

سمعتم ذلك سمعاً فصدقتموه ثم صرتم تنذرونه  
كشيء رأيتموه بعيونكم . والامران كثيرا  
الحدوث فقد أكد كثيرون انهم رأوا  
حادثه مرأى العين ثم ثبت ان تلك الحادثة  
حدثت قبل ولادتهم وعليه فاعتقادهم انهم  
رأوا بعيونهم مبني إما على حلم حلموه ثم  
نسوا انه حلم او على خبر سمعوه وصدقوه ثم  
نسوا انهم سمعوه سمعاً فصاروا يحسبون انهم  
رأوا الحادثة بعيونهم

وفيه الروح وليس له جسم متصل به بل  
هو متصل بالطين ففصلنا الرأس عن  
الطين فوجدنا له رقبة فقط واما بقية  
الجسم فلم نتم خلقته . وقد اخبرنا احد  
المديرين انه رأى ذلك ايضاً بينه فما حكته  
ج يظهر لنا انكم حلمتم ذلك حلماً في  
نومكم ثم التبس عليكم الحلم بالحقيقة فصرتم  
تحسبون انكم رأيتم ذلك في النهار مرأى  
العين . وهذا شأن المدير ايضاً . او انكم

## اخبار واكتشافات واختراعات

وقد يظن البعض ان حكومات اوربا  
ارسلت الاثريين وانققت عليهم النفقات  
الطائلة لكي تروج مما يكتشفونه من الكنوز  
المصرية الآ ان الذي يعرف اولئك العلماء  
يعلم انهم يأتون اما من قبل جمعيات دينية  
او علمية تنفق عليهم بالتقدير واما من قبل  
انفسهم وهم في الغالب مثل الاستاذ بيري  
يطبخون طعامهم بايديهم لضيق ذات يدهم  
وبواظبون على ذلك سنة بعد اخرى الى  
ان تكثر مكتشفاتهم ويطير اسمهم في  
الافاق فتجناهم احدى المدارس لتدريس  
علم الآثار المصرية

وقد اشتهر هذا العام باكتشافين  
اثريين عظيمين الاول اكتشاف الاستاذ

### الآثار المصرية واصل المصريين

كانت الآثار المصرية مغماً للباحثين  
عنها منذ التي سنة الى الآن . اما الاقدمون  
فكانوا يبحثون عنها رغبة في ما فيها من  
الذهب والفضة والحجارة الكريمة واما  
المتأخرون فيبحثون عنها ويتجشمون في  
ذلك المشاق وينفقون النفقات الطائلة رغبة  
في الاستدلال على الحقائق التاريخية ولا  
سيماً ما كان منها مؤيداً للتوراة . هذه هي  
القساية التي تدعو علماء الاوربيين  
والاميركيين الى هجر بلادهم واحتمال شظف  
العيش في هذه الديار والوقوف في عين  
الشمس اياماً متوالية للقب عن اثر قديم .

بيري لاقدم الآثار المصرية في مدينة قفط  
والثاني اكتشاف المسودة مورغان لكثير  
من آثار الدولة الثانية عشرة بقرب اهرام  
دمشور. ولهذين الاكتشافين ولا سيما  
الاول منها فوائد تاريخية عظيمة. وقد قابلنا  
الاستاذ بيري وعامنا من الحقائق التالية  
فيما يتعلق بالاكتشاف الاول

قال انه رأى بعد البحث الطويل في  
الآثار المصرية ان الدول المصرية القديمة  
التي ادخلت العمران الى القطر المصري  
جعلت عاصمة ملكها في الوجه القبلي في  
طيبة ثم نقلتها شمالاً الى ايدوس فنف في  
ليست آية الى القطر المصري من الانحاء  
الشمالية لانها لو اتت من الانحاء الشمالية  
لجعلت عاصمة ملكها في الوجه البحري اولاً  
لا في الوجه القبلي . وهي ليست من سكان  
مصر الاقدمين الآتين من الجهات  
الجنوبية من بلاد السودان والنوبة كما يظهر  
من مخالفة شكل وجوهها المرسومة على  
الآثار المصرية لشكل وجوه المصريين  
الاندميين . ولذلك فهي واردة الى القطر  
المصري من بلاد عامرة قريبة من مقر  
العارة الاولى ولا يصدق هذا الوصف  
الأعلى بلاد العرب . فالدول المصرية  
القديمة التي ادخلت العمران الى القطر  
المصري جاءت من بلاد العرب فعبرت البحر  
الاحمر الى القصير وسارت الى ان بلغت

جهات قوص وقفط وقنا وحات هناك .  
ويؤيد ذلك ان المصريين القدماء  
كانوا يعتقدون ان المنهم جاءت من بلاد  
العرب وانها هي فردوسهم . وعليه فينتظر ان  
تكون مدينة قفط من مراكز العارة الاولى  
في القطر المصري . هذا هو الاستدلال  
العالمي الذي جعل الاستاذ بيري يقصد  
هذه المدينة فاتي اليها هذا الشتاء وعلم موقع  
هيكلها القديم . فكشف انقاضه واستخرج  
آثاره فوجد بينها اقدم الآثار التي وجدت  
في القطر المصري الى الآن وعليها نقوش  
تدل على ان اصحابها اتوا من ساحل البحر  
الاحمر

وقد ورد ذكر قفط في الآثار المصرية  
الباقية من ايام الدولة السادسة وكان فيها  
كثيرون من الغرباء وبقيت مدينة عظيمة  
الى ايام الامبراطور ديوكلتيان وخربت  
حينئذ . وقامت مدينة قنا مقامها . والآثار  
التي وجدها الاستاذ بيري في خرائب  
هيكلها كثيرة ولكن الدال منها على اصل  
الدول المصرية القديمة رأس تمثال ساذج  
وسافاه . والرأس قطعة كبيرة من الحجر  
عليها رسم الاذنين واللحية . والساقان عمود  
طولهُ ست اقدام وعليه حفرة ضيقة كيزاب  
يفصل بين الساقين وعليه علامة المعبود  
خم وصورة صدفين من اصداف البحر  
الاحمر ومشار السمكة ذات المنشار وهي

معروضة الان في دار التحف المصرية في خزانه خاصة بها وقد رأيناها قبيل كتابة هذه السطور واندھشنا من بديع صنعها وكثرة انواعها. فالتحف التي وجدها في اليوم السابع فيها قلادة من الياقوت الخجري (الامانست) والعقيق والذهب واسلاك من الذهب واسواران صغيران وختان في صورة الجعل من الياقوت الخجري وختم من الزمرد او الزجاج الاخضر وختم من الياقوت الخجري وجهه من الذهب وستة اسود صغيرة من الذهب ومخبلان من الذهب وصدفة كبيرة مستديرة من الذهب وستة اصداق في شكل الودع وهي من الذهب ايضا وقائم بحلّة بالينا الزرقاء والخضراء على ابدع اسلوب واصداق صغيرة من الذهب يتصل بعضها ببعض كالقلادة وقلادة طويلة من الياقوت الخجري وقلادة اخرى من الذهب خزائنها بعضها صنوبري الشكل وبعضها مربع وبعضها كروي وقلادة اخرى من العقيق الاحمر والازورد والزجاج الاخضر او الزمرد وكلها صنوبري الشكل وقلادة ثانية من العقيق وثمانية مكاحل من المرمر الشفاف وخرز دقيق وكل ذلك من عهد الملك استراسن الثاني من الدولة الثانية عشرة والتحف التي وجدها في اليوم الثامن اكثر من الاولى وابديع وفيها ورق كثير من الذهب عليه خطوط طويلة او طويلة

من اسماك البحر الاحمر ايضا وصورة ثور وضع وفيل. وصورة الفيل دليل على ان هذه القروش قديمة جداً لان الفيل لم يعرف في مصر في الازمنة التاريخية القديمة. وقد استدل الاستاذ بئري من ذلك ومن أدلة اخرى على ان هذا التمثال هو تمثال خمر القديم وهو اقدم تمثال وجد في القطر المصري الى الان والظاهر ان الملك خوفو باني الهرم الاكبر بدله بتمثال آخر احكم منه صنعا. وكان ارتفاع التمثال الاول ١٥ قدما ولذلك اقتضى ان يدعم بدعامه لئلا يسقط وهذا سر الرباط الذي يرى دائما متصلا بصورة المعبود خنم ممثداً من عنقه الى الارض.

اما صور الاصداق البحرية ومنشار السمكة ذات المنشار فمكررة على الاثار التي وجدها في خرائب هذا الهيكل والظاهر انها كانت علامة عند ملوك المصريين القدماء تذكروهم بعبودهم البحر الاحمر عند مجيئهم الى القطر المصري

### آثار دهشور

والآثار التي اكتشفها السيود مورغان مدير دار التحف المصرية في جهات دهشور في السابع والثامن من هذا الشهر (مارس) من ابدع الآثار المصرية واثمنها. والحلى والجواهر منها

احد علماء الاثمار المصرية

## ميكروب الكولرا

خطب الدكتور كاين البكتريولوجي الشهير في الخمامس عشر من شهر فبراير الماضي خطبة انيقة في الكولرا ابان فيها بالدليل ان الباشلس الضحى الذي اكتشفه الدكتور كوخ وقال انه علة الكولرا لا يوجد الا في الكولرا الاسيوية الحقيقية فاذا وجد في مبرزات شخص فهو دليل على ان ذلك الشخص اصيب بالكولرا الاسيوية ولكن قد يصاب الشخص بالكولرا الاسيوية ويموت بها ولا يوجد الباشلس الضحى في مبرزاته ولا في اعمائه . وعليه فهذا الباشلس نتيجة من نتائج الكولرا لاصلة لازمة لها . الا ان الدكتور كاين لم يحكم بهذه النتيجة حكماً باتاً ولعل الحوادث التي لا يوجد فيها باشلس الكولرا تكون قد حدثت من دخول سم هذا الباشلس الى الجسم لا من دخول الباشلس نفسه

## مزيج كهربائي

قال المسيو هرزكي في جمية الطبيعيات الفرنسية انه صنع مزيجاً من البرافين والكبريت تصنع منه آلات كهربائية اشد تكرباً من الزجاج والراتنج وتظهر الكبريتية عليها ولو كان الهواء شديد الرطوبة

وعرضية وعشر ودعات كبيرة من الذهب طول كل منها نحو ستة سنتيمترات وعرضها نحو ثلاثة واثنتا عشرة ودعة صغيرة من الذهب ايضاً وقلادة كبيرة من الياقوت الخري طولها نحو مترين وقلائد من الذهب بعض خرزها صنوبري الشكل وبعضه كروي وبين كل خرزتين صنوبريتين خرزتان كرويتان وقلادة فيها اصداف من الذهب وتماث كبيرة وصغيرة محلاة بالمينا الخضراء والحمر على واحدة منها صورة قردين وعلى الاخرى صورة الملك فاتكاً بالاسرى وتماث خرزات كبيرة من الذهب كل خريزة منها مركبة من رأسي غر متصلين معاً وطول الخريزة منها نحو خمسة سنتيمترات وعرضها نحو ثلاثة . وقلادة من الياقوت الخري فيها علائق من العقيق واللازورد والزمرد تحيط بها اطواق من الذهب فتظهر كأنها كرات من الذهب مرصعة بالحجارة الكريمة ترصعاً . وخنوم كثيرة من الياقوت الخري واللازورد وخواتم من الذهب واكاييل صغيرة من الذهب كرؤوس الصالجة واربعة اسود ومخيلان من الذهب وخبوط وشذور دقيقة وكثير من المكاحل وبينها مكحلة مطوقة بالذهب . واكثر ذلك من ايام الملك اوستراتسن الثالث هذا وسنشر في الجزء التالي صور بعض هذه التحف ووصفها العلمي من قلم

### غرائب البيض

كتب بعضهم الى جريدة ناشر العلمية ان دجاجة باضت بيضة كبيرة جداً طولها احد عشر سنتيمتراً وثقلها ٧٢ درهماً ولما كُسرت وجد فيها بيضة اخرى عادية عاتمة في وسطها . وزلال الاولى روعها عادياً وكذا زلال الثانية ومحا . وكتب آخر يقول انه وجد بيضتين في كل منهما بيضة اخرى ولم تزل عنده بيضة منها . وقال ان دجاجة حضنت بيضاً كبيراً من ذي الحين فخرج من واحدة منه فرخ باربع ارجل . وكتب آخر يعلل ذلك قال اذا تكوّن الخ سار في قناة المبيض وطولها نحو قدمين لكي يكتسي بطبقات الزلال والفرقء والقيض ( القشرة اليابسة ) فيصير بيضة كاملة تخرج بفعل طبيعي يدفعها الى الخارج لكن قد يعكس الامر فتندفع الى الداخل الى اعلى قناة المبيض وتلتقي ببح آخر وتنزل معه فيحاط الاثنان في نزولهما بزلال آخر وغرقى وبيض فتصير بيضة داخل بيضة

### العلم والطوفان

انشأ الاستاذ برستوتش اكبر علماء الجيولوجيا خطبة اقام فيها الأدلة العلمية على انه حدث في سواحل البحر المتوسط وما جاورها انخفاض وقتي في عصر الانسان فغمرتها المياه وذلك ينطبق على

طوفان نوح المذكور في التوراة . وقد تليت هذه الخطبة في جمعية فكتوريا الفلسفية امام جم غفير من كبار العلماء فكان لها وقع عظيم عندهم وسنلخصها في الجزء التالي القمر والانواء

بعث المسيو بري الى الاكاديمية الفرنسية برسالة يثبت فيها امكان العلاقة بين الانواء التي حدثت اخيراً في فرنسا ووجه القمر . فان ثبت ذلك كان ما يعتقدُه العامة من علاقة القمر " بالطقس " صحيحاً

### بيض الاوك الكبير

الاوك الكبير طائر كان كثيراً في الانحاء المتدلة من الاوقيانوس الاتلنطى الشمالي ولكنه انقرض الآن تماماً وكان قبل انقراضه يبيض بيضة واحدة ويضعها على الصخور مكشوفة للشمس والرياح ولا يهرب من بطارده او يريد صيده حتى كان النوتية يصيدونه بالمصي كأنه فقد القوة الغريزية في انواع الحيوان وهي قوة المدافعة عن الحياة والسعي في حفظ النوع ولذلك انقرض تماماً كما تقدم ولم يبق منه الا بيوض قليلة في دور التحف ياوربا لا تزيد على ثمان وستين بيضة ثمان واربعون منها في انكلترا وعشر في فرنسا وثلاث في جرمانيا واثنان في هولندا وواحدة في البرتغال وواحدة في

الاعمال من غير ان يضع منه شيء لان القوة التي تستخرج من الفحم باحراقه هي جزء صغير من القوة المدخورة فيه

والرابع استخراج غذاء الانسان من النبات مباشرة قبل اطعامه للحيوانات وصيرورتها لحماً فيها فيقتصد كثير مما يتكلف الآن من مواد الغذاء

### الامناس الصناعي

ذكرنا غير مرة انه استتب للويسيو مواسان ان يصنع الامناس باذابة الكربون في الحديد او الفضة وتركه حتى يتبلور تحت ضغط شديد . الا ان قطع الامناس التي تحصل من ذلك كانت في الغالب سوداء اللون اما الآن فقد استتب له ان يصنع قطعاً بيضاء شفافة تماماً وهي مثل الامناس الطبيعي في كل خواصها

### النساء في خدمة الحكومة

جاء في جرنال الاقتصاد الفرنسي ان فرنسا اول بلاد استخدمت النساء في خدمة البريد فوجدتهن اكثى من الرجال لهذه الخدمة وهي الآن لا تستخدم غيرهن اذا وجدت الى ذلك سبيلاً . وبيع المستخدمون في ادارة البريد ببلاد الانكليز من النساء . وكل اعمال التليفون في اسبانيا بيد النساء وجانب كبير من اعمال التلغراف بيدهن ايضاً وكذا في سويسرا وهولندا واسوج .

السايمرك وواحدة في سويسرا واثنان في الولايات المتحدة . وقد يمت بيضة من بيوضه بالامس بثلاثة جنيه

### المخترعات المقبلة

يرى بعض الكتاب ان القرن العشرين سيفوق القرن التاسع عشر في مخترعاته . واعظم هذه المخترعات اربعة الاول آلة هوائية للسفر في الهواء وذلك بان يصنع بالون يملأ بالغاز حتى يوازى ثقل الهواء لا حتى يطير فيه ويجهز بلوالب هوائية حتى اذا دارت على نفسها بقوة بخارية او كهربائية دفعت البالون وسيرته في الهواء كما تسير السفينة البخارية في الماء بدوران لولها وحينئذ يسهل على هذا البالون ان يجري في الهواء مثله ميل في الساعة فيصل به الانسان من لندن الى نيويورك مثلاً في ست وثلاثين ساعة الى ثمان اربعين على الاكثر

والثاني اصلاح جوانب السفن البخارية والآتيا حتى تسبق اسرع الحيتان وذلك بالعدول عن جعل جوانبها ملساء وجعلها متمتدة مثل جلد كلب البحر فتبلغ سرعة السفينة البخارية ستين ميلاً في الساعة

والثالث استخراج القوة من الفحم الحجري بدون حرقه اي بتحويل القوة المدخورة فيه الى كهربائية واستخدامها في

وقد اتصل الاستاذ كبل الان الى الحكم بان الآكام التي كان يقيمها هنود اميركا تشبه الآكام الصناعية الباقية في سيبريا وياپان وان الرسوم التي في آكام اميركا بوذية تدل على ان اصحابها من الطورانيين الذين طردوا من بلاد الهند في القرن الخامس للمسيح وماروا الى سيبريا وكوريا وياپان ثم انتقلوا الى اميركا في القرن الثامن للمسيح . وقد آيد ذلك ببعض الادلة التاريخية الا ان هذا الشعب ليس أقدم شعب دخل اميركا بل انه لما دخلها وجدها مسكونة بأقوام اتوها من الجنوب الشرقي من اسيا

### الكرم الحميد

توفي بالامس رجل اميركي اسمه تشيلدس كان مديراً لجريدة اللدجر ولما تولى ادارتها كانت تخسر مئة وخمسين الف ريال كل سنة فلم يمض زمن طويل حتى صارت تريح اربع مئة الف ريال في السنة ومع هذا الرخ الوافر لم يمت عن ثروة طائلة لانه كان ينفق أكثر دخله في انشاء المدارس ومساعدة المستضعفين والمحتاجين ولاسيما الذين يفتون الزواج وليس عندهم النفقة الكافية له فانه كثيراً ما كان يقدم الجياز للعروس والاثاث لبيت العريس . واذا مرض احد و اشار عليه الطبيب بالسفر

وراتب المرأة مثل راتب الرجل في بلاد نروج والدانميرك . وكثير من مناصب الحكومة في جرمانيا والنمسا ورومانيا وروسيا وبرازيل والولايات المتحدة بيد النساء المدارس الابتدائية في فرنسا المدارس الابتدائية منتشرة في كل البلاد الفرنسية ويعلم فيها اللغة الفرنسية والحساب والمساحة والتاريخ والجغرافيا والادبيات واصول السياسة في ما يتعلق بواجبات كل فرد من الرعية وحقوقه بالنسبة الى الولاية التي هو منها والى البلاد كلها والتحاب النواب ومعاملة الحكام ونحو ذلك . وتعلم فيها ايضا مبادئ العلوم الطبيعية والزراعة النظرية والعملية . وهذه العلوم يتعلمها النبات ايضا الا انهم يتعلمن اعمال الابريرة بدل علم الزراعة . واما الذين فلا دخل لهم في المدارس على الاطلاق ولذلك ترى الاحداث خالين من العقائد الدينية خلوا الراحة من الشعر ولا يتردد على المعابد الا الشيوخ والعجائز . وقد شاع حديثاً بين المهذبين منهم مذهب الموحدين ويقال انه أخذ في الانتشار

### اصل هنود اميركا

لا يزال العلماء يبحثون في هذا الموضوع ويذهبون فيه مذاهب متباينة بحسب ما يظرفونه من اساليب البحث .

وراتب ناظر المدرسة قد يبلغ ثمانية آلاف جنيه في السنة وراتب المدرس فيها لا يزيد على مئة جنيه . وراتب محرر الجريدة الكبيرة اذا كان من اصحابها نحو خمسة آلاف جنيه وراتب المحرر الصغير مئة وخمسون جنياً . وكان ربح وترسكوت من رواياتهم وكتبه مئتي الف جنيه وربع ما كولي من تاريخه مئة وخمسين الف جنيه ولكن كثيرين من المؤلفين والشعراء لا يربحون شيئاً على الاطلاق

### ايضاض السود

وصف الدكتور مفروذر والدكتور ستيلس في السجل الطبي رجلاً من الزنوج ايضاً جسمه كله خلاً بقعاً صغيرة في وجهه واذنيه . وعمر هذا الرجل الآن أكثر من ستين سنة وهو من والدين اسودين وولد له ابنة توفيت وعمرها سنة وكانت سوداء وابن لم يزل حياً وعمه الآن ثلاثون سنة وهو اسود فاحم وقد تزوج مرتين وله اولاد سود مثله  
والرجل عاش عيشة منتظمة فلم يشرب المسكر ولا دخن التبغ ولا افراط في شيء . وظهرت فيه اول بقعة بيضاء قرب حلمة الثدي وكان عمره خمس عشرة سنة فكان يصبغها بعصار الجوز الاخضر . وامتد البياض في جسمه رويداً رويداً الى

لتغير الهواء ولم يكن عنده خفة السفر اقبل هذا الرجل ودفع له النفقة بكرمه الخاطي . وكان ينبغي دائماً ان يفتق امواله في ما يسره ابناءه نوعه ويخفف اعمارهم ويزيد رفاهتهم . وهذا هو الكرم الحيد

### ربح ارباب الافلام

كتب المستر كولير في جريدة التورم بقول ان في البلاد الانكليزية ثلاثة من كتاب الروايات يربح الواحد منهم ثلاثة آلاف جنيه في السنة واثنى عشر يربح الواحد منهم أكثر من الف جنيه في السنة . واما محررو الجرائد فقل من يربح منهم التي جنيه فأكثر في السنة ولكن كثيرين من المحررين السن من الطبقة الاولى يربح الواحد منهم الف جنيه في السنة . والفرق بين دخل شخص وآخر قد يكون عظيماً جداً ولو كانا من ابناء حرفة واحدة فراتب رئيس اسافة كمبري خمسة عشر الف جنيه في السنة ومتوسط راتب الرجل من خدمة الدين مئة وعشرون جنياً فقط . وراتب المحامي العمومي ثلاثة عشر الف جنيه ومتوسط راتب المحامين ٢٤٠ جنياً . ودخل الطبيب الذي من الدرجة الاولى كالسر اندروكلارك نحو عشرين الف جنيه في السنة ومتوسط دخل الطبيب العادي نحو ٢٤٠ جنياً



اي ان قيمة الذهب الذي يستخرج سنويًا من ممالك الارض كلها فتوضعي قيمة القطن الذي يستغل من القطن المصري وحده في سنة واحدة فالغنى الوافر من الزراعة لا من المعادن

### قصاص المجرمين

قال الدكتور بور في المجلة الطبية اذا ارتكب احد الاولاد جريمة وجب ان يقاص اولاً بالضرب فاذا عاد الى ارتكاب الجريمة فوخص بالسجن مدة اسبوع والضرب قبل السجن وبعده . واذا ارتكب الجريمة مرة ثالثة وُضع في سجن حيث يعنى بتربية المجرمين وتهذيب اخلاقهم فان ظهر انه فاسد الاخلاق مفرطاً في مصالح غيره وجب ان ينفي الى جزيرة لا يخرج منها مدى العمر ويمنع عن الزواج لكي لا يخلف اولاداً فاسدي الاخلاق مثله

### اغوار ببحر الروم

بعثت حكومة النمسا سفينة تسبر غور البحر المتوسط سيف الجهات الشرقية منه فوجدت شرقي جزيرة رودس مكاناً عميقاً جداً يبلغ عمقه ٣٨٦٥ متراً . وهذا الغور ليس اعتمى غور في بحر الروم بل فيه غور اعتمى منه غربي جزيرة كريد عمقه اربعة آلاف متر عن سطح البحر

ان غطاءه كلاً ولكن بقي السواد متغلباً على يديه ووجهه منذ خمس عشرة سنة وكان اللون الاسود يصير اصفر اولاً ثم ابيض . ولم يزل شعره مفلتلاً ولكنة شاب وهو غزير في رأسه وقليل جداً في بدنه . ونحن نعرف رجلاً كان اسم اللون وبقي كذلك الى ان صار عمره اكثر من ثلاثين سنة ثم اخذ جلده يبيض ايضاً ناصعاً وآخر مرة رأيناه كان الايضاض قد شمل يديه واكثر وجهه . وسنذكر خلاصة ما ذكره العلماء في هذا الموضوع في جزء تالي

### المستخرج من الذهب

قدر المستخرج من الذهب في العام الماضي تسعة وعشرين مليوناً وستمائة الف جنيه وكان في العام الذي قبله سبعة وعشرين مليوناً و ٦٠٢٢٩١١ جنيهًا وذلك من مناجم الارض كلها على هذه الصورة

سنة ١٨٩٢ سنة ١٨٩٣

استراليا	٦٧٧٤٠٠٠	٧٠٠٠٠٠٠
الولايات المتحدة	٦٦٠٠٠٠٠	٧٠٠٠٠٠٠
افريقية	٥٠٢٠٢١٠	٦٠٠٠٠٠٠
روسيا	٤٦٢١٨٧٢	٥٠٠٠٠٠٠
الهند	٠٨٠٠٠٠٠	٠٨٠٠٠٠٠
الصين	٠٦٠٠٠٠٠	٠٦٠٠٠٠٠
بقية البلدان	٣٦٦٦٢٠٩	٣٢٠٠٠٠٠
والجملة	٢٧٦٠٢٢٩١	٢٩٦٠٠٠٠٠