

# بِإِمْرَأٍ مُّرْتَبَةٍ

قد رأينا بعد اختبار وجرب فتح هذا الباب فلقد أتى ترغيباً في المارف وإيهاماً للهم وتجديداً للادمان . ولكن الشدة في ما يدرج فهو على أحواض نفس برؤاسته كلها . ولا يدرج ما يخرج عن موضوع المقطف ويرجع سبب الدرج وعدم ما ياتي : (١) المظاهر والغير مختلف من أصل واحد شناصره كنطيرك (٤٧) إن الفرض من المظاهر التي تحول إلى المفاهيم . فإذا كان كانت اغلاقاً غير عظيم كان المترد بالغلاط وأعظم (٢) خبر الكلام ما قيل ود (٣) فالحالات الواقية مع الإيجاز تختصر على المذكورة

## البعوض والملاриا

حضرات الدكتورين الفاضلين متئي عجلة المقطف انفرا  
رأيت في الجزء الحادي عشر والثاني عشر من المجلد الثاني والعشرين أكباب الاطباء  
على البصت بـ حمل البعوض (الناموس) لجريدة الملاриة التي ملاطية وانتشرت بذلك كل من  
الدكتور رونالد روس والاستاذ جراسى وسواء مع انتشارها في الجزء السابع من السنة  
الثانية لمقطفهم ظهر نبذة تحت عنوان (فائدة التزقق السرير) لحضره الفاضل عبد الله  
جيور قال فيها "انه شاهد امتداد الملاطية ( وهي التي تفجع عن المتنفسات ) في راشيا  
مرتين في خريف سنة ١٨٨٣ و ١٨٨٨ ) وعلم ان الاصابات الكبيرة التي تحمل سم هذه  
الملاطية من نبات المتنفسات هو البعوض المعروف بابي فاس فانتهت الشخص الذي يمكن البعوض من  
لعم اصاباته الملاطية ومن وقى نفسه من لعنة سلم من هذا الداء وهذا الامر لا يذكره  
حاقل في قضايا راشيا فمن ارد ان يقي نفسه من هذا الداء فليضع لسريره كلة (ناموسية ) تمنع  
دخول البعوض اليه في بلاد المتنفسات "

قله در هذا الفاضل الذي رأى بين بصريتو امر من اربعة عشر عاماً يبعث عنه  
الاطباء الآن فيقع لحقونه ان يكون هو اول مكتشف ويتحقق لكثير ان ثني شاه جيلاً  
على ذلك ولا يعمر الناس اشياءهم . ولو اهتم الاطباء من ذلك الزمن بهذه الامر واسفوا الى  
قول هذا الفاضل الشرقي واخذوه بعين الاعتى بين الداء والدواء من ذلك الحين

الدكتور محمد عثباوي

الحكيم



## نَابُ الْنَّصْلِ الْمَصْرِيِّ

حضره الدكتورين الفاضلين مشئي محلة المقطف الفراء

الثانية ذكرناه قبلًا من أن ناب الشبان الناشر متقرية ثقىً وليس فيها ميزاب فقط كما ذكرتم حضرتك في متنطف الشهر المنادي أحضرنا ثمانًا ناشرًا طوله مترين ونصف ومحيط عظيم عشرون سنتيمترًا وأظهرها ذاته الكلامية وطوطها خلو سنتيمتر ونزعنا ما جاورها من الإجزاء الرخوة وفصاحتها صلحة مع قطعة من الشك العوي فوجدت متقربةٌ وبرى ثقبها بالعين المبردة وبعدًا التب قرب نهاية الفتنة القاذفة للسم في مقدم اصل الناب كما اثبتنا في رسالتنا التي اختصرتوها ثم ان هذا الثقب يمتد على طول مقدم الناب ومتعمق بثقب على شكل بربة القلم عاذل لعنة الناب المدية وقد اندلنا فيه سكاكا دقيقاً من الفضة ظهر طرفه من نهاية الثقب وما يرى من هيئة هذه هذه الناب وثقبها يظهر أنها لم تكن متفرقة في باقي الأنبوب كان الصل ينبعن بها على تربيق فربت حيناً كان من الحيوانات الماضفة الناعمة كما اثبتنا ذلك في رسالتنا السابقة أيضًا ولا أحد يشكّل بهذا الشكل ونكون جهاز السم فيه أبعدًا مما يرى ميزاب كما أثبتت ذي بشامد على الناب التي أشرنا إليها انقسام حافتي الميزاب انقسامًا دائمًا بغض ظاهر كأنه تدرير عظمي بدون انسان فيعد الآن ثقىً لا ميزابًا وترون من ذلك أن هذا المشاهد بالعيان أصدق من كتب الحيوان الحديثة

وقد أرسلاه هذه الناب إلى حضرتك مع حضرة الدكتور محمد بن ذي القار لميريك إياها  
الدكتور محمد عثماناوي

(المنطف) نشكر حضره الدكتور عثماناوي على اهتمامه بتحقق هذه المآلية ولا سيما لأنها لا تقتصر على كونها من المسائل العالية المحفوظة التي يهم العلاوه بها لأنها هي مسألة عملية أيضًا لأنها إذا كانت ناب النصل غير متقربة ولبع اسنانًا من فوق ثيابه فلا خوف على حياته وكذلك إذا مُسح السم حالًا عن ظاهر المخرج قبل امتصاصه بالدم . أما إذا كانت متقربة فاظطر واحد سواه لمع الالان في مكان عاري من الناب او يمطلع بها وسرمه مُسح السم عن ظاهر المخرج حالًا او لم يمسح ولذا اعتقدنا بهذه المآلية وقد رأينا الناب التي بعث بها الدكتور عثماناوي إلينا الآن فإذا هي كما وصفها متقربة ثقىً ابيويًّا يتدنى ميزاب عند قاعدتها ويستوي ميزاب عند رأسها والابواب بين هذين الطريقين حاصل من التقاء حافتي الناب والتصاقهما وليلًا على أنه كان ميزابًا على طول الناب ثم الدلت حاده في الوسط فصار ابيويًّا وفي ميزابًا

عند القاعدة وازام . وهذا الانبوب دقيق جداً لا يرى بالعين لفترة ولا الاستدلال عليه  
بأنزاب الظاهر فيستغرب تغود السم منه .

ومما يمكن من ذلك فالكتاب التي بعث بها إلى الدكتور عشماوي الآن متفوقة ثقافياً  
يكاد يكون كاملاً لكن ذلك لا يعني أن في ثالث الفصل المندى ميزاباً فقط كما قال الكتاب  
المندى وكما نقول الكتاب الذي استشهدنا بها . وقوله الدكتور عشماوي الآن " إن هذا  
المشاهد بالبيان أصدق من كتب الحيوان الحديثة " . قوله " فعلاً " إن " جواز السم في  
الحيات واحد " لا يؤخذان على اطلاقهما وأيضاً لذلك نقول

إن الأفاعي الشامة على قسمين أحدهما انكوبيرين Colubrine وانفاني التيرين Viperine  
فالقسم الثاني آيات السم فهو متفوقة دائمًا بذاته تجده على طولها ولم يكن كلها فيه . ولكن  
القسم الأول الذي منه الفعل المصري اناشر والصل المندى لا تكون آياته متفوقة دائمًا بل  
يكون فيها ميزاب وهذا الميزاب يصل حاليه أحياناً حتى يصدر انبوبياً . ولم نذكر ذلك لأننا  
اتصالنا في الفعل المصري فرأينا الآن ولو كان غير تمام على طول الناب . والنضل في اظهار  
ذلك للدكتور عشماوي

### حدود ملكة الانكلترا

إن الملكة فكتوريا ملكة الانكلترا وامبراطورة الهند . الملكة التي لا تنتهي شس من  
الملائكة والتي يخضع لها ربع سكان المكورة مقيمة بغير حد شرعية لا تستطيع حلها حتى أنها  
أشعب في بعض الأمور من كل واحد من رعاياها وذلك سر نجاح الامة الانكليزية التي  
قادت حكمها بقدر الشرى ويقران الدستور قبل كل الأمم الاوربية . أما القيد المشار  
إليها فتها ما يأتي ملخصاً عن جريدة اخبار الماء

لا تقدر الملكة ان تفل او تربط في امر التصرف

لا تقدر ان تعزل عضواً من مجلس التواب ولا تقدر ان تساعد في التغلب عضواً له  
لا تقدر ان تزيد راتب خادمها الذي يركب مع مائق المركبة الا اذا زادته من جبيها  
لا تقدر ان تصرف بغير واحده من مال الخزينة بغير مصادقة مجلس التواب ولكنها  
تستطيع ان تبيع كل البرامج والسنن الحربية او تهدئها الى من شاءت وان تشهر الحرب على  
روسيا او غيرها من الدول

لا تقدر ان تقبل هدية من شعيبه الا عن يد رجل سياسي او مديق معروف لبعضها  
لا تقدر ان ت تعرض للتفحاة في دعوى من الدعاوى فبن ان يصدروا حكمهم فيها ونكت  
لا اتصرف المطلق فيها بعد اصدار الحكم  
لا تقدرو ان تغير احداً من رعياتها على الظروف من بلادها ولو الى الحرب مع انها تقدر  
ان تدعوك كل احد الى حل السلاح  
مدفي باسترايا  
وديع ابو رزق

### آلة تفرك حركة دائنة

حضره مشتى المقطف

انطلت بائبيت بناء على قوة المرونة الى الحصول على حركة دواره مستمرة من غير استعمال  
المخار او الترول او الفاز. والآلية التي استعملتها لذلك انبوب من الحديد الصلب على شكل  
قب الميزان يتبعي من طريقه بكرتين كعربي الشكل والانبوب يتحرك انتقاماً كما يتحرك قب الميزان  
على محوره ويتحرك ايضاً حركة اخرى فيفرض وبخوض بازلات فصيبي تحت محوره داخل في  
العمود القائم عليه الانبوب. وتحت طرف الانبوب قطعتان من الكاوتشوك او يابان من اصل  
وفي احد جانبي الانبوب محور ذراع كرنيك متصل بمحور اطار يديره بصعوده وزروله . فعلاً  
احدى الكرترين زبقة وترفع قليلاً فينصب الزييق منها الى الكرة الاعلى فسقط بقوه الصاب  
الزييق فيها وتلطم الكاوتشوك الذي تحتها ثم ترتفع عنه برونزه وتصعد فينصب الزييق منها  
الى الكرة الاولى فتهبط بشقله وتلطم بانكاوتشوك ثم تندفع عنه برونزه . وهذه الحركة تدبر  
الاطار كما لا يعني ولا بد من ان تكون الكرتان كبيرتيه اذا كان الاطار كبيراً واريد  
الحصول على قوة كبيرة  
زكي ثامر

تعاون تقبيل سخا ومير

(المقطف) ان اختراعكم هذا هو مثل كل الاختراعات التي من نوعه عجبه صحوحة  
من لا يتبه للقاعدة الاساسية التي تبني عليها جميع الاعمال اليكابيكية وهي ان القوة لا تزيد  
من نسها فإذا لم تصادف شيئاً من الفرك والمقاومة بقيت على حالتها وإذا صادفت اقل فرك  
ومقاومة خضت رويداً رويداً الى ان تلاشى تماماً . وهذا عندكم اولاً الفرك ومقاومة المرواء  
وهما يضعان القوة التي رضتم بها الكرة المعلقة زبقة رويداً رويداً الى ان ترول . وايضاً  
لذلك لنفرض ان القوة التي رضتم بها الكرة الاولى منه كيدوجرامتر فالزييق ينحدر منها الى

الكرة الثانية وبيط بها باقل من قوة ١٠٠ كيلوجرامتر لأن بعض هذه القوة يزول بالترك ومقاومة الماء على الاترب ولنفرض ان الكرة الثانية تبلغ صفيحة الكاوتشك التي تحتها بقوة ٩٩ كيلوجرامترًا ولنفرض ايضاً ان الكاوتشك تمام المرونة تبعد القوة كلها الى الكرة التي لعله فترفع الكرة الثانية بقوة ٩٩ كيلوجرامترًا وبيط الرئيق منها بهذه القوة ولكن هذه القوة تضعف قليلاً في صود الكرة الثانية وهبرت الاولى من الفرك ومقاومة الماء فهو كيلوجرامتران فتبلغ صفيحة الكاوتشك بقوة ٩٧ كيلوجرامترًا وهلم جرًّا . فيتر الاترب على الحركة صودًا وزولاً دقيقاً او ادق وتنزل قوته . ثم اذا كان منصلاً باطار لارادته فادراته هذه عمل آخر فيه فرك ومقاومة يضيقان القوة الاولى ويسرعان ملائتها . ولو امكننا ان ندبر الآلات من غير ان تعمل عملاً ومن غير ان تلقي مقاومة وكانت كل آلة نديراها الآن تبقى دائرة الى ماشاء الله سراً وكان تحتها كاوتشك او لم يكن . فلا تصرعوا انفسكم باستبطاط ما يحيل استبطاطنا مادتنا في هذه الدنيا وما دامت نوايس الكون على ما هي عليه الآن

## باب التقويم والانتقاد

### الجامعة العثمانية

الجامعة العثمانية مجلة سياسية علية ادية عهدية . يثناها حضرة الفاضل فرج افدي انطون صاحب مقالات الواجبات التي تشرناها في الجلد السادس والمشرعين من المقططف . والقسم السياسي من الجامعة يرمي الى غرض من اجل الاغراض كلها الا وهو سُمع كلمة الشرقيين والتعاون على الخبر وتعليم النرس فضيلة الايثار اي اثار المجموع على الفرد والمصلحة العمومية الخصوصية \* قالت والوسائل الى ذلك ثلاث «الأم في البيت والمعلم في المدرسة والمرائد في السوق» . فإذا وجد في المنازل امهات يغرسن في نفوس ابناء الشرق من صغار اصول الوطنية الصبغة والمبادئ الشريفة وووجدت مدارس وطنية يكون فيها التعليم مخيناً ايجاريًّا ويدخل اليها جميع عناصر الامة فتجلس على مقاعد واحدة وتربى تربية واحدة وتعامل معاملة واحدة ثم وجد في ادارات المرائد جرائد فاضلة مقيدة كانت او غير مقيدة تترى قيادة ذلك الجيل الجديد باستقامة وزراة نفس واحدة