

## روح النفع في السل الرئوي

قال الدكتور كراسو مدير المستشفى العسكري في جنوى انه استعمل روح النعنع استشاًفاً في علاج السل الرئوي فوجده مفيداً جداً فتزول الحمى في بضعة أيام ويقل السعال والنفث ويزول عرق الليل وأخذ تقل الجسم يزيد ويزول باشلس السل من نفث المساول بعد مدة تختلف من أسبوعين إلى شهرين من حين الشروع في استعمال هذا العلاج وتعمد الرئنان إلى حالتها الطبيعية في كثيرين من المرضى الذين لم يتلف جانب كبير من رئاتهم ولكن المرضى كانوا يعالجون أيضاً بالكريوسوت وبالطعام الكبير فلا يعلمكم من الفائدة ينسب إلى روح النعنع وكم منها ينسب إلى الكريوسوت والطعام الكبير

### علاج الدودة الوحيدة

يُبتعد عن الطعام ظهراً ومساءً ويؤخذ في الماء ٣٠ غراماً من زيت الخروع وفي الصباح الثاني ٥ أغراماً من زيت الخروع أيضاً وبعد ساعة غرام من الخامض الساليسيليك وبعد ساعة أخرى غرام آخر وهكذا إلى أربعة غرامات

لا يزال بعض الأطباء يجررون التور الأحمر في علاج الجدري فيقطون كوى البيت يستائر حمراً حتى لا ينفذها الآنسور الأحمر ويقولون إن لذلك فائدة حقيقة في شفاء الجدري

إذا أعطي الكالومل بجرعات كبيرة خفض الحرارة سريعاً درجتين أو ثلاثة

إذا استعملت الدوستاريا أفاد حقن المستقيم بحقنة فيها ثلاثة دراهم من تحت نictرات البزموث

## باب الصناعات

### اللحام

يراد باللحام كل معدن يستعمل لالصاق جسم معذبي آخر . وقد يكون هذان الجسمان من معدن واحد وقد يكونان من معدنين مختلفين لكن لا بد من أن يكون اللحام

أسهل ذوبانًا بالحرارة فنهمما وان يكون مما يلتصق بهما كلّيهما . ولا بدّ من مراعاة الشرطين التاليين في لم المعدن على انواعها ومهما اولاً ان تكون سطوح الاجسام المعدنية التي يراد لها صفيحة لامعة خالية من الاكسيد كالصلب ونحوه . وثانياً ان يمنع الماء عن الاتصال بذلك السطوح حال اللحم لثلاثة ينعد بسطح المعدن وينع الصاق اللحام به . واشهر انواع اللحام مصنوع من القصدير والرصاص وهو يذوب بين الدرجة ٣٢٩ والدرجة ٥٦٣ فارتهيت حسب نسبة القصدير الى الرصاص ولا بدّ من استعمال مسيل كالببورق او التلزنونه عند استعمال هذا اللحام لكي يلتصق بالقطعتين المعدنيتين اللاتين يراد لهما

ويكون لم طرف المعدن احدهما بالآخر باذاته معًا بالنور الكهربائي او بالهيدروجين المشتعل وقد شاعت الطريقة الكهربائية الان كثيراً للحم الآية المدببة الكبيرة كراجل الآلات البخارية ونحوها

### ذوبان اللحام

اذا كان اللحام مصنوعاً من جزء من القصدير وجزئين من الرصاص ذاب عند الدرجة ٤٤٢ ميزان فارتهيت . واذا كان مصنوعاً من جزء من القصدير وجزء من الرصاص ذاب عند الدرجة ٤٧٢ . واذا كان مصنوعاً من جزئين من القصدير وجزء من الرصاص ذاب عند الدرجة ٣٤٠

### لحام البزموث

يصنع هذا اللحام باذابة جزئين الى ثمانية اجزاء من لحام القصدير المقدم ذكره وجزء من البزموث وهو سهل الذوبان جداً على حرارة قليلة فيستعمل للحم بعض الادوات المصنوعة من الرصاص ولكنه ضعيف القوام فلا يستعمل للحم الادوات الكبيرة . فاذا كان مصنوعاً من جزء من البزموث وجزئين من لحام القصدير ذاب عند الدرجة ٢٣٧ ميزان فارتهيت . واذا كان من جزء من البزموث واربعة من لحام القصدير ذاب عند الدرجة ٢٩٣ . واذا كان من جزء من البزموث وستة من لحام القصدير ذاب عند الدرجة ٣١١ . واذا كان من جزء من البزموث وثمانية من لحام القصدير ذاب عند الدرجة ٣٢٠

### لحام الحديد بالحديد

افتصر الصناع على لحام الحديد بالحديد منذ زمان طوبيل ورأوا انه يبني بالفرض تماماً لأن قطع الحديد المخومه بو لا تفصل كيماً لوبيت ولكنهم وجدوا الان ان لحم الحديد بالحديد بالكهرباء اقوى بالفرض

### لحام النحاس الاصفر

يصنع لحام متين من النحاس الاصفر والتوييا (الزنك) وقد يضاف اليه قليل من القصدير . ويفضل النحاس الاصفر المنطريق على غير المنطريق لأن كمية التوييا في المنطريق محدودة . ويختلف مقدار النحاس والتوييا بحسب الأغراض التي يصنع لها هذا اللحام فإذا زادت التوييا زادت قابلية اللحام للذوبان بالحرارة ولكن قلت قابلية للسحب وقللت متانة . ويصنع لحام جيد للحديد والزئف والاصاج والصلب والنحاس الاحمر والنحاس الاصفر غير المصبوب صباً باذابة سبعة اجزاء من قصاصة النحاس الاصفر وجزء من التوييا بابقاء المزيج ذاتياً ست دقائق او سبع دقائق فقط

### اللحام الصلب

يصنع لحام جيد صلب من النحاس الاصفر والتوييا والقصدير على انواع مختلفة اشهرها مركب من ١٨ جزءاً من النحاس الاصفر و ٣ من التوييا وجزئين من القصدير الخلالي من الرصاص او من ١٢ جزءاً من النحاس الاصفر و ٤ من التوييا وجزء من القصدير . ويداير كل من النحاس الاصفر والتوييا على حدة في وقت واحد ثم يصب التوييا في النحاس بعد نزع الشاء عن سطح النحاس ولا بد من صب التوييا بسرعة وتحريك النحاس جيداً حينها تنصب التوييا فيه

### لحام للفضة الجermanية

للحام الفضة الجermanية باللحام مصنوع منها ومن قليل من التوييا . وللفضة الجermanية نفسها لحام جيد للحديد والصلب (الفولاذ)

### لحام الذهب

اذا كان عيار الذهب اقل من ١٤ قيراطاً استعمل له لحام مصنوع من ١٠ اجزاء من الذهب الذي عياره ١٤ قيراطاً و ٦ اجزاء من الفضة النقية وجزء من التوييا . ولون

هذا الحمام مثل لون الذهب . وإذا كان عيار الذهب ١٤ قيراطاً أو أكثر استعمل له حمام مصنوع من ١٦ جزءاً من الذهب النقي و ٩ أجزاء من الفضة و ١٨ جزءاً من النحاس . وإذا كان عياره عشرة عشرة قيراطاً واريد طلبيه باليمن يجب ان يكون الحمام الذي يلعم به عشر الدوابان جداً لثلاً يذوب بحرارة النار عند وضع المينا ولذلك يصنع حماماً من ٣٧ جزءاً من الذهب النقي و ٩ أجزاء من الفضة او من ١٦ جزءاً من الذهب الذي عياره ١٨ قيراطاً و ٣ أجزاء من الفضة النقيّة وجزء من النحاس

### صفة حمامات أخرى للذهب

	ذهب	فضة	نحاس	
(١)	٢٥	٠٧	٠٦٨	مصنوع من
(٢)	٠١	٣٠	١٦٠	" "
(٣)	٠٠	٠٩	٠٣٧	" "
(٤)	٢٤٣	٢٧٣	٤٨٥	" "
(٥)	٣٣٤	١٦٦	٥٠٠	" "
(٦)	٢٦١	٢٥٠	٤٨٩	" "
(٧)	٢٧١	٧٦٧	٥٦٢	" "
(٨)	٢٩٤	٣٣٣	٣٧٥	" "
(٩)	٣٣٣	٣٧٥	٢٩٢	" "
(١٠)	٣١٣	٥٠٠	١٨٧	" "

### حمام الفضة

يصنع حمام من الفضة والنحاس والتوليا للعم آنية الفضة والنحاس والمدبر . وتخالف مقدار اجزاءه بحسب الاغراض المقصودة منه والغالب ان يصنع من ٤ اجزاء من الفضة وثلاثة من النحاس الاصفر

### حمام النحاس الاصفر

يصنع حمام جيد للعم آنية النحاس الاصفر باذابة ٦ اجزاء من النحاس الاحمر و ٤ من النحاس الاصفر و ١٠ من القصدير . فيذاب النحاس الاحمر والاصفر او لا ثم يضاف

القصدير اليها وينفرج المذوب على حزمه من قضبان الشجر فوق إثناء من الماء فيقع الخام  
جبوباً مبرغلاً وتجمع هذه الجبوب وتسحق جيداً حتى تتم . ولذا أضيف الى هذا الخام  
جزآن من التوتيا صار اسهل ذوباناً

## لاب العدائي والتفاريظ

### حِمَامَاتُ عَيْنِ الصِّيرَةِ

اهم ديوان الاوقاف المصرية حديثاً يبرك المياه العذبة المعروفة بعين الصيرة واستشار في امرها الدكتور كومانوس باشا الطبيب الخاص للبنات الخديوي المعظم والدكتور محمد بك امين المقتش الصعي في ديوان الاوقاف والدكتور عثمان بك غال مدربس علم المواليد الثالثة في مدرسة قصر العيني الطبية فوضموا رسالة في ذلك بالمرية والفرنسية اتفق فيها اقوالهم على ان مياه هذه البركة معدنية باردة ولو كانت فاعتها حازماً وان فيها كثيراً من ملح الطعام وكالورور المغنيسيوم وكبريتات المغنيسيوم فقد وجد جاستيل باشا الكباوبي في كل الف غرام من ماء الحوض الكبير منها ١٢ غراماً من المواد الخامدة وفي هذه المواد الخامدة نحو ٦٠ غراماً من ملح الطعام و٣٤ غراماً من كبريتات المغنيسيوم و٩٥ غراماً من كلوريد المغنيسيوم لكن مقدار الماء ممتد يختلف باختلاف الحياض فهو ٨ غرامات من كل الف غرام من الحوض الاكبر و ٨ غرامات فقط من العين الكبيرة والصغيرة و١٣٢ غراماً من البجيرة الخضراء و٣١٠ غرامات من البجيرة الحمراء حسبما ظهر من اختبار الاستاذ سكرجر . وتشير كمية هذه الجوامد ايضاً في شهور السنة بحسب شدة البحر وقلته وبحب ارتفاع النيل والانخفاض و فيها ايضاً قليل من كبريتات الجير وكبريتات الصوديوم

وقد مدح الدكتور كومانوس باشا استعمال هذه المياه من الباطن بقادير قليلة من ٢٥ غراماً الى ٥٠ فتكون مقوية ومنبهة ويقادير كبيرة من كوبنة الى كوبتين فتكون مسللة وتفيد في التلذق المعدني والاحتقانات الحشوية والاحتفان الكبدي والاسهال الصفراوي والدومنطاري . ومدح ايضاً استعمالها من الظاهر لضادة الضعف العمومي والآلام العصبية والمتكررة والشلل والروماتزم المزمن والخدار ولدين النظام وداء المخازير