

القضاء في راعي في اسر المبعوث والعنبي والسلبي الأقرب إلى المرئي وفي بقية القضاة احد بدنه القاضي المنوئ . وللقضاء قلما يعرّلون الواسطة به ذكرت قبلًا انه يحكم على القائل او السارق او الضارب او الزوج بما يغير عن ايمانه ولكن الواسطة تختلف الحكم وكيفية ذلك انه يجتمع بعض اهل الوجاهة وينذهب الى الذي حكم له بالهدايا والذبائح وقد يذهب معهم نساء بدنه الحكم عليه بطليون من الذي حكم له ان يتازل عما حكم له يو ويتبعون عن الاكل وشرب المفرومة فباخذ الحكم له يكرمه واحداً واحداً بترك جانب ما حكم له مبتداً من اكرمه وكلما اكرم واحداً قام آخر وطالبه باكرامي الى ان ينفذ كل ما حكم له يو او تبقى منه بقية طفيفة (ستاني البقة)

هاتوا شهودكم

ضمنا وبعض النصوص مجلس بنات الاقمار عرائس لابنات الحنان وسلامة الاذهان صهباء^١ لا معنفة الدنان ودارت كأس الحديث على "الخاصة" وما يعتقد البعض من الرق وطلاص وسلالا عن زلبابا في الامر فاجبنا بما يجيء به دانياً وهو هاتوا شهودكم فاذا ثبت ما تدعون فتنية مكابرة ظاهرة

في سخنة الرقة قد علم بالاخبار برق الوف من السين ان الانبياء السامة اذا لسعت ادائماً امانة غالباً وعلى هذا الحكم ينحاف الناس من الانبياء ويهرعون منها . ولكن الجانب الاكبر من الانفاعي غير سام كما علم بالاخبار والسامة منها لا تحيط ملسوغها دانياً . فاذا اشتعل فعل الرقة في بقية شخص لسعتم الانفاعي فشققاً كلهم وقع الظن بن الرقة تشنى من فعل السبب فإذا اشتعل ذلك في الف فشققاً كلهم ترجع الظن حتى كاد يكون حكاً بانياً . وأما اذا كان عدد الملوسين قليلاً جداً فلا يصح معه حكم الاستقراء . وكذلك يتبين هذا الاستقراء اذا لم يثبت ان الانفاعي كانت كلها سامة مبينة

وعلى هذا الالتباس عجب اثنتين باستور قائمة الملائج الذي استبطأه لداواه الكلب كما فصلنا ذلك في مقالة مسببة افتتحنا بها الجزء الثاني من هذه السنة وقد قال بعضهم انه اذا عين العجين في غرفة شئ فيها الشام لم يحسن العجين لحاصة روجة في الشام يمنع اختفاره . فهذا المحدث ثبت على هذه الصورة مثلاً وهي ان

يُوقن باربعة ارطال من الدقيق وتقسم أربعة اقسام متساوية وتقسم الخبطة الكافية لاختيارها عادةً أربعة اقسام متساوية ايضاً وبعین رطلان منها في غرفتين كسرت في كلٍ منها شمامه والرطلان الآخران في غرفتين اخرتين لم يكسر فيها شمام فاذا اختر هذان الرطلان ولم يختبر ذلك بعد الاختبار مرّة ثانية وثالثة حتى يثبت بالاستفراه ان العجين لا يختبر اذا عجين في غرفة فيها شمام مكسور فثبت الدعوى ثم ينظر في السب ولنشرض انه ثبت بالاستفراه ان الرقية تدلي المسرع وان الشام يتع الاشتثار فالشمام ومنع الاخبار معلولان لا بد لها من علة وقد علنا باخبار الوف والوف الوف من الذين يركن اليهم ان الفعل يتصل من الفاعل الى المفعول مباشرة او بالله ولا يصل بغير ذلك اي ان النوة الطبيعية لا تتغل على لا شيء فاذا اردت ان اكرق قصبيا فالفضيـب لا ينكسر من مجرد ارادتي بل لا بد لي من ان امسكه يدي واكـرة وكـذا اذا اردت ان انشر الخشب فارادتـي الجـزدة لا تـشرـه بل لا بد لها من ان تحرك يدي او يـد غـيرـيـ اليـد تحـركـ المـشارـ والمـشارـ يـشرـ الخـشبـ . وـانتـالـ الفـعلـ منـ الفـاعـلـ الىـ المـفعـولـ يـكونـ اـماـ باـحدـ اـعـصـافـ اوـ بالـلهـ صـنـاعـهـ كـاـنـ تـقـدـ اوـ بـواسـطـهـ الـهـيـاءـ اوـ بـواسـطـهـ الـاـيـزـ الدـىـ فيـ النـصـاءـ فـالـفـعلـ الـمـيكـاـيـكـيـ يـتـقـلـ غالـباـ بـالـجـوـامـدـ وـالـسـوـائلـ . وـالـصـوـتـ بـالـهـيـاءـ وـالـسـرـرـ طـحـرـارـةـ بـالـاـيـزـ وـلـيـسـ لـدـيـناـ دـلـيلـ فـاطـعـ عـلـيـ انـ اـحـدـ مـنـ الـبـشـرـ يـسـتـطـعـ اـنـ يـقـلـ قـوـةـ مـنـ جـهـةـ اـلـىـ اـخـرـيـ بـواسـطـهـ غـيرـ وـاسـطـهـ الـمـادـةـ . وـهـنـهـ الـخـبـقـةـ مـثـبـتـ بـالـاخـبـارـ وـعـلـيـهاـ مـنـارـ حـجـمـ الـأـعـالـ فيـ كـلـ مـكـانـ فـاـ مـاـ اـحـدـ يـتـقـعـ اـنـ يـتـخـلـ طـعـانـهـ اـلـىـ نـوـءـ بـغـيرـ اـنـ يـتـنـاـولـ يـدـ اوـ يـدـ غـيرـ مـهـاـ اـرـادـ الطـعـامـ وـاشـهـاءـ . وـمـاـ مـاـ اـحـدـ يـتـقـلـ صـبـدـوـقـةـ نـقـوـدـاـ مـاـ لـمـ تـوـضـعـ فـيـ بـواسـطـهـ مـنـ الـوـاسـطـ . وـمـاـ مـاـ اـحـدـ يـسـتـطـعـ اـنـ يـتـقـلـ مـكـانـ اـلـىـ اـخـرـ مـاـ يـقـنـ اوـ يـجـمـلـ يـدـ وـاـذاـ اـدـعـيـ اـحـدـ الـآـنـ خـلـافـ ذـلـكـ كـاـنـ قـالـ اـنـ اـمـتـعـتـ سـرـقـتـ مـنـ يـتـوـ اوـ اـبـهـ قـتـلـ فـيـ دـارـ بـقـةـ سـحـرـةـ ايـ انـ السـارـقـ لـمـ يـتـقـلـ الـاسـنـعـةـ يـدـوـ بـلـ سـحـرـةـ فـاتـ لـمـ تـقـلـ دـعـواـهـ فـيـ سـمـكـهـ مـنـ الـحـاـكـمـ لـاـنـ الـاخـبـارـ الطـوـبـيلـ قـدـ حـلـ اـلـاـسـ اـنـ النـعـلـ لـاـ يـعـدـ اـلـ اـمـبـاشـهـ اوـ بـالـلهـ . وـزـيـادـةـ الشـرـحـ فـيـ هـذـاـ الـبـابـ اـطـالـهـ عـلـيـ غـيرـ طـائـلـ . فـاـذاـ اـرـدـتـ اـنـ تـنـفـصـ شـهـادـهـ كـلـ عـقـلـاءـ هـذـاـ الزـيـانـ وـتـوـلـ اـنـ النـوـءـ الـطـبـيعـيـ نـقـلـ بـدـونـ وـاسـطـهـ مـادـيـهـ وـبـدـونـ اـنـ يـكـونـ آـتـقـالـهـ مـبـاشـهـ لـزـمـكـ عـلـيـ الـأـقـلـ اـنـ تـأـلـيـ بـالـسـهـودـ الـدـولـ وـيـجـبـ اـنـ يـكـونـاـ خـالـيـنـ مـنـ الـفـرـضـ سـلـيـ الـمـنـعـلـ سـحـرـيـ الصـدقـ

في المعاشرة والشهادة وأصبت ما في ذلك كلّ أبجاد الشهود العدول : تذكر اتنا لما
كنا في مدينة بيروت جاءتنا رجل مهذب له المام بالعلوم واللغات وأخبرنا ان ولدنا
أندع زار رجلاً يدعى البدامة في قرية الشوبقات من أعمال لبنان فبني حالاً مع ان
البراهين عجزوا عن شفائه فقلنا له ارجنا الولد وكتنا فوعداً الله يأتينا يوم بعد أيام
وجعل يطلاً من وقت الى آخر الى ان نسبنا الامر . وبعد سنة او أكثر ذكرناها بما كان
من وعده فعلته حمزة الجبل وقال انه كان مشوشًا وقد نقل اليها ما سمه لا ما
رأه . وذاك المدعى البدامة خدع الرفقا من الناس فكانوا يأتونه بيرضاهم من كل اتجاه
سوريا ومصر والعراق وبشرون الماء الذي يقتتل به وهو الآن يستعطي وكل ما
كان من امره خداع مزوج بالجهل المركب
والحوادث التي من هنا النوع أكثر من ان تحصي ولر صح في الانهان ان نصدق
كل ما أدّعاه الناس من هنا التسلل من قدم الزيان الى الآن واقاموا على صحته ما
عدم من الشهود للزمان ان نزلة الاهبار والبحار وإنجارة والأشجار فانها كلها قد نسب
البها امور خارقة ما لا يقدر مخلوق ان يفعله في ما نعلم
والذين كما نخاطبهم مثل هذا الكلام اجاپونا بما نجاح به غالباً وهو ما ادراما ان
ليس في الكون قوى ونوايس لا تعلوها ويوجب هذه النوى وهذه النوايس تجري امور
كثيرة لا تعلمون سبها فتذكرونها واستشهد احدم بافعال اهل النوع المفترضي التي
ورد ذكرها المدار الكثيرة في المقتطف واجاد في سرد الا أدلة . ونحن نوافقه على ذلك
وعندنا ان العلوم الطبيعية لا ثبّتت السخالية أكثر الاعمال الخالدة لما هو مأثور . خذ
شلّاً لذلك الماء الى اللبن فان الماء سرگ من الاكسيجين والميدروجين . واللبن مرکب
منها ومن النيتروجين والكريون وبعض الاملاح وليس في الطبيعة دليل قاطع على ان
العناصر الطبيعية لا تستحيل بعضها الى بعض فلو استحال بعض الاكسيجين والميدروجين الى
كريون ونيتروجين واملاح وتقدّلت نسبة العناصر بعضها الى بعض حتى صارت
نسها الكيماوية في الماء كما هي في اللبن لاستحال الماء الى اللبن كما تستحيل السكر الى الكحول
وتحمض كريونيك وغليسرين وكما تستحيل ثباتات الفاز الى طيوب تقوق المسك عرقاً
واصبغ تزري بالارجون بهاء

وقد أدى احد الروحين منذ مئة انة طار في الماء . وليس من المستحيل ان يوجد
غاز اخف من الماء والتي مرّة كما ان الماء اخف من الماء ينحو التي مرّة فبعض الانسان

في الماء بقليل سُنْ يجتمع في بطنه كم يعم في الماء بقليل سُنْ الهواء مجتمعة في رقو ، ولكن شهود النبي التي تبني حدوث هذه الأمور وأشارها في أيامها أكثر من شهر الإيجاب بما لا يقدر فلا يستطيع العاقل أن يحكم بتكذيب شهود النبي لأسماها وإن كل ما يعلم حتى الآن من نواميس الطبيعة مرويٌّ لهم . ولا هو يكفي يقول شهادة لم تتركه هنا ناهيك عن أن كثريين من الذين يدعون عمل الخوارق يتهيأ أمرهم أما إلى الجحون أو إلى الافرار بأنهم كانوا يخادعون الناس وبفسورهم وقد نكشف طولياً ما يتصررون له عن غابة ننسية أو غرض شديد أو خلل عصبي أو نحو ذلك مما يطعن بشهادتهم ويضع الاعتقاد على أقوالهم

وإذا عمل أحد أعاٍلاً مخالفة لما أنتأه وقامت الشهود الدول على محنتهم يكن ما يرتاب فيهم من أمر الرجل ولا من أمر الذين شهدوا أعاٍلاً لزينا التسليم بها ولا سيما إذا وجدنا وجهاً للتأليف فيها وبين المفائق المفررة . وبمثل هذا يجرب كل الذين يدعون أموراً مخالفة لما هو مأثور وهو هاتوا شهودكم . ولا يُعتبر في الشهود كثرة العدد لأنَّ قد يغلط الأكثرون وبصياغة الآفلون ولا شدة التزيّع وحسن السيرة بل الكفاءة ونظام الاستعداد العقلي وخلو الشخص من الفرض . فالاطباء يشهدون في المسائل الطبية والكماريين في المسائل الكمارية والطبيعين في المسائل الطبيعية ولم جرأوا إلا يصحُّ العكس . والقياس الذي يعم من الخطأ هو منقياس الاستقراء والاستخبار . ولا يحسن بالانسان أن يفتئن كل المسائل المعاشرة والاجماعية بهذا القياس فلا يعلم شيئاً أن الندان من القطن العنيفي يصل عشرين قنطراراً ما لم يثبت ذلك بالامتحان والاستقراء ثم هو يتعارض عن مبدأ المقياس العدل في الامير العنكبة والإعتنادية

وجملة القول إن علماء هذا الزمان لا يدعون لهم أكتشافاً كل اسرار الكون وإنما يسمى ولهم ليسوا من الأغوار الذين يصدقون كل دعوى . بل يطلبون إقامة الدليل وتركيبة الشهود كما يطلب الفضلاء في الدعاوى الجنائية وجمهور الناس في المسائل المعاشرة

في الروايا خبايا

وجد بعضهم صورة في مخزن لبيع الخرق والمعظام فاشتراها بعشرة فرنكات ولما نظرها ما عليها من الغبار وجد أنها من تصوير المصور جورج جورج فباعها بالف وخمسة فرنك . وقد يبعث هذه الصورة الآن بثانية وخمسين ألف فرنك