

بوسفولت الكيماوي الفرنسي

ولد بوحنا بوسفولت المترجم به في باريس في الثاني من فبراير (شباط) سنة ١٨٠٢ وكان أبوه من أرباب الحرف فارسله إلى مدرسة لويس الكبير الكثيرة ليتلقى فيها علم الأدب ولم يخطر على باله أن يستغل على العلوم الطبيعية وبصیر من العلماء الكبار . وذهب بوحنا مرة مع أحد رفاقه الخالمة إلى عمل تارد الكيماوي في مدرسة السريون وشاهد بعض العمليات الكيماوية فادعسته كثیراً ونافت نسأة إلى هنا العلم فكان يحضر في الفناعات العلمية لمعان الخطيب ومشاهدة العمليات ثم يرجع إلى غرفته وبعمل هذه العمليات بنسيه وكره المدرسة وفنون الأدب فغيرها وجعل دائم حضور خطب غایي لوسائل وتأرد وبيوت وكوفيه وغيره من علائط الطبيعة فأشرب قلبة حب العلم . ولما آتى السنة الخامسة عشرة من العمر دخل مدرسة الماجيم في سان اسطفانوس وخرج منها بعد ستين ويدو شاهدتها المدرسة وكان قد ألف رسالة في سيليسيد البلاتين ظهر فيها تدقیقة ونصلحة في العلوم وهو في ذلك السن حتى ان مولفاته في هذا الموضوع في آخر حياته كانت ثانية لما كتبه في ذلك منذ ست وخمسين سنة وعزم بعد خروجه من المدرسة على السفر إلى أميركا للبحث عن معادنها غير ان شركة أكيليزية عرضت عليه ان يذهب إلى اميركا الجنوبيّة للبحث عن بعض الماجيم المهمة واستضافه العمل فيها . فاجاب طلباً وفي بيته ان يتم الاعمال التي شرع فيها هبّلت قبله . وكانت الولايات التي ذهب إليها قد شفت عصا الصاعنة وخرجت من حكم الإسبانيين تحت قيادة بولفار الشهير نصار إليه واستأنده بالذهاب إلى الأماكن التي كان آتياً إليها لاقام أعماله فيها . وینما ها يتكلمان هجوم شرذمة من الإسبانيين على مجلة الوطّنيين وجرت بينها مناوشة صغيرة فتال له بولفار قد رأيت بعينيك حال الأمان في البلاد وأسر على ان اجعلك قائماً في الجيش من ان آذن لك بتتابع الاكتشافات العلمية فقبل بوسفولت بذلك وصار قائماً في الجيش الوطني وبنى عشر سنوات في أميركا الجنوبيّة لم يفتر فيها عن استخدام النرص المركبة لنجيم المهمة التي ذهب لأجلها . ومن نتائج أعماله هناك انه اكتشف معدن سماه غایي لوبيت كام احد اساتذته وحل محله مجازلاً الحرارة وعصير شجرة البنقة وشمع الخل وغيرها من الانسحارات وأكتشف طبقة واسعة

من البلاتين. وعمل كثيراً من العمليات الكيماوية وهو على ظهر جواوده وكان يحمل معه ميزاناً صغيراً وبارومترًا لقياس علو الجبال التي يقصد إليها. فلما أراد من أن يقيس درجة الحرارة في فوهة بركان باستور فنزل فيها قطعة من ورق التصدير فذابت فعلم أن الحرارة فوق ٣٣٥ سنتيمتر وهي درجة ذوبان التصدير ثم ازلاه فيها رصاصة من رصاص بندقته فلم تذب فعلم أن الحرارة تحت درجة ٣٣٣ سنتيمتر وهي درجة ذوبان الرصاص إلى أنها بين هاتين الدرجتين. وصدق سنة ١٨٤١ إلى جبل شمبورازو ووجد هناك آلة التي أضاعها هيلت قبله. وشاهد كثيراً من الغرائب في أشواره هنا وأكتشف خاصيات بعض السموم. ومرض ذات يوم وكانت معه أحد الفنود الوطبيين فجعل الهندى يلوك الطعام ويلقنه آيةً وبذلك نهى حياته. وعاد بوسفيولت إلى فرنسا سنة ١٨٤٣ فرأى أن له فيها شهرة واسعة بسبب اكتشافاته الكثيرة التي كان يراسل الأكاديميا بها فذاع صيتها وأشهر اسمه. وانتخب استاذًا للكيمياء في مدرسة ليون ثم جعل خلفه ليتارد في المعمل الكيماوي في السربون ثم استاذًا في مدرسة الفنون والمعادن في باريس وقد بقي متقللاً هنا المنصب حتى وفاته مع أنه تخلى عن الاشتغال سنة ١٨٧٥ وخلفه فيه الموسيو سكلوزن.

وانتقل بالسيارة رغماً عنه من سنة ١٨٤٨ - ١٨٥١ وذلك أنه انتخب نائباً لمقاطعة الرين ولم يقبل هذا المنصب لأن حباًً بوطنه ولكنه لم يخل عن مناصبه العلمية. ثم عاد إلى العلم وتزوج بامرأة غنية من الإلارس وانتقل هو وأخوه امرأته في الزراعة وكان لها أراضٌ واسعة فجرب فيها أخباراته الزراعية التي حصلها أثناء تجواله في أميركا فاختبرت الأرض كثيراً وكان ذلك داعياً إلى وضع علم الكيمايا الزراعية الذي أتى بنوائد جمة وهو اليوم من أهم العلوم التي يهم مالك أوروبا بتوريتها وأهم اكتشافات بوسفولت العناصر التي تتألف منها البذات المختلفة وكتبت دراسة حولها في تركيبها. ولم يكن هذا المبحث مطروحاً قبل أيامه فوضع له قواعد ونظمات جرى عليها الذين أنوا بعده وقد انتقل في هذه التجارب ما ي匪 على ثلاثين سنة فاكتشف أموراً عديدة مهمة في فعل التربة والمواه والمواد. وقد ضمن خلاصة تجاربه في كتابه ومهما الاقتصاد الزراعي والإغرابونيا وفي نبذة شئ نشرها في المجرائد.

وتزوجت ابنته الكبرى بصاحب معمل حديد في مقاطعة اللوار فبني لها صورة دكاناً في المعمل نسمة وهناك تابع تجاريه في الحديد والنحاس. وكان قد أدى كتابة المعون

بالاقتصاد الزراعي سنة ١٨٤٤ فتحه وزاد عليه كثيراً وطبعة ثانية سنة ١٨٦١
وقد اعنىت على مالك اوربا وجمعها بالبيشين والقاب الشرف جراء ما خدم
يد علم الزراعة الكيماوية وكانت وفاته في الحادي عشر من شهر مايو سنة ١٨٨٢

تنوع الفضة

لام الدع من علم الكيمياء ولا أكثر منه اكتشافات فالذى درس مركبات
الكريون منذ عشرين سنة يرى الآن في كتب الكيمياء الحديثة من الاسماء الجديدة
اضعاف ما رأى في الكتب التي درس هذا العلم فيها وكان المظنو ان ما يتعلّق
بالمعادن من علم الكيمياء قد بلغ حدّه ولا يزداد عليه شيء يذكر ولكن لم تتصف هذه
السنة حتى جاءتنا جرائد الكيمياء تحمل إلينا خبر اكتشافات كاري لي في الفضة
فاشرنا اليه بالاجاز في باس الاخبار في الجزء الحادي عشر من المجلد الثالث عشر تحت
عنوان تنويع الفضة وهذا مبنيون ذلك الآن بالتفصيل الكافي لأن هنا الاكتشاف
من اعظم اكتشافات هذه السنة فنقول

لا يخفى على الذين اشتغلوا بعلم الكيمياء ولا سيما بالتحليل الكيماوي انه اذا اخليت
الفضة من مركباتها اخذت شكلاً ولوناً يخالفان شكلها ولونها العاديين والمظنو انها تكون
حيثفي مركبة لا بسيطة وقد شاهدنا أكثر من مرّة انها اذا اخليت من بترات الفضة
بواسطة ملح آلي على لوح من زجاج تلوّنت على اطراف اللوح باللون مختلفة وقد بحث
كثيرون من الكيماويين في سبب هذا اللون من أيام فراداي إلى الآن وما سبب من
ثبت وجود الفضة في حالة التروية قابلة للذوبان للأستاذ كاري في البيلادلن فقد وجد
انه اذا أضيفت الشيرات المحدبودس الى بترات الفضة اخذت الفضة وتوزعت على ثلاثة
أنواع النوع الاول يكون احمر فاتحاً وهو ذات طزرق او اخضر وهو رطب واخضر الى
الزرقة وهو جاف . والنوع الثاني يحصل من النوع الاول وهو اسرم حمر اذا كان
رطباً واخضر نزرق اذا كان جافاً وهذا النوع لا يذوب في الماء . والنوع الثالث لونه
كالبرتر اذا كان رطباً واخضر كالذهب تماماً اذا كان جافاً ومنه شكل آخر غامسي اللون
وهي الانواع الثلاثة تشتهر في المخواص الآتية

(١) انها كلها تكون متصلة الاجزاء وهي جافة انصلاً نورياً . فإذا أخذ واحد منها