

## اللين في برلين

وإذا السعادة راقت عونها ثم فالخاوف كلّ امان  
وما السعادة سوى السعي واغتنام الفرص ولا ترقى عونها الا من اخذ باسياها . وكلما  
زاد الناس اهتماماً بذروتهم نسرت لهم طرق التجاوز وساروا على سلسلة هندسية حتى يصدق  
عليهم قول الكتاب "من معه بعطفه وزداد" ولذلك ترى الذين ارتفعوا لم الخضارة يزدرون  
ارتفاع يوماً فبوماً وكما فتحوا باباً من ابواب الارتداد تسر لهم ببساطة فتح ابواب كثيرة فاذا  
اكتشف احدم اليوم اكتشافاً كيماً او جديداً استعمله غيره في الفد لاكتشافات أخرى  
صنانة او صحيحاً او زراعياً تزيد في راحة البشر ورفاهتهم . وإذا اكتشف آخر اكتشافاً يوجياً او  
يكتر بولجياً استعمله ثورة في الوسائل الصحية لتجنب الالام وشناء الامراض في اطالة العمر .  
وإذا دخل سياحهم بلاداً جديدة او اكتشفوا جزءاً غير معرفة هرع اليها التجار المستعمرون  
حالاً فافتتحت متاجرهم وغزرت موادر ثروتهم . وإذا اصيب احدم بهصبة في بلاد الاقوام  
الذين دونهم اخذوها ذريعة سياحية الى مد سطوطهم وتعظيم نفوذهم . وإذلة ذلك كثيرة في  
كل مطلب من المطالب وفصل من فنون ينبع البشر . وقد عثرنا الآن على دليل جديد منها  
وهو اهتمام أحد اهالي مدينة برلين قصبة بروسيا بتقديم اللين لها حتى يكون خالياً من كل  
شائبة . فانه من المعلوم ان الآن طعام الصغار وهو معرض للنساء أكثر من كل الاطعمة  
واجسام الصغار ضعيفة تتأثر باضطراف المؤثرات حتى ان السبب الاكبر لكثرة مرض الاطفال  
في الصيف وموسمهم هو فساد اللين الذي يشربونه وإذا اضفنا الى ذلك ان الدافيريا التي  
يبلغ عدد ذكرها قلب كل والد ووالدة قد تصل الى الاطفال باللين الذي يشربونه عظمت  
في نتوءنا فائدة كل اسلوب يستبط لنقدم اللين النقي الخالي من الشوائب لاهالي  
المدن الكثيرة

وقد شرع هذا الرجل في ذلك سنة ١٨٨١ ولم يكن عليه حينئذ الا ثلاثة مركبات  
ينقل بها اللين فبلغ عددهم مركبة سنة ١٨٨٩ مئة وسبعيناً وعدد الرجال العاملين عنده خمس  
مئة وعدد الخيول مئة وأربعين ومرنجاً ونحوه اللين الذي يقدمه لاهلي المدينة ورخيص  
ثبو . وهكذا خلاصة ما كتبه احد اهلاه الاكثير في هذا الن DAN قال  
قُسّمت المدينة الى احياء فivedت بـ رجل بـركبـ الى كل حيٍ منها وينتفـ امام بـوتـ الذين  
يتـاعـزنـ اللـينـ اوـ الرـيدـ اوـ الجـينـ منهـ وـ اللـينـ مـوضـعـ فـ آـثـيـهـ بـعـ كلـ اـنـاهـ مـنهـ قـدرـاـ مـعلـومـاـ

وفي في صندوق جديد متغلب وطا حنفيات بارزة منها فلا يستطيع الرجل فتح الآية وأضافة الماء الى اللبن لواراد ذلك . واسعار اللبن ونوعه مكتوبة على كل اماه معروف وأضافة فلا يكفي ان يطلب غير الفتن المحددة وكذا الجبن والزبدة افراص محدودة الوزن والثمن اما الامان فكما ترى في هذا الجدول

غرش وربع	عن اللتر من اللبن الجيد
غرش ومليم	" " " " الخبيض
خمسة غروش	" " " " الفضة
غرش وثمانية ملمات	" " " " اللبن للأطفال في قناني مختومة
غرشان ونصف	" " " " الذي اتيت جرائمه
سبعة غروش وستة ملمات	" الرطل من سكر اللبن
من ١٨ غرشاً الى ١٥ غرشاً	" الكيلو من الزبدة

ويدخل هنا المعمل في الخريف والشتاء من ٤٥ الى ٥٠ لتر لتر يومياً وفي الربيع والصيف من ٤٠ الى ٤٥ لتراؤ ذلك من اماكن كثيرة مختلفة فيتخزن اولاً ليعلم ما اذا كان جديداً حلماً ثم يرشح ويوضع في انبية المعمل المختلفة بحسب النهاية التي يراد استخدامه لها وللمعذنة للأطفال ي Sutton بالغار حتى توت منه جميع الجرائم منها كانت ثم يوضع في قناني وتختزن في في فيها حلماً بضعة أيام

والدالة في هذا المعمل مرتبطةون مع صاحبه بربط الحبة والولاء وهو اذا زادت ارباحه عن قدر معلوم وردع الريادة عليهم . وقد يبني لهم داراً فسيحة يعيشون فيها للولائم واسفاق الخطاطب العملية وعلق على جدرانها صور ملك بروسيا من المخوب فردرك الاول الى الان . وانساناً لم كيسة ومدرسة

وفي المعمل رجل كيابي لامتحان اللبن و فيه مكان لاستخراج السكر منه وإضافته الى اللبن الذي ي Sutton للأطفال والبر التي يحملب منها لبن الأطفال موضوعة في مكان وحدها ونعلق علينا واحداً على مدار المئة لكي لا يتغير لبها من يوم الى آخر

وكل الآية التي تستعمل في هذا المعمل تفضل قبل استعمالها ماء الصودا ثم بالغار المحنن وقد أفاد هنا الرجل عاصمة بروسيا فائدة لا تقدر وحفظ حياة كثيرين من اطفالها باللبن الجيد المغالي من كل جرائم النساء وبتاريخه منه حتى يسهل استعماله على العامة وخاصة ولستناد هو بذلك فزادت ارباحه كثيراً انتهى . فعلى ان ترى في هذه العاصمه

وفي الاسكندرية رجلاً مثل هذا يندم للإهالي لبناً جيداً خالياً من كل جرائم الفساد لأن النسوس تزرت من باعة اللبن وراغبهم النذرة والصحة انتهكت من صحة اللبن، ونهاية الماشي التي يجلس منها

## المخاطرة والهراسلة

قد رأينا بعد الاخبار وجوب فتح هذا الباب فنخناه، فرغبياً في المارف وإيهامه للمهم وتجاهلاً للاذهان، ولكن المهمة في ما يدرج فهو على اصحابه فهن براء منه كلوا، ولا ندرج ما خرج عن مروضع المنطق وزراعي في الادراج وعدم مسايقي، (١) المخاطر والناظر مشتنان من اصل واحد فنخناه لك نظرك (٢) اذا الفرض من المخاطرة التوصل الى المخاطر، فإذا كان كذلك اغلاقاً غير عظيم كأن المترف بالاء او اعظم (٣) خير الكلام ما قل ودل، فالمثالات الرائية مع الايجاز فنخار على المطبلة

### نظر في «ناخرنا العلي وأسبابه»

حظيت بالاطلاع على ما سطره رفقناو اسعد افندي داعر في مخدع عن «ناخرنا العلي وأسبابه» فرأيت انه روى عن قوس عقيدة عدد عديد من الذين ينظرون الى تلك الحالة بعين الاسف وبرءوتها جازعين من شرها الذي قام كالطود الاشم وقلوبهم هالمة من هذا الرزء الذي شمل دعم ولوالناسى بان الناشر محصور في فرع من التروع العلبة لعلها الطامة ونامت بها الرزية - نعم ان الناشر محصور في حسوننا عن اسلاك ناصبة فصحي المرية وعدم التطلع من قوتها الادبية وفي ما يقى فهن محول الله مصدرون في مرفة النجاح وعارضون في مساجن النلاح ولاني التقينا رأينا بعدها وافياً من جهابذة بقية النسون كالحساب والجبر وال الهندسة والفلسفة والكمبيوتر واللغات الاجنبية، وكما في مجضن الكاتب انه الى ذلك فجعل ام بجهو الاشتغال اللغوي في فروع موضوعه الثلاثة طبقاً لواقع حالنا، فهلأ يمعطف ويعجزلي ان اطلق على بجهو «ناخرنا في لفتنا لاسبابه» تقريراً ومحضياً من «ناخرنا العلي وأسبابه» الا اذا اراد الاخذ بعذانير اللغة فنرى تعجب البعض باسم الكل فلا اماريه فيه

ولند اطلق لجهو عنان البلاغة فجال في مضمار البحث والبحث على اصلاح الخلل