

ثم ان المياه تجرف تراب الارض وتحمّلها الى البحر فيختفي قاعه ويرتفع ماءُ
حتى اذا شخص هذا القاع على ما نقدم انحر الماء عنه وصار بـراً وعلى هذا النطع غمر
البحر بلداناً كثيرة ثم انحر عنها

افاعي الهند

اثبنا في متلاة سابقة ان الصواري والافاعي تتنقل في بلاد الهند كل سنة ٢٣٦٣٠
نسمة وان الصواري وجدوا لا تتنقل من ذلك الا ٣٧٤ نسمة وما بقي وهو ١٩٨٨٠
نسمة تنتهي الافاعي المسماة وذلك ليس في كل بلاد الهند بل في بلاد سكانها ١٩٩
مليون نسمة وسكان بلاد الهند كلها ٢٥٦ مليون نسمة

والافاعي منتشرة على وجه البسطة ولكن اكثراها وابتها في الاماكن المحارة في الهند
وافريقيا واستراليا والاقسام الاستوائية من اميركا. وبعضاها يعيش يضاً وبعضاها بلد ولادة
اي تتنفس البيوض في بطتها. ويوضها كثيرة من عشرين الى ثلاثين وهي اما ان تتركها في مكان
حار لتنتف من نفسها او اما ان تخضها الى ان تنتف. والاشي اكبر من الذكر وقد تختلف
عن لونها

والافاعي تفترس الحيوانات الصغيرة وتأكلها وبعضاها يأكل المشرفات ويضر
الطيور والمواد النباتية ولكنها تفضل الحيوانات الحية وقد تأكل بعضها بعضها. وفي مختلف
باختلاف ساكنها فبعضها يعيش في الاشجار وبعضاها في الارض وبعضاها في العشب والمشيم
والفالب انتها شلون بلون ما تعيش فيه وبعضاها يقيم في اوحار تحت الارض وبعضاها في الماء
الملح او الماء العذب وافاعي المياه الخامسة داماً وافاعي المياه العذبة غير سامة وذلك مفطرد
وسم الافاعي سائل شفاف قليل اللزوجة والمحمومة يشه الفلسيرين في قوامه ولونه
ایض ضارب الى الصفرة وادا جنت اشبه الصبغ العربي. واداعضت الافاعي جسمها نشست نقطتين
او اكثرا من سهامها فادا تكرر العض نشست كل سهامها ثم يعود السم فيجدد فيها وينادو
ويجدها تكون سليمة لا يختفي لها . وقد ثبت ان الافاعي الواحدة تقتل عدة حيوانات
قبلما ينند سهامها ثم يعود السم فيجدد فيها حالاً. وادا قلع نابها عجزت عن اللسع منه ثم
تكبر لها انياب أخرى تقوس مناب التي قلعت ولكن ادا قلت كل انيابها بطل اذاها
وقد حلّ كبيرون سم الافاعي تحليلاً كما ورد فانصلوا الى ان فيه ثلاثة اجرام

صفلة اثنان منها ساماً والثالث غير سام . والجمان السامان احدهما من نوع الغليولين والثاني من نوع البيتون وفعليها مختلف ولذلك يختلف فعل السم نسبة زيادة احدهما على الآخر ومحلي مختلف ايضاً باختلاف اجناس الافاعي وإنواعها ومحنتها وقوتها وضعفها وحرارة الماء . وفعل السم بذوات الدم الحار اشد منه بذوات الدم البارد .
وسماً الافعي لا ينحل بجسم افني اخرى من نوعها ولا من نوع قريب منه ولكنه ينحل بالانواع البعيدة وبيت الافاعي غير السامة حالاً . وهو بيته الحيوان بالقاف فعل العصبي ولله فعل بالدم فسمة وبهيجية وإنما دخل الجسم من شريان كبير امامي في بعض ثوانٍ . واشد فعله باعضاً من السن فحيث ان دخول الدم من شريان كبير امامي في هذه هي الاعراض الاولية أما الاعراض الثانوية فمثل الاعراض الحادثة من تسمم الدم والأدوية التي وصفت تربات الماء الافعي لا تعد واثيرها الزرينج والشادر والاكحول والكينون والإستركين والمحامض وبرماتنات البوتاسيوم والبود والبروم وكloride المحدث سماً الافاعي نفسه ومارتها . أما حجر السم الكبير الاستعمال فالارجح انه اذا كان فيه شيء من النعنع فيكون من امتصاصه لشيء من الدم وما فيه من السم ولكن ذلك لا يأتي بفائدة الا في الحوادث القليلة الخطيرة .

والمذين يجتمعوا في هذا الموضوع بعضاً مدققاً مثل السريوف فيرى ينقولون ان العلاج الوحيد هو ان يربط العضو من فوق مكان اللسع ثم يزال السم من الجرح بقطع الاجزاء التي اشرفتها او يكيها ومحنت ببرماتنات البوتاسيوم ثم تعالج بقية الاعراض بحسب الطرق الثانية وإذا كان السم كثيراً والجرح بالغاً ومضى عليه منه فلا امل بالشفاء واثير افاعي الهند الكيرا (الجنيش) التي يجعلها الحمراء ويعطونها الرقص وطوطها الغالب ثلاث اقدام او اربع وقد تبلغ خمساً او ستة وتنزار بها تنفس عنقها فيعرض كثيراً . وهي لبلة نظر في الليل وتقل انتشار في النهار وتتپس من ١٩ يضة الى ٢٥ ويصلها قدر بعض الحمام وطعمها الحيوانات الصغيرة والضفادع والأسماك والمحشرات وي يصل الطيور وتناول طعامها بلا وسائل انها تشرب الماء بكثرة ويمكن ان تعيش اربعة اسابيع واثيراً بدون ان تأكل طعاماً او تشرب ماء وإذا طرحت في الماء سجت فيه بسهولة وتشعر الشجر في التقبيل عن فرائسها . وتوجد غالباً في سفوف الاكرواخ وتتوب الجدران وخرائب البيوت واقناع الدجاج وإناثين الاجر وهشيم الغابات وتسلخ جلدتها عشر مرات او اثنتي عشرة مرة في السنة وتسلخ اياها ايضاً . وهي منتشرة في كل هندستان

وَجَالَهَا حَتَّى نَصَلَ إِلَى مَا ارْتَفَعَهُ ثَابَةً لَآفَ قَدْمٍ فَرَقَ سطحَ الْبَرِّ
وَالْمَنْوَدُ بِخَانُونَ مِنْهَا خَوْفًا شَدِيدًا وَلَكُنَّا قَلَّا تَلْسِمُهُمُ الْأَنْ في الدِّفاعِ عَنْ شَهَادَتِهَا
هَاجَهَا أَحَدُ اتَّصَبَتْ لِلدِّفاعِ وَنَفَخَ عَنْهَا وَاحْتَرَسَ رَاسَهَا وَانْفَضَّتْ عَلَيْهِ فَإِذَا كَانَ ذَيَّةً
غَيْرَ مُعَيَّاهَةٍ وَكَانَ اللَّعْنُ غَائِرًا اِمَانَةً سَهَّا حَلَّاً فِي نَحْوِ مَاعِدَةِ الْزَّيَّانِ وَلَا يَسْعَهُ عَلاجٌ
وَلَا رَقَّى وَلَكِنَّ السَّمُّ لَا يَفْعَلُ بِجَمِيعِ النَّاسِ عَلَى حَدِيثِ سَوَّى وَسَمٍّ مِنْ لَا يَفْعَلُ بِهِ أَبَدًا .
وَإِذَا لَمْ يَكُنِ الْمَجْرُ غَائِرًا أَوْ كَانَ سَهَّا ضَعِيفَ النَّعْلِ مِنْ نَسْوَةٍ أَوْ كَانَ قَدْ لَسْعَتْ وَاحِدَةً
آخَرَ قَيْلَهُ ذَلِكَ فَيَكُنْ حِبَشَنِي مَعَاجِدَ الْمَسْوَعِ

وَفِي الْمَهْدِ طَائِفَةٌ مِنَ الْحَمَّاءِ تَخَادِعَ النَّاسَ مُخَادِعَةً وَرَأَسُ مَا هُمْ الْمَهَارَةُ فِي مَسْكِهِ هُنْ
الْأَفْعَى وَتَزَعَّ أَيْمَانُهَا وَإِذَا لَسْعَتْ قَبْلَ أَنْ يَتَرَوَّلَ أَيْمَانُهَا رَبَطُوا الْعَضُورَ الْمَسْوَعَ حَلَّاً فَوْقَ
مَحْلِ الْلَّعْنِ وَافْدَأُوا السَّمِّ الَّذِي فِيهِ يَكُونُ بِالنَّارِ أَوْ قَطَعُوا جَانِبَهُ سَهَّةً وَرَمَّمُهُ لَكِنَّ لَا يَتَشَرَّ
الْسَّمُّ فِي أَبْدَاهُمْ وَيَبْتَثُمُ . وَهُمْ يَنْتَلِّونَ هَذِهِ الْأَفْعَى عَلَى غَيْرِهَا
ثُمَّ الْمَهْدِرِيَّادُ أَوْ السَّنَكِرُشُورُ وَهُوَ مِنْ أَكْبَرِ الْأَفَاعِيِّ الْمَامَةُ يَلْعَنُ طَوْهَامُهُ مِنْ أَثْنَيْ عَشَرَةَ
قَدْمًا إِلَى أَرْبِعِ عَشَرَةَ وَنَفَخَ عَنْهَا مِثْلَ الْأَفْعَى الْمَنْتَدِمُ ذَكْرُهَا وَخَالَهَا فِي أَنْهَا تَعْتَدِيُّ عَلَى
النَّاسِ أَعْدَاءَ فِيهَا قَبْلَ

ذَكْرُ الدَّكْتُورِ كَتُورُ أَنْ رَجُلًا عَنْرِ بُوْجَرُ أَفْعَى مِنْ هَذِهِ الْأَفَاعِيِّ عَنْ غَيْرِ قَصْدٍ فَنَهَضَ
وَهَبَسَ عَلَيْهِ فَاطْلَقَ رِجْلَيْهِ لِلرَّجْعِ وَجَعَلَ بَعْدَ اِمَامَهَا وَهِيَ تَنَازِدُهُ إِلَى أَنْ يَلْعَنَهُ بِهِرَّاً
فَرَمَى نَسْهَةً فِي الْمَاءِ وَعَرَبَ إِلَى الصَّفَنَةِ الْأُخْرَى إِذَا بِالْأَفْعَى وَرَاءَهُ . وَلَا أَعْيَنَهُ الْجَيلُ تَزَعَّ
عَامَّةً عَنْ رَأْسِهِ وَرِمَاهَا بِهَا فَجَعَلَتْ تَنَوَّهُ إِلَى أَنْ اَفْرَغَتْ فِيهَا كُلَّ سَهَّا وَجِبَشَنِي عَادَتْ
عَلَى عَنْهَا

وَطَعَامُ هَذِهِ الْأَفْعَى غَيْرُهَا مِنَ الْأَفَاعِيِّ إِذَا لَمْ تَجِدْ هَذِهِ الْطَّعَامَ أَكْنَتْ بِالْطَّبُورِ
وَالضَّنَادِعُ وَالْأَمْمَاكُ وَالْحَيْوَانَاتُ الْلَّبَوَنَةُ الصَّفَيْرَةُ . وَالْحَمَّاءُ يَسْكُونُهَا قَبْلًا لَأَنَّهُمْ يَخْشُونَ
شَرَّهَا . وَسَهَّا مِثْلُ سَمِ الْأَفْعَى الْمَنْتَدِمَةِ وَلَكُنَّا أَقْلَلُ مِنْهَا

وَالْبَغَارِسُ وَهِيَ بَعْدُ الْكَبِيرَا أَشَدُ الْأَفَاعِيِّ الْمَهْدِيَّةِ فَكَا بِالنَّاسِ وَلَوْنُهَا أَسْوَدُ يَضْرِبُ إِلَى
الْرَّزْقِ أَوْ الْحَمَّاءِ وَهِيَ مُخْطَطَةٌ بِخَطْوَطِ يَيْضَا . وَقَدْ يَهْنَافَ لَوْنُهَا كَثِيرًا أَيْمَانُهَا أَصْفَرُ مِنْ أَيْمَانِ
الْكَبِيرَا وَسَهَّا لَيْسَ سَرِيعَ النَّعْلِ كَسَهَا وَلَكِنَّهُ قَتَالَ وَتَكَثَّرَ فِي الْخَنُولِ وَالْمَرْجِ وَارَاصِي
الْأَرْزِ وَالْغَيَّابَاتِ وَالْخَرَائِبِ وَتَدْخُلَ الْبَيْوَتِ وَقِيمُهُ فِي الْحَمَّامَاتِ وَالْخَزَانَ وَالْمَكَانَ وَهَنَاكَ
تَلْسِعَ مِنْ يَدْنُو مِنْهَا

وقد ذكر السر بوسف فير انواعاً اخرى من الافاعي البرية والجبرية السامة ولكن الكبرا افلتها كلها فيبلغ عدد الالذين غيتم في السنة اكثرا من عشرة آلاف نفس ومعلوم ان حكومة الهند باذلة جهودها في قتل الافاعي ولذلك بلغ ما قتل منها سنة ١٨٨٧ نحو ٦٥ ألف افعى وما دفعت الحكومة جراء للذين قتلواها ٤٧٩١٢ رية وكان عدد الالذين قتلهم الافاعي تلك السنة ١٩٢٤٠ نفساً اي ان البشر يقتلون ٣٨ افعى كلها قتلت الافاعي منهم انساناً ولكن ذلك مختلف باختلاف ولايات الهند ففي مدراس مثلما قتلت الافاعي ١٣٦٣ نفساً ولم يقتل الناس منها سوى ٣٣ وهناك لا جراء للذين يقتلون الافاعي . وفي بي بي اي قتلت الافاعي ١١٦٨ نفساً وقتل الناس منها ٤١١٨٦٣ رية واعطت الحكومة الالذين قتلواها ٦٣٦٩ رية

ومن راي السر بوسف فير ان خير الطريق لللإفادة ضرر الافاعي ان يخرب الناس بأوصاف السامة منها حتى يعذروها وإن تعطى الجوايز للذين ينطليها بعد كتابة ما تقدم رأينا في جريدة ناشر ان المستفيد نلا مقالة على جمعية التاريخ الطبيعي في مدينة بي بي اي ببلاد الهند ذكر فيها ان في ولاية راتاغاري افعى صغيرة جداً اسمها فورسا قطا يزيد طولها عن قدم واحدة وهي بطيئة الحركة لا تقدر من امام الانسان حتى يدوس عليها فلسته وبنية ولذلك فهي اشد اذى من الكبرا

أقواس الحساب

لم يكدر منتصف الشهر الماضي يوزع على المشتركين فيه فقراؤون ما اثنانة عن قوس الحساب حتى ارسل السر وليم طسن الشهير الى جريدة ناشر رسالة وردت اليه من الدكتور بريستفال فروست يقول فيها انه شاهد سنة ١٨٤١ ثانية اقواس معاً كاترى في الشكل الاول على الوجه التالي قوس اصلية حادثة من نور الشمس وقوس فرعية لها وقوس ثالثة حادثة من الشمس المعنك عن الماء وقوس فرعية لها وقوس خامسة حادثة من نور الشمس الاصلية المعنك عن الماء بعد صدوره من نقط معلومة من المطر وقوس فرعية لها . وقوس سادسة حادثة من نور الشمس المعنك عن الماء وهذه النور معنك عن الماء ايضاً بعد صدوره من نقط أخرى وقوس فرعية لها

وقيل ان صدر المنتصف يوم واحد رأى الناس في بلاد الانكلترا حادثة من