

السيد محمد بيوم

لاحد الادباء

ولد هذا العالم العامل في عزم سنة ١٢٥٦ (مارس سنة ١٨٤٠) بمدينة تونس من بيت علم ومجد وكان جده الاعلى قد حضر الى تونس رئيساً على احدى فرق العساكر العثمانية التي فتحت تونس من يد الاسبانيول تحت قيادة الصدر الاعظم ستان باشا سنة ١٧٨١ في عهد السلطان سليم الثاني فاقام فيها وتزوج بنت الخان الابار سفهر آخر ملوك غرناطة الاندلسي الذي ارسله يستنجد له سلطان المغرب حين تغلب الاسبانيول عليه كما هو مبسوط في فتح الطيب وغيره . فناسل بيت بيوم من هذين الاصليين وتقلبت ابناءؤه في الوظائف العسكرية والسياسية وصاهروا بيت الاشراف العريقين بتونس ثم دخلوا في سلك العلمية وتولوا وظائفها السامية بحيث بقيت رئاسة التتوسه المحننة المبرهنها هناك بشيخة الاسلام وكذلك نقابة الاشراف بينهم مئة سنة وستة . ولم يزل العلم رافعاً منارة بينهم الى الآن . ولما شمس السيد محمد بيوم وكان جده لأمه وزير البحرية اراد ان يدخله في الخدمة العسكرية فافعه عمه وكان شيخ الاسلام منضلاً بقاءه في خدمة العلم الشريف فدخل جامع الزيتونة وتلقى الدروس عن فحول بجلالته واخذ الاجازة عنهم . وفي ٦ جمادى الاولى سنة ١٢٧٨ وجه اليه الامير (باي تونس) مشيخة المدرسة العتيقة وحضر مع اكابر رجال دولته اول درس القاه فيها في صبح البخاري في ٢٥ رمضان من تلك السنة . ولم يتول الوظائف العلمية بسائر انواعها معتزلة بتونس ولا تعطى الا لكبار العلماء وسراة النوم . وفي ٩ جمادى الثانية من تلك السنة جملة مدرسا بجامع الزيتونة من الطبقة الثانية وفي ١٥ رجب سنة ١٢٨٤ جملة مدرسا من الطبقة الاولى . وسنة ١٢٩١ نظم الامير الاوقاف بالقطر التونسي وكانت قد تولتها ايدي الخراب فعهد اليه بنظارتها فقلها بعد شدة الاحاح عاوه من صدقوه الصدر الاسبق خير الدين باشا كبير وزراء تونس فنظم ادارتها وجمع ما تدمت منها وشيد ما تخرت وصرف مرتبات العلماء والاشراف والمستحقين في اوقافها وتركها في ايدي من كل جانب وقد ضاعف ايراداتها كما هو مثبت في حسابات تلك الادارة المنشورة في بعض اعداد الرايد التونسي سنة ١٢٩٢ و ١٢٩٧

ولما شرع في انشاء المدرسة اهادفية وهي اول مدرسة نظمت على الطريقة الجديدة

في تونس كان صاحب الترجمة من جملة المساعدين على تنظيم نظامها وثبتت دعائمها وبعد ذلك بتليل نظم مكاناً جامع فيه عددًا وافراً من الكتب النفيسة التي كانت عرضة للثلب والضياع وسماها المكتبة الصادقية وجعل نفقاتها من الاوقاف وكانت تحت نظره الى حين خروجه من تونس وفي ١٠ جمادى اثنانية سنة ١٢٩٢ عيّدت اليه نظارة مطبعة بالحكومة وكانت معطلة النظام قليلة الارقام فنظّمها واصحح شؤونها واصدر الرائد التونسي (الجريدة الرسمية) في مواعيد المعينة كل اسبوع مرة وكان لا يصدر الا بحسب التيسير. ولما كان الرائد هو الجريدة الوحيدة التي تصدر في تونس بذل كل ما في وسعه لجعله مفيداً لني وطنه واستعان على ذلك بمجاهذة اعلام ونشرت فيه مقالات رنانة حاثت على الجامعة والوحدة والعدل والاتلاف لا سيما زمن حرب الدولة العلية مع الروسية.

وسنة ١٢٩٦ اتم صاحب الترجمة تنظيم المستشفى التونسي المعروف الآن بالمنشفي الصادقي وكان في حالة سيئة جداً فاعداً مكاناً رحباً في موقع ملائم للصحة وجعله على قمين احدهما بجاني للقراء بسع مئة مريض والآخر للموسرين وكلاهما متقن الترتيب والنظافة كما هو مشاهد في احسن مستشفيات اوربا. واحضرت له الآلات والمعدات اللازمة حسب الطرق الحديثة ورتب فيه محلاً مخصوصاً للعجائز وقد افتتحة الامير بتونس وخاطب صاحب الترجمة بخطبة منشورة في الجريدة الرسمية مظهرآ كمال امتنانه من اجراءه واهدى اليه في ذلك اليوم هدية نفيسة ثم عزم ان يقلد نيشان الافتخار فاعتذر بانّه لم يسبق للعلماء في تونس قبول النياشين

وفي تلك السنة تناول احد اعيان الوزير مصطفى بن اسماعيل على القاضي المالكي في المحكمة الشرعية فهاجت الناس لذلك وماجت وانفق العلماء على استعمال كل الوسائط لصيانة ناموس الشريعة وحفظ حقوق الامة فنالوا في ظاهر الامر ما كانوا يطلبونه من عزل الوزير وتشكيل مجلس للشورى يرتبط به الامير فنظم الامير هذا المجلس والله من كبار رجال دولته ومنهم صاحب الترجمة عن غير رضى منه للنظر في مهام امور الحكومة تحت رئاسة الوزير الاكبر فتسود وكان ذلك في ١١ ارجب سنة ١٢٩٦. وكثر في ذلك الوقت تداخل فنصل فرنسا في شؤون الحكومة فانتدب صاحب الترجمة ليتوجه الى فرنسا ويعرض حقيقة الحال على الموسيو غامبينا صاحب القول الفصل بين اسمو وعيده يمثل هاتو المأمورية الى المرحوم حسين باشا ليقوم بادائها لدى البرنس بمارك فسافرا من تونس في يوم واحد ووصل السيد يريم الى باريس واجتمع بغامبينا ولاقي منه لين الجانب والاصفاء للشكوة

ووعده بتفريخ الحال في اقرب وقت وارضاهُ بشدة الكتمان حتى لا يقال ان دولة عظيمة مثل فرنسا ابدلت قنصلها لشكيات حكومة صغيرة. فاسرع صاحب الترجمة وبشر الوزير سراً بنجاح مبعاهُ فذاع الخبر وطرق مسامح القنصل فانه شاط منه عيظاً. ودعا ذلك الى استعفاء صاحب الترجمة من جميع وظائفه فلم يقبل استعفاؤه فاستأذن في التوجه الى الجزائر لاداء فريضة الحج فاذن له بعد الاحكام الشديد وتوسط بعض السادة الاشراف فحضر الى مصر وتشرف بمنازلة الجناب الخديوي التوفيقي وصادف ذلك اوائل ولايته السعيدة. وبعد ان أدى الحج والزبارة في المحرمين الشريفين ونال من المرحوم الشريف حمين باشا امير مكة المكرمة جميل الالفتات توجه الى الاستانة العلية ليجن طريق الشام حيث لاقاه اهلها ولا سيما واليها المرحوم مدحت باشا بكل اكرام واحفالت به جمعية المناصدة الخيرية في مدارسها احتفالاً شامخاً. وانام في دار الخلافة معززاً مكرماً وتفضلت الآلاء المملطانية بتعيين منزل لسكناه وترتيب ما يلزمه من النفقات مع الانعام بالشرف النيس وهو اعتباراً ضيقاً على امير المؤمنين. وقد سعى سفير فرنسا في اول الامر ليثني عربة صاحب الترجمة عن البقاء في الاستانة العلية وطالب منه ان يعود الى وطنه سالمًا او يقيم في الجزائر فلم يجبه الى ذلك. ولما كانت الدولة العلية مشغولة مع الرومية لم تمكن من الالفتات الى مسئلة تونس ثم فاجأتها حادثة خمير التي بني عليها اعلان حماية فرنسا على تونس. وقد طلب من صاحب الترجمة ابداء رأيه فيها فكتب في ذلك تقريراً مفصلاً ياتي ذكره بين مؤلفاته

وحيث كان من القواعد الشهيرة المنيرة ان كل ذي نية محمود توجهت اليه اعين الحساد وذوي الاغراض وكدروا عليه صنو عيشه حتى التجأ الى الانزواء في بيتو عدة اسابيع لا يخرج الا لاداء فرض او قضاء عمل ضروري واعتب منّا اشتداد المرض العصي عليه وكان ملازمًا له منذ سنين لكثرة اشغال العقلية وعاجلة كذا فلم ينجع فيه علاج وجال لاجله في الاقطار. واطببت الجزائر اذ ذاك بتدبير محاسن مصر ونعيمها ومناخر اقليمها مع ما كان يعمله صاحب الترجمة بالخبر من لبن عريكة اهلها وترحاب اميرها وذوبها فتمزم على الاستفال اليها واختيارها مقامًا فارتمل اليها بيمانته في محرم سنة ١٢٠٢ قلاتي بها لما كان بأمله من كرم الوفادة وجميل اللبا بما انشاءه نصير الاوطان وصدافة الخلان. ولما كان من طبعه الذي لا يألئ سواة حسب الاستغفال وبذ الاعتراف الراد ان يعاطى بغيره عن الآمو وحسن له امر المطابع مع ما يروق له من الشغل بالتحوير فشر جريدة الاعلام وقد ظهر منها ٢٦٩ عددًا وطبع على نفقته كثيرًا من الكتب العلية

والإدوية مراعيًا في ذلك النفع لبني جنسهم ووطنهم غير مبال بالانعاب الذكورية والخسائر المالية. وفي سنة ١٢٠٤ توجه آخر مرة إلى أوربا للعلاج وجال في إيطاليا وفرنسا وحضر الاحتفال بعيد مائة أنكلترا الخمسيني في مدينة لندن حيث لاقى من كبار رجالها ما انطق لسانه بالثناء وإعجاب ما كان يبلغه عن التوم من الكبر والجفاء، وتجاذب بنوع أولياه أمورهما اطراف الحديث عن أحوال مصر والمقارنة بين ما كانت عليه وما يأمل أن تتحول إليه ثم رجع إلى وطنه الجديد

وفي ١٢ جمادى الأولى سنة ١٠٦٠ (١٤ يناير سنة ١٨٩) وجهت إليه العناية التوفيقية أعلى الله منارها ورفع على الأقدار أقدارها وظيفة قاضي محكمة مصر مختص لطب وحسن ظن به وكان من قبل نصب عيني وأحب شيء لدي التوفيق بين الشريعة الفراء والقانون المصري فشرع في ذلك ولم تكن صحته من الاستمرار عليه وقد صار عضواً في عدة لجان تألفت للنظر في أمور تتعلق بالحكام والقانون من جعلتها اللجنة المشهورة التي تشكلت في نظارة المحفانية لتقرير إشكيل الحكم الأهلية المستجدة في الوجه التالي وقد عاضد على هذا الأمر كثيراً وناضل في تلك الأثناء عن وجوب جعل القانون ملائماً لآخلاق الأهالي وعوائد البلاد بما يفي له أمراً محموداً كما أنه عين عضواً في لجنة خصوصية تألفت في نظارة الداخلية لمراجعة الأحكام التي صدرت من قوسيونات الأشقياء وقررت الإفراج عن كثير من المسجونين لظهور شدة العقاب عليهم ورحمة بهم وكانت آخر أعماله الرسمية وكان صاحب الترجمة مولعاً بالسياحة واستطلاع أحوال الأمم فجال في عدة أقطار للتداوي والترؤف والاستراحة من تعب الأفكار التي أورثته مرضاً عصبياً لازمه ثلاث عشرة سنة فزار إيطاليا وشاهد أحسن مدنها وصادف أن بلغ خبر وجوده في رومة البابا بيوس التاسع فطلبه للاجتماع به وعين لذلك يوماً ولما كان اليوم المذكور خارجاً عن الميعاد المحدد لإقامة صاحب الترجمة برومة اعتذر عن عدم إمكان الإجابة ثم طاف في جهات فرنسا وإنكلترا وألمانيا والنمسا ورومانيا والبلغار واليونان وبعض جزائر البحر الأبيض المتوسط ككورسكا وسردينيا ومالطة وكورفو وغيرها وبلاد الجزائر وجال في أكثر أنحاء النظر المصري. وقد تعرف أثناء رحلاته العديدة بأكثر رجال العصر المشهورين في الشرق ومن كانت له علاقة به من رجال المغرب وعظماء مثل سمو البرنس أوف ويلس ولي عهد إنكلترا واللورد سالسبري واللورد رلسلي واللورد رايبون واللورد نورثوك والمرشال مكهامون وغيرهم وأودع ما شاهد وعائنه ولاحظه في سياحاته في كتاب سماه "صنوع

الاعتبار بمستودع الامصار والافتقار" وقسمه الى خمسة اجزاء لم يطبع منها سوى اربعة
والهبة مبدولة في اتمام طبع الجزء الخامس. وما كان شديد الولوج بتطبيق الاحكام الشرعية
على مقتضيات الاحوال الوقتية ادمج كثيراً من ذلك التليل بهذا الكتاب وقد قرّظته كثير
من الجهادية الاعلام بتقاريط شائفة كالمرحومين الشيخ عبد الهادي نجبا الاياري وسعد
الله باشا سفير الدولة العلية في قينا سابقاً وعبداً لله فكري باشا ناظر المعارف العمومية
المصرية سابقاً ووردت عليه كتابته من قبل جلالة ملك السويد والنرويج اوسكار الثاني
بالشكر على اهداء نسخة من ذلك الكتاب اليه

ومن تأليفه في حال صباه رسالة سماها "تحفة الخواص في حل صيد بندق الرصاص"
طبعت بمصر سنة ١٢٠٤ حتى فيها الخلاف في تلك المنهات وذهب الى جواز اكل الصيد
المصطاد بالبندق المذكور. ومنها رسالة في احكام المادة الاشراف ويان ما يلزم لم من
التعظيم والتكريم طبعت ايضاً سنة ١٢٠٢ ورتبه اسبها حجة من الاعادي بسهام رجعت
عليهم باللام. ومنها رسالة سماها "التحقيق في مسئلة الرقيق" نشرت في جريدة المتتطف
الغراء سنة ١٨٩١ اذهب فيها الى صحة منع الرقيق شرعاً الآن لعدم توفر شروطه التي انبى
عليها. ومنها تحرير لطيف في مختصر العروض جمعة في حال صباه لتسهيل اقتناء ذلك الفن
ورسالة في احكام اسدال الشعر شرعاً. وبحث تاريخي في اصل ارتباط تونس بالدولة العلية
واسباب تداخل فرنسا فيها وما يراه لازماً لحفظ استقلالها وذلك عنتم ظهور المسئلة
التونسية. ومنها جواب علي حرره لبعض نبلاء الانكليز عند ما سألته عما اذا كان اهل
تونس مرتاحين للروضح الى دولة اجنبية وقد بين في هذا الجواب حب ارتباط المسلمين
بالخلافة الاسلامية وان المسلمين ليسوا باقل الامم حلاً لاستقلالهم. ومنها رسالة في احكام
سكنى دار الحرب بين فيها مع غاية الايضاح حالة بلاد المسلمين الآن وطبق الحكم الشرعي
على ذلك. ومنها رسالة في الرد على رسالة موسيو ارنتست رنان العالم الفرنسي المشهور
التي عنوانها "الاسلام والعلم" وقد دحض السيد يوزم في رسالته هذه بطلان القول بان
الاسلام اظلم نور العلوم وبين انه ساعد على انتشارها واستدل بما اكتسبه المسلمون منها وما
القول فيها بما فاق على غيرهم بكثير واسهب في بيان النعمان والعلوم التي استنظمها المسلمون.
ومنها تحرير في مسئلة الناضح الذي يدفع على الاوراق المالية المتاملة في ديون الدول
ومنها تطبيق النظمات الشريعة على الشريعة الاسلامية ومنها مصورة ضمنية مهمة في
فتاوى فقهية على مذهب الامام ابي حنيفة النعمان سماها "الروضة المنيرة في التناوي الديرية".

وله عدة كتابات غير هذه في مسائل وقتية كمسئلة التعليم في مصر ذهب فيها الى لزوم التعليم باللغة العربية . ومسئلة الاحكام المصرية اوضح فيها اجمالاً ما رآه موافقاً من القوانين للشرعية الاسلامية وما هو غير موافق . وثقيرهم في الاصلاحات التي جرت في الاوقاف بتونس . وله عدة شروح على بعض من الاحاديث الشريفة النبوية . ولما اهدى مولانا السلطان الاعظم بعض خيول عناق الى امبراطور المانيا المتوفى فرديريك الثالث حينما كان ولي عهد كلف صاحب الترجمة بكتابة رسالة ادبية عربية في وصف تلك الخيول على الاسلوب العربي القديم فقام بذلك حسب الامر

وله عدة غمار سياسية وقصائد وايات شعرية في اغراض شتى وقد وردت عليه عدة خطابات سامية فعند تبارحه دار المعادة ارسل اليه صاحب الدولة رضا باشا باثنا كاتب المحضر السلطانية كتاباً شريفاً يتضمن صدور الارادة السنية بالمساعدة على السفر الذي كان طلبه ومنها مكاتيب بخط سمو امير تونس المعظم واخرى من قبل سلطان زنجبار المرحوم السيد رغش وملك بهوبال ونظام حيدرآباد وغيرهم من الامراء والكبراء

وتوفي الى رحمة الله بعلة ذات الجنب مع اللداء العصبي الذي انهك قواه وكان ذلك بمدينة حلوان في ليلة الخميس ٢٥ ربيع الثاني سنة ١٢٠٧ (١٨ ديسمبر سنة ١٨٨٩) ودفن في صباح يوم الجمعة برفقة الامام الشافعي بالمدفن الذي شيده صاحب الدولة والاقبال رياض باشا رئيس نظار الحكومة المصرية اذذاك وشيع مشهد جنازته دولة الباشا المشار اليه وكثير من العلماء والكبراء والاعيان وكان الجناب الخديوي المعظم اطال الله بقاءه كثير السوال عنه اثناء مرضه واظهر مزيد اسنو عليه لما بلغ مسامحة الكريمة خبر نعيه وتلطف باظهار التفاتو العالي لعائلة الفقيد رحمة الله وجعل الجنة مثواه

لسع البعوض في الحمى الصفراء

قال اثنان من اطباء هافنا بجزيرة كوبا حيث يكثر الداء التناك المعروف بالحمى الصفراء انها يعانجان التاديهن حديثاً الى جزيرة كوبا بان يدعا البعوض بلسعهم بعد ان يلسع انساناً مصاباً بالحمى الصفراء فتتصرف صحنهم قليلاً ثم يفتنون ولا تعود الحمى الصفراء نصيبهم الا نادراً . وقد دخل هافنا مرة ٦٥ راهباً فطعم ٢٢ منهم بلسع البعوض وترك الباقيون بلا تطعيم فاصيب من المظمين اثنان فقط بالحمى ثم شفيا منها واما غير المظمين فاصيب منهم احد عشر ومات خمسة منهم . وقد اتخمن الطيبان المذكوران هذه الواطعة مدة عشر سنوات