمحضره الدكتور وديع بربري طبيب مستشفى الزقازيق

لم يكتف جراحو الانكايز بما نالوه من العلم والاختيار ولا ارتضوا بما لديهم من المال
والشهرة ولا اقتصروا على معالجة الالوف الدمع يعالجونهم في مستشفياتهم الكثرية ولذلك ما
كادت الحرب تشب في جنوبي افريقية حتى تطوع كبارهم وتركوا رغد العيش وركبوا اشد
الاخطار حيا بالانسانية وطعما بتوسيع نطاق الجراحة واستجلاء ما غمض من اسرار هذا الفن .
وما كادت اقدامهم تطأ تلك البلاد حتى تسابقوا في العمل والجد ومواصلة الجرائد الطيبة
بكل جديد مفيد فكان لقتالاتهم شأن عظيم وفائدة كبيرة عدا ما اناذوا به ابناة نوعهم في
ميدان القتال فكم من رجل اقتدوه من مخالب الموت وكم من آلام خفقوها ومخاطر استدركوها
وامراض شفيوها . وكم من طفل ابعدوا عنه اليم وامرأة وقفوا بينها وبين الترميل . وها انا
الحص بعض ما وقفت عليه مما استفادته الاطباء والجراحون من هذه الحرب

رصاص موزر Mauser

رصاص موزر مخروطي الشكل ملبس بالنكل وهو اكثر انواع الرصاص استعمالا في هذه
الحرب وهو يصاب اكثر الجرحى . وقد مدحه الجراح ترشس الشهير لان ضرره اخف من
غيره غيره فلا يهتك الانحفة الرخوة لعدم تمدده ولا يشوه الاعضاء . واصاباته بلا ألم وتكاد
تكون خالية من الخطر ولا تحتاج الا الى علاج بسيط . وتوقف شدة ضرره على المسافة التي
يطلق منها فاذا اصاب الانسان عن بعد ١٥٠٠ متر الى ٣٠٠٠ متر اخترق الجزء المصاب
كأنه ابرة اي ان الفتحة التي يدخل منها تكون ضيقة جدا كفتب الابرة وكذلك الفتحة التي