

هُوَمُ الْبَيْتِ وَعَلَاجُهُ

من طالع باب المسائل في المتنطف رأى ان اكثري من المحررات التي تسبب التلاخ في حنطه والهوام التي تسبب في بيته. ومن الغريب ان هذه المحررات الصغيرة على فرجها مما واعذبها علينا لا يعلم طبائعها الا قليلون من الخاصة اما العامة فاكثريم يعتقدون فيها توجدا كاما نراها. فمن من الفراء مثلا درس طبائع البراغيث وعلم كيف تولد وتربى او درس طبائع الذباب وعلم ابن نيس وكيف تكون قبل ان تظهر اجنبتها وتطير ومنهم لا يظن ان الذباب الصغير الذي يرى احيانا في المطابخ والمرافق هو اصل الذباب العادي الذي يطير في البيت وان الذباب الكبير الذي ي見え في اللغم هو ذباب عادي كبر حجمه فبلغ هذا الحد وال الحال ان هذه الكلة انواع مستقل احدها عن الآخر. ومنهم يظن ان الفراش الصغير الذي يطير احيانا في البيت هو الذي يولد دود الصوف فيليس الصوف ويتفاوت الذباب. ولما كانت هذه الامور مجهولة عند الاكثرين رأينا ان نفرد لها هذه المقالة الوجبة فتكلم عن بعض طبائعها وطرق علاجها وينتدىء بذكر المثل لانه اشدتها ضررا

للucht الطوارئ مثل اكثري المحررات فتكون يفة وندوة وزبزا وفراشة وفراثة نيس اليض وبدور الدور ثانية. وفراشة يضاء صبغة ذات اربعة اجنحة اذا بسطت اجنبها لم يزيد سطحها عن سطح الذباب العادي وعجمها ادق من جسم الذباب كثيرا. وفي تأتي الذباب الصوفية وتتشمل الموجحة منها على النظينة ونفع عليها نحو خمسين يفة واليضا ينتف عن دود صغير في نحو اسبوع من الزمان فيليس الصوف اي يأكله وبيني منه لنفسه يتناً صغيراً كأنبوب دقيق يستقر فيه. وكلها كبر حجمه وضاق البيت عنه شقة ووسعت بزيادة في بنائه. وهو يحمل هنا البيت حول جسمه باستغلاله من جهة الى اخرى وإذا اصابها صبغة ففرق البيت او فند رمة او صنع يتناً غيره ولا يمكنني بليس الذباب والمسوّجات الصوفية بل بعمرها من جهة الى اخرى كأنه مولع بالحرار. وجها بشدد الحرّ يسد بابي بيته وبستقر فيه وبصبر زبزا وبعد أسبوعين او ثلاثة يستقبل فراشه ويطير

وعلاجه ان تنفس الذباب الصوفية والفراء وما اشبهه وتنشر في الهواء والشمس كل

برهه وتوضع في صناديق من خشب الارز او الكافير او شعوها من الاختبار الفطراة
التي يمكن الصناعتها او توضع في اكياس من الورق المبين وتلك جيداً حق لا يبيح
للعنكبوت باب يدخل منه او تأت بورق مدعون بالحامض الكربوليك . وينقال ان الصناع
يمكنه رائحة القنبل الاسود وكش الفتنل والكافور والترشينا والبترزن . وكل هذه المواد
يمكن استعمالها لمنع عن الوصول الى النبات . ولا بد من تعذر الباب الصوبة والثراه
من وقت الى آخر ببنائها ونشرها وتنظيفها ما يمكن ان يكون لاصقاً بها من يمس الصناع
او دوده . وينقال ان الذين يجتذبون الثراه يعتمدون على ذلك وبضمورها في صناديق
محكمة مسطحة بورق مدعون بالقطaran

وبطولة الصراصير وقلما تخلو البيوت منها وهي تنتف من اليشم صفيحة جداً وتكون
منزلاً للملون أو يضاء ثم تكبر رويداً رويداً ويقتصر لونها إلى أن يصير بنياً أو أسود والفالب
انها تأكل فضلات الطعام وما يوجد في زوايا البيت والمطبخ من المواد الصفيحة ولا سيما
البق فهي من هؤلاء القليل نافعة غير مضررة ولكنها فيجة المنظر خلية الرائحة إذا دبت
على طعام أفيكت طعنة ورائحتها ولذلك يستغنى عن خدماتها وبطلب التخلص منها . وهي
تحسن الحظ تكره البورق وتبعد عنه فإذا مزج بالسكر دعتها طبيعة النهم إلى أكل
السكر فسم بما ينادي من البورق ونحوه . وجاء في أحدى الجرائد العلنية أنه إذا منزج
٢٧ جزءاً من البورق وهو إجزاء من الشاشة من جوز الهند وذر المزج في الأماكن
التي تكثر فيها الصراصير أكلة وماتت وذكر العالم هرس في كتابه عن الحشرات المفسدة
أن تزوج ملعقة صغيرة على الزرنيخ بملعقة كبيرة من مدقوق البطاطا بعد ملتها ويوضع المرجع
حيث تكثر الصراصير على ليالي متالية

ثم الفل وطباقه معلومة عند مطالعى المنطوف لأنها ظرحاها أكثر من مرة
وهو من المعلم النعم في البيت والمحفل أما نمل المحفل الذي يأكل الحبوب فلا
دعا له خير من تغريب قراءه وصب زيت الگاز فيها وإما نمل البيوت فأشهل الوسانط
لاهلاكه ان نيل أسفنجية ياء معلٰى وترك حتى يجتمع عليها ثم تفطر في ماء محن ونبيل
ثانية ياء معلٰى وهم جراً او إن تذهب صحفة بثليل من الدهن وترك حتى يجتمع
الليل فيها فنصب عليها ماء محن حتى يبوت ثم تذهب ثانية وهم جراً

والبن شر هلام اليت وطباعه معروفة وقل من لم ير يفة الصغير الا يرض
وشاهد سقاره يضاهي شفاعة نفس الدم فتصبر حمراه . ومن انجم العلاجات لذريت

الكارب غير الذي مزوجاً بالماء أو هذا المرجع وهو سائل أبيض من السيرنو وأوقيان من الكافور وأوقيان من سحوق ملح الشادر وأوقيان من السباندي وست أوقيان من درج الترتبينا درج جينا وتدهن بها الأماكن التي فيها بن والبنون وهذه كافية لامادة البق وكذلك الماء الغالي . والنطافة احسن دواء ساعي

في الذبان اقل ضرراً من أكثر الماء وأكثراً تزعج الناس أكثر من غيرها وفي تيسير في الرجل وتفادي بيتها عن العيون فيتنف عن دود صغير لا يرجل له في برهة اربع وعشرين ساعة أو اقل حسب اشداد الحر فبتلخ الدود جلد مرلين ثم يسخن الى ذهب والزبر الى ذبابه فتعيش بضعة اسابيع وقد تطول حياتها مدة فصل الشتاء والفالب انه بصياغة سرطانية يبيتها ان لم تنت من البرد . وقد وضع الدكتور بكرد ذبابه في قبة ١٤ ساعة ففاحت مدة وعشرين بيضة . وخير العجم لامادة الذبان متفرع الكوايا على بقليل من السكر . والمذابة من اسهل الطرق وافعلها للخلص من الذبان والبعوض (الناموس او ابو فاس) وقد اوضحت كينونة تولدو في الجلد الثان من المنطف ولانا هناك انه يعيش في الماء الراتك ولانا لم يكن في البيت ولا حوله ماء راتك فقلنا بخشى من انصال البعوض اليه . وافعل الوسائل للخلص منه المذابة في النهار الى الليل ولانا كان كثيراً فالاولى ان تذكرى البيت كلها بشكبة دقيقة من الاسلاك المعدنية تمنع دخوله ولا تبع دخول التور والمراء

اختناق المساعي في أرض الزنوج

دع المخالف السياسي تشرب احاماً لاسداس في ما يكون من وراء اختناق الانكليز والالمان والجرائد السياسية تorum وتقد بحسب اختلاف توزعها وهم بنا نصلح تاريخ المصادر الحالية لنرى ما كان من نتائج دخول اليهود الى بلاد السود

دخل الاوريون قلب افريقيا منذ اكثر من اربع مئة سنة مضى اليها سياحهم في اول الامر وهم رؤيـد عذفهم وتعهم التجار ثم الشركات التجارية فجذبوا من المقرب الى المشرق ومن المشرق الى المغارب ورفعوا عليها الاواب البرتغالي من سنة ١٤٩٣ الى سنة ١٦٣٢ والباشا الهولندي من سنة ١٦٣٢ الى سنة ١٨٧٣ ثم الباشا الانكليزي والالماني وتعاقب عليها اكثراً من منهـ والـ من الاوريـين وكلـ راغـ في انشـ سلطـة واسـعة