

السن وشدو كثيراً فإذا حدثته التهاب والميظ وبرفع قليل من اللثى على الله حتى يزول الالم ويعاد الرباط بعد اسابيع ويكرر ذلك اربعاء يوماً بدماسير حتى تطول السن وتبلغ المد المطلوب وهناك عيوب اخرى كثوى الفراش او الاستنان الزائدة وترقق الانابيب عن الفوهة وبروز اسنان الفك الاسفل وكلها يتطلب طبيب طيب الاستنان الماهر ان يعالجها ويصلحها

### مصرع الزنوج

سكن الزنوج افريقية واستقروا بها منذآلاف من السنين. اقاموا فيها هذه القرون الطوال يطمعون فيهم الغرارة ويصطادون المخاسن صيد الوحش وهم راغبون بشطف البيش قاتلوك باللا يهزم عن الحيوان الاعجم لاجهاد ولا ارتقاء ولا سعي ولا نقدم كلهم من دواب العصور الطالية التي فني عليها بالاقراض ليجعل عجلها انواع اعلى منها وارقى. وقد اوغل العرب بهذه بلادم منذ مئات من السنين فأكثروهم ومازجوم وسلطوا عليهم فلم يتلهم منهم نعم ولا فرد او كان النعم والضرر سينين يزيد هذا في مكان وذلك في آخر فريق الجانب الاكبر من الثاررة الافريقية على ما كان عليه في عهد رعبيس والاسكندر

والآن طمعت ابصار الاوربيين الى هذه الثاررة فاتساعوها لكي يشاركون سكانها في خيراتها ويسخدمون في استثمارها والسكان يجهدون جهاد الزنوج في اول الامر فيقاومون الاوربيين جيدم ثم تطلبهم القوة فيرضخون لها ويخدمون الاوربيين او يتعرضون من امامهم وقد اطلقوا الان على قصة وجينة رواها احد الرواد تقبل حال الاوربي مع الافريقيين من حين الصالحة بهم الى ان يتطلب عليهم فرقاً بما لا يفهم من العبرة قال

كث سنة ١٨٨٣ في بلاد الكفر الترنوبية في غرب افريقيا عملاً لبيت تجاري في انقرهول وكان هناك كثيرون من التجار غيري وكبدت سوق التجارة فعزمت ان تأخذ بشائي واصعد بها في نهر غبون الى داخلية البلاد فقللت سنية بالشائع المختلة وسرت في ذلك النهر شرقاً الى ان بلقت بلاد المبغروم تباين شرمة تأكل حلوى الناس لكنني ذهبت باللاح الكامل واحذت الامنة لنفي لكي لا أؤخذ على غرة. وكنا نفتح التعامل مع التجار باحد المدابيا الى رئيس القبيلة التي وصلت الى عتها فقبل لي انه غالب ولا يعود الا بعد شهرين وجاء في وكيله وسمع بعض الانباء فصعد الى السفينة وهو كهل فوج المطر متزور ينذر من خفاء الاشجار وفي رجليه خلادان من الخناس وكأنه مصاب بشرع من البرص قدر في وجهه وبدنه

رقطي يضاه تزيد نظره فجأة، فلما وقع نظري عليه تعودت بالله من شره لكنني لم ادع  
هواجي تغلب على لأن المتأخر مفترط ان يجعل كل صنوف الناس فرجئت به واهدبت  
اليه هدايا كثيرة من الانواع والشيء وكنت أنا أكمله أرله ينظر الى ما حوله كانه يبني كل  
ما في البيضة ولا وقع نظره على بندقتي ومسدي بجعطف عيناه وكل رجاله كلاما لم يعلم  
غير انه رأى اني لوجست شرها فعاد الي وقال اني سارث منه لانه سيلاح سفينتي بالماج  
وانصنه وكان قد اتاني بدماجحة وعذورين من المؤذن فاعطاها ليهما وكررت لي كلامه الاول وهو  
الى سارى منه كل ما يسرئني ثم انصرف هو ورجاله

ومرة بي امسح وانا ارى مهولة العامل مع السكان فكانوا يأتونني بالماج والصلح  
ويأخذون بي البشائع للخلاف حتى حبت اني سايع كل ما هي في برهة وجبرة  
وكانت البيضة ضيقة والمرشد بدأ بالعرض كثيراً ثنا فني الى الاقامة في البر  
ورأيت كوخاً كبيراً فربما من شهر بعيداً عن علة السكان بناءً رجل من اهالي غبون ادى  
هذه القبيلة وزوج فيها ثم مات فترك زوجته اليت وعادت الى اهلها. فقلت انتقي اليه  
واخذت معي خادي وطباخني وأبقيت البخار في البيضة لتراستها. وكانت علة السكان ثلاثة  
انسам واحد عن العين واحد عن اليسار في خطرين متوازيين وواحد يصل بينهما من جهة  
الى المجرى وفي كل قسم سطران من اليرت الواحد اعلم الآخر وينتمي شارع طويل  
وزارني وكيل الرئيس بعد ان زارت الى المجرى واحدى الى جدياً من المجرى وقال لي انه  
سرور باقامني عدم واحد يحيط نظرة في القرفة التي كتبت فيها وفي بقية غرف انكرخ وقال  
انه سيلاح على عاجاً وصمتنا بعد أيام قليلة ثم ودعني وخرج

ومضت أيام وانا لا ارى شيئاً من دلائل الشرفاطمانة بالي وفككت السلاحي وجعلت اجنوحاً  
ويم يكن بي حينثر الا خادمي ولما الطابخ نكان قد ذهب الى البيضة فدخل الخادم  
وقال ان بالباب رجلاً يريد ان يكتفي فقلت له ماذا يريد فقال لا اعلم ولكن يريد ان  
يكتفى قلت له دعوه يدخل وهم اثنان كلامي حتى رأيت امامي رجلاً طويلاً القامة ضخم الاعضاء  
كانه جبار من الجباره وكنت قد جلوت بندقتي واعدت نركبها ومسكتها يده  
كأنه عازم ان اطلقها عليه فدمشق لارأي كذلك وكأنه كان يضر شيئاً آخر يخفى فراده  
واحرقت عيناه ووقف مبهوتاً لحظة من الزمان ثم قال لي انه بالغه ان في قرية على يومين متلا  
كثيراً من الماج واني اذا اتيت على ما يسلوكي مشي ديار من البشائع ذهب اليها واتي  
بالماج منها فقلت له اذهب ودع اصحاب الماج يأتوك على عاجهم واني به فاعطيلك فيه

اسن ثم . ولما رأيت انه صمت ولم يعد يتكلم اثرت اليه يدي لخرج فتوقف قليلاً ثم خرج  
وسألت الخادم عما يظنه من أمره فقال انه سكران شرب كثيراً من خمر البح فذكر  
وعدت الى تنظيف ملسي ولم اكدر اتفه حتى دخل الخادم وقال قد عاد الرجل وعمده  
قطعة كبيرة من العاج مع انه قال ان العاج في قريبة تبعد يومين فهو كتاب ، فقلت ليكن  
مهما كان ضع العاج في الميزان وزنه شرج لزنه ثم عاد وقال انت الرجل لا يقبل ان  
ازبته له بل يطلب ان تزبه له انت لانه يقول اني اغشه ، فتمت ولم اكدر ابلغ الباب حتى رأيت  
الرجل دخل من ورائي وبقض على هنقي بكعبين من حديد كانه يريد بدخني فصبت جيبي عرقاً  
وعرني قشريرة ورأيت انها حيلة منه وان الرجال يقصدون بي شرراً وقبل ان الفت اليه  
رأيت دليلاً آخر دخل وبقض على حشوئي خالوت ان الخالص منها وجعلت اصارعهما يدي  
ورجلي فصرخا واديا رفاهما وفي اقل من لحظة امتلاك الباب . فعملت افك  
بالختاب الباب وادفعهم عنى حتى قطروا الدم من ثحت افالاري ولم يمكنني ان افلصل منهم وما  
زلا في عراله وصراع وغمون كوجه البحر تناذف مما الى ان شافت منافي وحشت ان مناصلي  
تقطعت او ماتت تفرقت وكاد ينفي على من شدة الزحام وقاد الواقع الخيشة المنتشرة من  
ابدائهم واحيناً دفعوني الى خارج الباب ورموني على الارض وجلسا على يديه ورجل  
وصدرى واترا يحبيل طويلاً وربطوني به الى جذع شجرة كبيرة وكان قد أغمى على لكترة ما  
ترف من دمي فلما افتدت رأيت نصفي مربوطاً بالبال ، وامي رجلان من القبيلة ومع كل  
شئما بندقية طويلة .

وكان الشجرة امام الحلة تكثت ارى شوارعها وساحتها وشورها الذي يحيط بكلها  
في شهرة . ثم التفت واذا انا بجهابير آتين من النهر حاملين كل ما في سفينتي من البقالع وم  
يمتصرون في الطريق وينطلقون البضائع ويضرب بعضهم ببعض بالعصي والطماجر وبينهم اناس  
عناف كأنهم اصحابوا بماراض لم تيق بهم الا الجلد والعظم واناس آخرون مصابون بالجلد  
وند وقت ايديهم او اقدامهم او نفرخت وجوههم وتشرم فزادتهم تبعاً على قبح . ولاكثر  
اللهم وعلت الضوضاء بعد اخبارسان عني كأنهما خاذل ان يعرضا نسبهما من النبل  
فاشتراكاً مع الجماعة فيه .

ثم غابت الشمس فاق رجلان غيره وفرشا حصيرة على مقرية وهي واضرما ناراً فعملت  
انهما قاصدان ان يقيما هناك الليل كلهم حراسي . وبالله من ليل ذلت فيه من العذاب ما لا  
يوصف بقام ولان فلان لا احاول وصفه وكنت قد قطعت الامل من الحياة وعند اهـ يخبل ان

يوجد مبيل إليها في تلك البلاد ولم أكن أعلم شيئاً من أمر المغاربة ولكنني فلست منهم قطعاً أو هربوا . وبات الناس في المحلة قافعين فاعدين يصيرون ويضجرون كأنهم يتازعون في اقسام النائم وبقوا على ذلك إلى ما قبل العبر ساعة أو ساعتين فظنهم سورة الناس قاموا ولم يأخذ لبعض موى صراغ اليوم في الأجرام . وعند العبر قامت المحلة كلها والمجتمع جهور غير من الرجال في المشوار ومعهم نائب الرئيس والرجل الطويل الذي خدعني وبعض عليٌّ فلت تسوي التمرة لأنني تركت البنية إذا لم يهتموا عليٌّ وإنما فيها لما بعث تسوي بيع الساحر أو التحبوت من إيمانهم ولم يقد مثل الفتن للذبح وكانت وائتاً لهم سينتلوني وبما كانوا على وصرت أود أن يعطوا بذلك لاخلاص من العذاب . ولصق لباقي محلوي من شدة العطش أما اعتنائي فدررت من الرابط ولم أعد أشعر بها . ورأيت الرجال يختصون في مشورتهم وبتهدد بعضهم بعضًا بالسلاكين والبنادق ثم فرع ناقوس من الحديد فقدم هياجمهم والتسوّلوا تسويت وجلس نائب الرئيس وأعوانه في صدر المشرف وظلوا ساعة من الزمان يتأمرون ثم فرع الماقوس ثانية فهض واحد من اتباع الرئيس واقبل حروفي يتذمّر ووقف أمامي وأخذ يرقص رقص التلرب عندهم ويشير إلىٌ بالبنادق وهو يدنو وهي بعد عني مرة بعد أخرى ويسمد بتذمّره إلىٌ كلما دنا مني . ثم عاد من حيث أتي وفتح حاديق المكر التي أخذوها من الفينة فعملوا يشربون ويجلبون ونجحوا بالآباء والأولاد وابتزوا مخري وهم يهزأون بي وبتهكون عليٌّ واتبل إلىٌ واحد آخر من الرجال ويبدو بدقة كبيرة حتى صار على بعض انتشار متى ثم وقف وسدداً إلى صدره فغمضت عيني وإنما أحب أنني نجوت من ذلك العذاب ثم أطلقها ناحطاً في وكان رجل آخر يهدو في الماء محاول أخذ البنادق منه واختصها وجده غيره وتنبوا على الرجل الأول وخلفوا البنادق منه وكأنهم أرادوا أن يهدو في قيل موقي كلام سعيٌ فلم يسمعوا له بقتلي حيث ذهبوا يذكرون ويعرفون التهار كلها وإنما كأنهم وعلى رؤوسهم ريش السور وعلى احتاثهم تعدد من حزاد الأشعار وعلى صدورهم ووجوههم نقش حمراء وهم طبول وقرون فيها قطع من الزايا وحملوا بطلون ويرقصون حولي ومم يعنون إنما نعم الآذان ويرعون في حر كأنهم رويداً رويداً ثم يعطئون ويخوضون أصواتهم وبعد قليل أقبل نائب الرئيس والرجل الجبار الذي قبض عليٌّ وكثيرون من الرجال وبهم إنما كبير من أحد العذاب فوضعه أمامي وجعلوا يرقصون حروفي ويشيرون إلى عندي وإلى الآباء كأنهم يقولون إنما سقطت راسك ونسفك دمك في هذا الاناء . ولا تعبوا من الرقص عادوا إلى المحلة وخفوا الآباء معهم ومن في النهر وإن على هذه الصورة من العذاب والشدة موافق إلى ساق الشجرة لا طعام

ولا شراب والبوضى يلعنى من كل ناحية والشمس تشنوى وعمرانيل وافت امام عيني .  
ونابت الشمس والقمر ويشرون ثم عادوا الى جلتهم وضوشائهم وجاء المخارسان وجلاهانامي  
وكانا كما سما ابيه يضحكان ويهزآن

ولا اشدت الجلة في الحلة قام احدهما ومضى اليها **دكان** اثاثي استطال غيمه **جبله**  
ويقىت وحدي في ذلك الدليل اليهم انتظر الدقيقة التي تخدم فيها اتفاني . ومضت ساعة بعد  
اخرى واناعى هذه الحال ثم سمعت واحداً ينادي بى صوت خفي فظننت انه من قبيل المراجس  
وبعد قليل شعرت بحركة ورأى وصوت يقول ماً **ماً** **قتلتك له** من انت فقال انا خادمك  
لدى فهو (**كانه هرب لما فضوا على**) ومضت دقائق وانا لا اصدق اذنى **لقد دنا** **ني** واخذ يقطع  
وثاني بكتبه ويقول لي لا بد من العجلة ثلاثة يندوكونا ويسوانا كلتنا ولما اتم قطع الحال وجدت  
نسى لا تستطيع الحركة لان يديه ورجله كانت قد بيت فجعل يبركمها ويدعها الى انت  
اعلنت عقدتها **ليللا** ومضت تلك الدقائق وانا احس بها قرونا حتى صرت استطيع تحريك رجلي  
فثبتت معه المريضا ثم وقفت وكاد ينفى على من شدة الالم وكنا فريدين من النهر كالمقدم  
غير في اليه وطروحى في قارب صغير من قوارب السكان وجله من واطئ باسمع من لم يبصر  
ودفعه الى وسط النهر حتى يسرى بهاره واخذ يجذب بكل جهد الى ان ابعدنا عن المكان ثم  
دار في الى الماء ، وادخل القارب بين الاشعاب الملعنة تى يمحجه عن الانظار واصعدفي  
الي البر وكان النهر قد تبعج وكانت اعلم ان سكان الارض التي وصلنا اليها معدون للقيمة  
التي كان فيها فابت بالتجاه وارتقت على الارض وغلبني الناس فتحت وحلت انت الرجال  
تعوفى وادركونى ورددوني الى محلتهم وربطونى وشدوا وثاقى واخذوا يرقصون حولى ويطعنونى  
بسكاكينهم فعملت اتنى الصداء واحاول الصراح من شدة الالم فلا استطيع وتصيب بدني  
عرقاً وكان خادمي قد مضى واتطلع بعض الجذور وجاءه في بها فلما رأى اغفل واتنهد من كبد  
حرقى وانا نائم **خل** ابني في حالة النزع وتهبا غمرات الموت فجلس الى وقد جحظت عيناه  
واستولى عليه الرعب وكانت الشمس قد اخرقت وارسلت اشعتها من بين اغصان الاشجار  
ففتحت عيني ورأيتها **يجانى** ثم انقضتى وانا اظن انى ارلة في حلم ثم فتحتى ثانية وفركتهما  
ونظرت اليه ميما ونظرت الى ما عولى فاندفع في انى في بقطة بخلت واكلت من الجذور  
التي جاءه في بها ما مدة يرمى . وبقينا هناك الى ان غيم اليل فعدنا الى التارب وواصلنا السير  
الى ان بلقنا **بلادا** تعرف سكانها وبلغ المكرمة الفرساوية في غبور امري فارسلت سفينة  
حربيه الى محطة اولث البرارة فقتلت **كثيرين** منهم وخربت قرائم

و هذا حال الافريقيين في كل مكان - يتعاونون الاسلحه والمكرات من التجار الاوربيين ثم يقاومونهم ويرفعون بعض رجالم . ثم يخضعون لهم بعد قتال عنيف ويملكونهم بلا دم . و قاموس الکون صارم لا يعرف رحمة لا يتي الا على من يصلح للبقاء في جهاد الحياة

## مقالة في الطاعون

لجانب العالم العامل الدكتور بيرج و زوات

من اعفاءه جميع علم الاراضي والاند ، في لندن والجمع العلمي الجرجاني في ادنبرج الطاعون هو الوباء والى الوبائية تخد اطباء العرب وسي يذلك لأن هذه الملي بصحيها غالباً روم والتهاب في بعض الغدد المغاظية ولا سيما ما كان منها في الذنق او الابط او الاربة . و عند اطباء هذا الزمان هر سعي خبيثة معدية تنتشر على هيئة وادم مهلك يصيب كثيرون في زمن واحد وتثير عصاها من الحيات الخبيثة باعراض خاصة بها سيأتي الكلام عليها

هذه نبذة من تاريخنا من المحقق ان هذا النوع من الوباء تد ظهر مراراً كثيرة وفي ازمه مختلفة وتفتك بالناس فكذا ذر ياما غير انه لا يمكن استقصاؤه بادلة ثابتة الى ما قبل ستة مائة للتاريخي في زمن يوستينيوس . ولا محل في هذه المقالة الوجيزه بكل ما ورد بهذا الشأن من ذلك المهد الى الان فكتفي ببعض ما تعلمه العلامة عسكن في كتاب له سيف الطاعون طبعه في الهند في هذه السنة عن المؤرخين الذين ذكروا ما حدث في ويه القرن الرابع عشر . وهذا الخبر يصح ان يكون مثالاً لما جرى في قرون اخرى

في سنة ١٣٤٨ غزا الترجمان من البلاد الرومية الى الشمال من القرم فالتحق التجار الاطفالون الذين كانوا هناك الى بلدة جانا على شاطئ البحر الاسود . و منهم رجل من اهل الشر اسمه جبرائيل كتب خبر ما حدث بعد ذلك . قال جاء الترجمان الى تلك البلدة و حاصرواها ولم يثبت احداً وفلا طريراً ان فاجأوا اهلها جنود اغراة واهلك منهم عدد كبيراً ووشك ان ينشيئهم عن آخرهم . و انتقاماً لما صابهم من الموت الدروع اخذوا يقتلون موتاهم بالماجيق فوق الاسوار الى داخل المدينة . فانتشر الطاعون بين المخصوصين ولم يبق لهم سبيل الى الخباء الا ارجيل من ذلك المكان المروي ، تخرجوا في سفهم وحملوا المدوى معهم الى اماكن كثيرة وخلوها . وكان اوفاً القسطنطينية قضا الوباء فيها وفتحها واحتلها واحلها في جلتهم اين لا يمر طور وساده انسان من ذلك ارمان الموت الاسود . ثم انتقضت بعض تلك البفن الـ