

المناظرة والمراسلة

قد رأينا بعد انتحار وجوب فتح هذا الباب فتغاضى فرغياً في المعارف وانعاضاً للبسم وتخيلاً للذممان .
ولكن الهدية في ما يدرج فيه على اصحابه فمن براه من كاد . ولا ندرج ما خرج عن موضوع المناظرة ونراعي في
الادراج وعدم ما يأتي (١) المناظر والنظير . شتان من اصل واحد فمناظرتك نظيرك (٢) انما
الغرض من المناظرة التوصل الى الحقائق . فاذا كان كالتب اغلاط غير عظيم كان المتعرف باغلاط واعظم
(٣) خير الكلام ما قل ودل فالتالاة التوافقية مع ان يجاز تستخرج على المطبوعة

الاقتصاد المعروف "بالمواسي"

بينما كنت انتزه الطرف في مجلة المنتطف الغراء الصادرة في اول شهر لوليو سنة ١٩٠٦
عثرت على مقالة بقلم حضرة جندي افندي ابراهيم معترضاً بها على ما ابداه جناب
الكاتب البارح احمد افندي زكي في شأن لفظة "الاقتصاد السيامي" المطلقة على
موضوع هذا العلم فان حضرة احمد افندي المشار اليه قد ابان في مجتبه في هذا الصدد
حقائق لا تنكر ابداه ابراهيم قوته واستتج منها انه يجب ابدال هذه التسمية بتسمية اخرى
تطابق المعنى المقصود من هذا العلم كلفظة تدير المعيشة مثلاً .

ولكن كنت لا اوافق حضرة المباحث من حيث الالفاظ في بعض من آرائه عما
انانا به في هذا الموضوع غير اني اوافق على جزء من مقال من حيث الجوهر فان لفظة
"ايكونومي" مركبة من كلمتين يونانيتين متادها تدير المنزل او المعيشة وقد اتخذها
الاورباويون ليعنى بها ترتيب العمل وتدير الثروة لتكون من قضاه لوازم الحياة
على احسن حال . فيرى من ذلك اولاً ان الاورباويين لم يخصصوا في تسميتهم هذا العلم
"بالايكونومي" ثانياً ان المقصود منه ليس المحصر في المعيشة كما ابداه حضرة المعارض
ولا التدير بل الترتيب والتدير . ورب معترض يقول ان ما نحن في شأنه هو اعراب
لفظة "الاقتصاد" لا "الايكونومي" فاجيبه ان هذه اللفظة يعنى بها العرب المهد المتوسط
بين المحصر والاسراف والمعنى بها ايضاً الترتيب والتدير فانك انما اقتصدت في عمل
او ثروة فليس لتتركه من غير ثرة بل تستخدمه في امر تعود عليك منه فائدة
جزيلة وذلك هو ما يراد من هذا العلم "الاقتصاد" في اللفظة الوحيدة الممكن

اطلاقها عليه اذا اردنا مراعاة الاصل الفرنسي مع حفظ حقوق اللغة العربية ذلك من حيث لفظ "الاقتصاد" واننا لم نسير لنعينها الفرنسيون "بالسياسي" الآن للسياسة دخلاً في هذا العلم ولكنه ليس منتصراً على السياسة بل عاماً لتدبير المعيشة العامة وبخاصة ايضاً ولذلك فسمي الالمان الى اربعة اقسام واطلق على كل قسم منهن ما هو بهنائه فعرف القسم الاول بمبادئ الاقتصاد الشعبي والثاني بالاقتصاد الزراعي والثالث بالاقتصاد التجاري والرابع بالاقتصاد السياسي فلو ابدل الفرنسيون لفظهم بلفظه اخرى لكان اجدر بهم من تلتيمها به بالسياسي غير انه لم يتمكن ارباب هذا العلم في عصرنا الحاضر المعترفون بظلمهم من تغيير ذلك الاسم وابدالوه بغيره وما ذلك الا لما نالت هذه اللفظة من الشوول في حين لم يمتنع في نتيجتها فصرى عليها حكم الاصطلاح ولذلك نراها عند الفرنسيين عبارة عن موضوع لا يصح اطلاقها عليه

ولما لم يحكم علينا نحن الشرقيين بالخضوع الى حكم هذا الاصطلاح جاز لنا ان نجيب غلط من سبنا في هذا الميدان فنحنظ اللفظين المعروفين بها هذا العلم للعلل المتقدم ذكرها ونسبها "بسياسة الاقتصاد" فان هذه التسمية شامة ومظرة مطابقة لظلة بين الموضوع والحصول والله الهادي الى الصواب
عزير يوسف
من طلبة الحقوق
ص. القاهرة

الزواج والمدول عنه

يتاب حياة الانسان امران مهمان متلازمان يجعلان حاكماً ومحكوماً عليه وهما الواجبات والحقوق فلا ينتظم احدهما بدون الآخر ولا يتم الاول بدون الثاني فالحقوق تطلب الواجبات والواجبات في نفس الحقوق المطالب بها وتحكمها الكرائع الطبيعية فاذا صار الانسان بموجب احكامها عاش كما خلق ليعيش ويصدر من هذه الشرائع امور كثيرة اهمها امران هما الطبع والمادة فقال البعض ان العادة في اصل كل طبع وقال آخرون ان الطبع هو ابداً العادة لكن منها اختلفت الاقوال فعلوم ان الطبع والعادة متحدان اتحاداً متيناً والطبع هو ذات النظر التي تلد مع الانسان كسب الحياة والشوق لانعام اللهازم الجسدية والمواطف والحاسبات الناتجة عنها والمدول عن الزواج لا يمكن الا اذا زالت

من نفس الانسان محبة الحياة. ومال عن انعام اوازرو الجسدية. وزالت منه كل العواطف
والحاسيات النسائية. فاذا زالت من الانسان كل هذه الامور صار حيث يشاء امر ابطال
الزواج سهلاً وانفرض نوع الانسان من تلقاء نفسه ولكن دون ذلك خرط القتاد لانه
ما دامت الارض ارضاً والناس نساءً والنجيل يضي وجيل يأتي والشرائع الطبيعية سائدة الاحكام
وكل ما عن منهج الطبع النوي تنكرة النفس ولو نفعاً جني
والخلاصة ان العدول عن الزواج غير ممكن طبعاً ولا هو خير للانسان من الزواج

الاسماعيلية

ر . ح

لجنة مساعدة العلماء

غير خاف على احد ما نحن فيه من الناخر وما بلغ اليه اهالي اوربا من التفتت فان
مالك اوربا حتى الصغيرة منها كوسبرا واليونان قد سقتنا بمرآحل في مضار العلوم
والمعارف . وعلوم ان تقدمنا مادياً موقوف على تقدمنا ادبياً وهذا منوط بنشر العلوم
والمعارف بين خاصتنا وعامتنا ونشر العلوم متعلق على تنشيط العلماء والمؤلفين لكي
يبحثوا ويترجموا ويؤلفوا وهوؤلاء غالباً من الفقراء وبضاعتهم كاسدة لقلة من يشتري الكتب
وقد خطر لي خاطر ارجو بين الخواطر التي يعرضها محبو الوطن لعل بين الخواطر
سما صائباً وهو ان يرعى مستخدمو الحكومة كلهم بان يستقطع واحد في المئة مثلاً من
رواتبهم ويضع هذا المال المستقطع في بنك وتشكل لجنة من بعض العلماء والنضلاء
برأسها احد الوزراء او احد الامراء اعضاء العائلة الخديوية مثلاً لتتظر في اعمال
الباحثين والمؤلفين والمصنفين وتجزم بالجوائز السنية من هذا المال المجموع وتشتري
مؤلفاتهم وتبها لمستخدمي الحكومة بنصف ثمنها فان ذلك ينشط العلماء والمؤلفين على البحث
والتأليف ويغري جمهوراً كبيراً من المستخدمين باقتناء الكتب لانها تعرض عليهم بنصف
ثمنها . فمسي ان احد من هم اطول مني باعاً من يوافقني في هذا الرأي فينتصر له وبعد
الطريق لاتباعه

ل . ي

حضرات الاجلا الاكبرين منسئي المنتطف المحترمين

ذكرتم بمنظفكم الاغر منذ مدة لهما من اخبار الملك رعمسيس الثاني فرعون مصر
الاكبر ومنه قائداً للجيش بنسندوا واقاموا خارجاً عن مصر نبع سنوات ففتدونا شاكرين

لحضرتكم على ذلك ولكن كتبهين برغبون في شرح اخبار الملك المذكور مرة ثانية
 ينتظكم بأكثر اسباب مع ذكر السند الذي استندتم عليه في ذكر الاسود مع الملك في
 تلك الغزوة وتعداد جنود و نوع الاسلحة والمليوبات ان امكن ومن الذي اقام مقامة
 باحكام مصر مدة غيايو وهل كانت الاسود متدربة على مهاجمة العدو والغاية اعادة
 الشرح عن الملك المذكور بقدر ما يمكن من الاسباب كما عودتمونا ولكم التفضل

مرقس ميخائيل
 بالدائرة السنية

[المنتظف] سنعمل ذلك في جزء تالي ان شاء الله

بَابُ الصَّاعَةِ

صناعة الصابون

هذه الصناعة من اعم الصناعات لان الصابون من الحاجيات التي لا يستغنى عنها .
 وكان طبع الصابون معروفاً من زمان قديم جداً ولكنه لم يبق على المبادئ العلمية الا بعد
 ان قام شفرل الكيماوي الفرنسي ونشر مباحثه في هذا الموضوع . وسنذكر في هذه
 المقالة وما يتلوهما زبدة ما يعرف من هذه الصناعة كما هي جارية في اوربا وامريكا عماها
 ان تأتي بفائدة لابناء الوطن الكرام
 مواد الصابون . قسم المواد التي تدخل الصابون الى قسمين مواد زيتية او دهنية
 ومواد قلوية فمن المواد الزيتية

اولاً زيت الصابون وهو معروف . ويجب ان يكون الزيتون ناضجاً عند تصر
 الزيت منه واقله ما يخرج من الزيتون قبل احماؤه او غليه بالماء وهو الزيت الحار
 الصافي الذي لا يتعكر من تسو ولكنه غالي الثمن والغالب ان عملة الصابون يكونون
 الزيت العكر او الحماد

ثانياً زيت النخل وهو زيت سائي شديد القوام يرتفالي اللون يذوب على درجة
 ٢٧ ميزان ستيفراد اذا كان جديداً واذ اتحار جاداً اي اذا اعمل الى غليتين