

الـ . والمطـوب مـعرفـة بـعـد القـطـة الـيـكـون فـيـها مـسـوب المـاء مـساـويـاً لـمـسـوب اـرـض الزـرـاعـة الـخـارـوة لـركـوب المـاء عـلـيـها وـرـبـها بـالـراـحة مـسـنة هـنـدـية فـي الـصـرف الـاـيدـرـولـيـكي

(٢) المـلـوم حـوضـ فيـه فـتـحة مـسـنـدة من اـسـقـل وـبـرـاد جـعل تـصـرـفـ هـنـه الفـتـحة ثـابـتاـ على الدـوـام مع فـرـض تـنـيـر اـرـتـاقـ المـاء دـاخـلـ الحـوضـ فـي كـلـ لـحـظـة

باب الـدرـاماـ والـقـاريـط

الـحقـوق

جريدة قضائية يتابع فصولها ومحقق اصولها الثانياني الرابع الدكتور الياس اندى مطر احد اعضاء محكمة بك اوغلي بدار العـادـة . وقد اطلـلـنا عـلـى العـدـدين الاـولـين الصـادـرين سـهـا فـوـجـدـنا فـيـهـا فـيـانـدـ جـهـةـ فـيـ حـقـوقـ الـعـادـيـةـ وـالـتـجـارـيـةـ وـالـجـزـائـيـةـ وـحـقـوقـ الـدـوـلـ وـالـادـارـةـ وـبعـضـ الـاحـکـامـ الـمـدـيـثـةـ وـهـيـ بالـعـرـبـيـةـ وـالـتـرـكـيـةـ وـيـدـلـ الاـشـتـراكـ فـيـهاـ فـيـ الـاسـتـانـةـ ثـلـاثـةـ رـيـالـاتـ وـفـيـ غـيرـهـاـ ثـلـاثـةـ وـنـصـ فـتـفـيـ هـاـ الـجـاجـ وـغـثـ المـشـغـلـينـ بـالـنـضـاءـ عـلـىـ الاـشـتـراكـ فـيـهاـ

ديوان اي نـام

ابـوـ نـامـ الشـاعـرـ الـعـرـبـيـ الطـائـيـ ولـدـ بـالـنـامـ وـلـنـاـ بـصـرـ وـتـوفيـ بـالـمـوـصـلـ وـكـانـ وـفـانـ سـنـ ٢٨٨ـ وـهـوـ مـنـ خـولـ شـعـراءـ الـطـبـقـةـ الـأـوـلـىـ وـمـنـ الـثـلـاثـةـ الـذـيـنـ قـدـمـواـ عـلـىـ الـشـعـراءـ الـمـدـيـثـيـنـ كـاهـمـ وـهـمـ اـبـوـ نـامـ وـالـجـعـلـيـ وـابـوـ الطـبـيـ وـالـنـصـادـ وـالـإـيـاتـ الـيـتـيـ يـتـشـلـلـ بـهـاـ كـالـبـائـيـةـ الـيـ مـطـلـمـهاـ

الـسـيفـ اـصـدـقـ اـنـيـهـ مـنـ الـكـبـ فيـ حـدـهـ الـمـدـيـنـ الـبـيـ وـالـلـعـبـ وـكـتـولـ

وـاـذـاـ اـرـادـ اللهـ نـشـرـ فـضـلـةـ طـوبـتـ اـنـاـحـ هـاـ لـسانـ حـسـودـ

وقد عني بطبعه جناب الأديب لطف الله افندى الزهار صاحب المكتبة الوطنية في
بيروت بعد أن ضبطه جناب العالم العامل المعلم شاهين عطيه وعائلي عليه شرحاً وجيزاً
يكتفى باوضح ما غمض من معانوي فجاء كتاباً كثيراً فيه نيف وأربعون سنتون صفحه.
وباعبنا لو هذب بباب العجاء الذي فيه ولم يثبت منه شيء مخل بالآداب او لونزع من
الكتاب برمته لأن نزع المبتدا من المحسنات

رسالة

في الهواء الاصفر والوقاية منه وعلاجه

وضع هذه الرسالة جناب صديقنا العالم العامل الدكتور شلي شيل صاحب جريدة
السناء الطبية واثبت فيها تاريف الهواء الاصفر في النظر المصري وسببه وطرقه باشلو
وكيفية فعله وإنقاذه ودعوه والوقاية منه وأعراضه وعلاجه . وأذهب في الكلام على الوقاية
والعلاج لأنها الغرض من وضع هذه الرسالة بمحاجات جامحة لكل ما حفته العطاء في هذا
الموضوع إلى يومنا هذا وقد قدمها إلى صاحب الدولة رياض بابا وزير مصر لما بذله
من المهمة في دفع الوباء عن هذا النظر

مسائل واجوبتها

فتحنا هذا الباب منذ أول إنشاء المنشطب ووعدنا أن نجيب فيه مسائل المشركين التي لا تخرج عن دائرة
بحث المنشطب وبشرط على الثالث (١) أن يبني مائة باسمه والثانية وعمل أقسامه وأصحابه (٢) إذا لم
يرد المسائل الصريح بأسمه عدد ادراجه سراً ولذلك لا وعيين حرفاً تخرج مكان اسمه (٣) إذا لم تخرج
السؤال بعد شهرين من إرساله إلى البنا فليذكر سائله ثالثاً ثم نترجم بعد شهرين آخر تكون قد اهلنا له لجيب كأنه

(١) اليوم . أسكندر افندى صعب . سنواً وينبع منها الملابس في اليوم ولو
إن متوسط ولد الكلاب والنقطط أربعة . عددهما لوجدناها أكثر من الكلاب
أربعة في السنة ولا ينبع منها شيء . والنقطط فما سبب ذلك
ومتوسط ولد الأغام والماعز اثنان اثنان . وج . إن اجراء الكلاب معروضة للموت