

المناظر والمراسلة

قد رأينا بعد الاختيار وجوب فتح هذا الباب نقضاً مرغوباً في المعارف وإنهاضاً للهمم وتحميلاً للاذهان .
ولكن الهبة في ما بدرج فيو على اصحابه فمن براه منه كلو . ولا تدرج ما خرج عن موضوع المنتظف ونراعي في
الادراج وعدم ما يأتي : (١) المناظر والنظير مشتقان من اصل واحد فما نظرك نظيرك (٢) انما
الفرض من المناظره التوصل الى الحقائى . فاذا كان كالتف اغلاط غير عظيمه كان المعترف باغلاطوا اعظم
(٣) خيرا الكلام ما قل ودل . فالملفات الوافية مع الامجاز تسخر على المنطقه

الوقاية من التدرن

حضرة منشي المنتظف الناقلين

اطلعت على مقالة في هذا الموضوع في احدي المجلات الفرنسية فلخصتها بما يأتي
راجياً ان تنشرها في صفحات المنتظف الاغر

داء التدرن الذي منه السل هو اشد الاذواء واقفكها في سنة ١٨٨٤ مات به في مدينة
باريس نحو ١٥٠٠٠ وعدد الوفيات كلها في تلك السنة ٥٦٢٧.

وهذا الداء ناشي عن ميكروب يقال له باثلس كوخ نسبة الى الدكتور كوخ مكتشفه
وهو يدخل الجسم من القناة الهضمية مع الطعام ومن المسالك الهوائية مع الهواء ومن الجلد
بواسطة الخدوش والجروح والقرح . وكثير من الامراض كالحمة والجدي والتهزلات
الشعبية المزمنة والتهاب الرئة والزهري والبول السكري يعد الجسم للتدرن

واذ قد عرفت الاسباب التي يتولد هذا الداء منها سهل التوقي منه كما سهل التوقي
من الحمى التيفويدية يمنع ميكروها عن البلوغ الى ماء الشرب . وميكروب التدرن
قد يوجد في لبن الحيوانات التي تؤكل ولحمها ودعها ومن هذه الحيوانات البقر والارانب
والطيور فاذا لم يطبخ لحمها جيداً اتصل ميكروب التدرن الى الذي يأكلها . ولعل كثرة
الموت بين الاطفال ناتجة عن ارضاعهم لبناً غير خال من هذا الميكروب فيجب ان
لا يرضع الطفل الا من مرضع خالية من الامراض التدرنية واذا تعذر ارضاعه من
مرضع وكان لا بد من اعطائه اللبن بالرضاعة وجب ان يغلى اولاً . ولبن الانان اسلم
عاقبة من لبن البقر اذا لم يغلى

وقد لا تظهر دلائل التدرن في اللحم وتكون جرائم التدرن فيه فيجب ان يكفف عنه
كثفًا ميكروسكوبياً قبل اكله وذلك بنوط بادارة الصحة . وخير الطرق للتوقي ان يطبخ
اللحم جيداً سلقاً او قلياً او شياً

وقد تنتقل العدوى من المصاب الى السليم بواسطة البصاق والمخاط وكل ما يحمل
ميكروب التدرن ولائقاء ذلك يجب

اولاً ان يعرف ان بصاق المسلولين هو اكبر واسطة لنقل العدوى فلا يترك على
الارض ولا على البسط والسائر والمناديل والاعطية

ثانياً ان تحرق المواد التي في المصفة كل يوم وتفسل المصفة بالماء الغالي . وحذار
من طرح ما فيها في الزبالة او في الجنائن لئلا تأكله الفراخ وتنقل عدواة الى الذين
ياكلون لحمها

ثالثاً يمنع نوم السليم في سرير المريض وفي غرفته ويمنع ايضاً المكث في غرفته
زماناً طويلاً

رابعاً كل المتعدين لهذا المرض بالوراثة والمصابين بالحمرة والجديري والالتهابات
الرئوية والتزيلة الشعبية المتكررة والبول السكري يمنعون من دخول غرفة المريض

خامساً لا يستعمل شيء من امتعة المصابين بالتدرن كالتياب والمناديل والاسرة
وما اشبه الا بعد تطهيرها جيداً بالفضل والغليان وبخار الكريت

سادساً الغرف المعدة لتزول المسلولين في الفنادق والمستشفيات يجب ان تكون
مفردة عن غيرها سهلة التطهير ولا يكون فيها سائر ولا بسط ولا تكون مبطنة بالورق

بل مدهونة بالجير (الكلس)

فيجب غنجاه

مصر .

الصيدلاني

كتب قواعد اللغة

حضره الفاضلين محمري المنتطف الاغر

بينما كنت اروض النفس بل اغنيها بدرس الجزء الثالث من هذه السنة عثرت
بجملة عنوانها " تعلم قواعد اللغة العربية " حاول حضره كانتها الفاضل اثبات ان كتب

القواعد القديمة منيرة للاحداث وواقية بفرض التدريس وانه من العبث ارسال النكر
الى تاليف كتب حديثة سهلة العبارة قريبة المثال فاردت وقته ان ارد عليه قوله

بالدليل ولكن حال بيني وبين المرام تكاثر الاعمال. فلم تلبث شمس جريدتكم ان اشرفت ثانية الآ وإما طلت النقاب عن مقالة شائقة كانت شيئاً في نفس يعقوب فضاءً فتلونها بالشرح الصدر وإرتياح القلب وأنا أقول أخذتها من ابن مجدتها ثم غابت المجرية وعاودتنا والعود احمد تهدي لنا كتابةً تزري بالدرر الغوالي وسكر الالباب بسلسيل المعاني رصعها بنان السيدة النضلى سعدى سابا ثم ساعدني المحظ اليوم فانتهزت الفرصة لأبدي ما يحتاج صدري في هذا الشأن بقصد اظهار الحق ونحوه سواء كان عليّ أو لي فانه لم يكن من قصدي مجرد المناظر أو الاستطالة في الكلام مع اقرارى على كل حال بعدم اهليتي وانضامي لفرسان هذا الميدان فأقول

كل من أخذ على نفسه عهداً للتدريس وذاق حلوه ومره علم البين ان اصعب شيء في تدريس أي لغة قواعدها ذلك لانها معتبرة بصفة اساس تنبى عليه ربوعها وتوصل المتعلم الى غاية التصوى ومن جهة اخرى لان الالفاظ المعبر بها ليست بالوفقة للمتعلم فهي شيء حديث طارئ عليه فبجه مسامحة هذا في التكلم على اللغات عموماً اما قواعد اللغة العربية فاصعب من الصعب موضوعة بكنية غير منتظمة مجهول فيها حكمة التدرج وطريقة الانتقال من السهل الى الصعب فالاصعب فانه قد يلاقى فيها المتعلم الفاظاً كثيرة في درس لم يكن قد رآها في الدروس السابقة وموضوعاً مبنياً على آخر لم يره وهكذا الى غير ذلك مما ذكر في الردين السابقين

وقد اخبرت التدريس وعلمني تجاربه العديدة وما تزال تعلمني ان تلك القواعد (التدنية) لا تنيد الطلبة بل بالمحري تصرّ بهم لضياح الوقت سدّى والسير على غير جدوى وإنما هي تنيد المشغطين لها الذين يتصدون التبحر فيها ولا يباليون بصرف الوقت ولطالما رأينا الطلبة يمشون عزيز العبر في العلم حسب تلك الطريقة فيسيرون فيها كحاطب ليل ثم يرجعون منها بجني حين لانهم ظنوا انهم ظنوا اليها فوصلوا الى ميناء القصد وهم في الحقيقة ما برحوا في السير وكيف يتسنى لهم ان يشقوا عباب بحير عجاج لا يعرف له حد يوقف عنده. هذا وإني لآت اليوم بنكر قد يظن الجمهور اني ارتكبت فيه الشطط الآ من عصي عنقه الهوى وهو الآتي

يجب على المدرس الحقيقي عند ابتداءه في تعليم صفته ان يلقى وراء ظهره كتب القواعد أو بضربها عرض الحائط ثم انه اناء تعليمه الطلبة التراءة في كتب الاخلاق والادبيات وغيرها وشرح معانيها بالاختصار بوجه نظره الى جزء مخصوص من اجزاء الكلام وليكن

الاسم لانه الاول فنلا عند ما يصل الطالب الى لفظه كروي او رجل يقول له المعلم بكل بساطة هذا اسم دون ان يعطيه تعريف الاسم او اقسامه الا ما لا يقوم التفهيم بدونه ثم كلما وصل الى اسم بسأله عنه وهكذا يستمر على هذه الحالة بضعة ايام حتى يصير الطالب يميز الاسم حالما يلتقي بصره عليه ويحفظه ينتقل به من الاسم الى الفعل بانواعه الثلاثة واحداً فواحداً وهنا خصوصاً يلزمه اعتناق الصبر واجتناب الملل فلا ينتقل من اقسام الفعل حتى تصح صورتها مطبوعة في تخيلة الطالب فيكلفه اذاً منفرداً عن البحث عن الفعل وتعيينه من غيره ببعض ما يمكن من العلامات فاذا اتم ذلك اتى به الى المحرف وفعل كما فعل بالتصيين الاولين كل ذلك وهو تجنب التعاريف الملهة والتقسيم او الاثبات بالفاظ تشوش ذهن الطالب لعدم تعوده سماعها واضعاً نصب عينه ان المقصود بالذات تعليم القراءة

وبعد ان يكلفه بجميع كلمات تشمل الاسماء والافعال والحروف بصنعة تمرينات تطبيقية حتى يتمكن من فهم جميع ما قدمه به يشرع ببره المظهر المضمحل والمهم الى غير ذلك انما تكون جميعها بطريقة عليية محضة لا عليية كما مر ولا يزال يتدرج به في مدارج الكمال حتى ينقله نقلة عظيمة فلما يصير للطالب الملم بسيط بالتواضع يلي عليه جبلاً عامة باللغة العامة كقولك «انا ما باعرفني ليه الناس دول يضلوا عن طريق الهدى ولم كانوا يعتنون بتربية ابنائهم» ثم يشير اليه ان يصححها ولا بأس من مساعدته على ذلك خصوصاً في اول الامر حيث نظر تلك المسائل في منتهى الصعوبة وبذلك تنبعث في الطالب روح الارادة والميل للفعل ويتعود على القراءة والكتابة بالصحة دون ان يكلف صرف الوقت الطويل والوقوع في شرك اليأس من التعلم والى هذا الحد لا ارى مانعاً من اعطاء الطلبة كتب قواعد اللغة ييدم وتدرسهم اياها بالشرح المناسب لسنهم لان الدرس نفسه الذي بشرحه المعلم الماهر لابن عشر سنوات لا بد وان يشرحه شرحاً مختلفاً ومسهباً لابن اربع عشرة سنة وهكذا ثم اذا كان الطلبة من الذين يقصدون التعق في اللغة وقواعدها والانتطاع لها وصرف الوقت الطويل في استطلاع زواياها واستجلاء اسرارها فلا مانع من اعطائهم الكتب التذمية التي تقتت لعلنا اقلماً تصيغ الدرر من حروف المياني وتسكر النهى من خميا المعاني كما قال حصة الناقل صاحب الجملة الاولى ومع كل ذلك فاني لا ازال اخاف عليهم من ان يمضوا العشرين والثلاثين سنة في الدرس وفي آخر الامر لا يمكنهم ان يشعروا مكتوباً لاحد الاقارب واما اذا كان

الطلبة من الذين يتعلمون التواعد لتكون بصفة سلم يرتقون عليه الى العلوم والبحث وراء الحقائق لنفع الاوطان والبلاد واستمطار سحاب المنافع والنوائذ وقطع دابر الضلالات وتبويض دعائم الخرافات والاباطيل فجلهم بدرس كتب التواعد الجديدة التي براعي فيها واضعوها سلاسة التعبير والاختصار الوجيز المفيد كما قد سبقنا الى ذلك بنو القرب فاتصروا علينا وعلى جميع الشرقيين بكدهم واجتهادهم فانهم سهلوا لقاتهم على ابنائهم حتى لا يصرفوا اعمارهم في تحصيلها بل في تحصيل امر جليل وهو تعلم العلوم الرياضية والطبيعية التي منها كل الخيرات العظيمة بل يتوقف عليها مدار العمران والارتقاء هذا فكرر بكر على ما اظن اسوقه الى قوم تنزهوا عن الهوى وانتصروا للحق والصدق فان كنت اصبت الفرض فربية من غير رام

قوسه جرجس

احد المدرسين بالمدرسة الامبرية بالصربية

حضرة منشي المتصرف الناقلين

عثرْتُ في مقتطفكم الاغزى على حلِّ لنسمة الزاوية الى ثلاثة اقسام لجناح البارح الفرد افندي بولاد فالنبتة لا يبي بالفرض ما لم يزل حضرتُه من سبيله اعتراضاً اظنُّ عائقاً كبيراً يحول دون قبوله

والذي لا ينطبق على التواعد الهندسية فيه هو على ما يظهر لي الطريقة التي توصَّل بها الى ابصال طرف المسطرة الى النقطة ا من حلوه مع أنه لا يُعلم متى تقع المسطرة عليها ولا يمكننا الحكم بمجرد النظر انها هي النقطة الحقيقية فان قال انه يمكننا ذلك كما يمكننا رسم خطٍ مستقيم بالمسطرة من نقطة منروضة الى نقطة اخرى قلت ان هذا ايضا لا يمكننا الحكم بصحة والتقطع بان الخط موصل بين نيتك النقطتين المتصودتين ونحن حينما نفعل ذلك انما نفرض انه موصل بينهما فرضاً لا حقيقة غير اننا لا نستطيع هنا الفرض في وصول المسطرة الى النقطة ا لان البرهان متوقف عليه . فانا امكن نحتق ذلك كان البرهان وانياً بالفرض والآ فلا

هذا واني اشكر حضرتُه على ما جاء به واطلب اليه دفع اعتراضه لعلني اكون محظوظاً فيه

سعيد شقير

القاهرة