

طالم عاناً بعد آخر  
فالمشاهدة شرط لازم لتقدم مثل المعدل والذين يخافون منها ويقيمون العثرات سبغ  
طرفها من اضل الناس سبيلاً

—٥٥٥٥—

## عناصر الاجسام

اتينا من المكتبة الخديوية بعد ان اطلعنا فيها على رسالتين لشيخ كباري العربي  
جامر بن حيان الطوسي. ومن طالع هاتين الرسالتين وكل كتب الكيمياء الى ايام لا تقاويه  
العالم الفرنسي رأى فضل لا تقاويه واعترف له بانها ابو الكيمياء الحديثة وانها قد حول  
الكيمياء من الطلام والالغاز الى علم بقواعد واصول  
ولما دخل العرب ديوان العلوم رأوا ان فلاسة اليونان قد طرقت علم الكيمياء  
وقالوا ان العناصر اربعة النار والهواء والماء والتراب فتابعوهم الى ذلك اشار الشيخ  
الرئيس ابن سينا في ارجوزته الطيبة حيث قال

اما الطبيعيات فالاركان تقوم من مزاجها الابدان

وفول بقرط بها صحیح غاز وناز وثرى وريح

واول من اذاع هذا القول ارسطو الفيلسوف اليوناني مع انه قدم يمكن اقتناؤه  
الى ايام اميدقليس الذي كان قبل ارسطو نحو مئة سنة وتابعة فيه العلماء الى آخر  
القرن الماضي اي انه بقي ذاتها متبوعاً اكثر من اثنين وعشرين قرناً على ما فيه من  
الفساد الظاهر

وكان اعتماد ارسطو في جعل العناصر اربعة على بعض الاوصاف وما بينها من الطبايق  
كالمفرد والمجمع والذئع والوتر والامين والابسر والذكر والاثني والحركة والسكون والمستقيم  
والشعبي والنور والظلمة والمخبر والشر والمربع والمستطيل ومن هذه المناقضات استدل ان  
العناصر اربعة. قال في صدد ذلك اننا باحثون عن اصول الانبياء المضمومة اي  
الاجسام الملموسة ولذلك لا نلتفت الى كل الاوصاف المتناقضة بل الى ما يتعلق منها  
باللسن فالابيض والاسود والحلو والمر لا تختلف كصفات ملموسة ولذلك لا نلتفت اليها  
واما الصفات المتناقضة التي نشعر بها باللسن فهي الحار والبارد واليابس والرطب والقول  
والخفيف والصلب واللين والسمين والخفيف والخشن والناعم والكثيف واللطيف. ثم اخرج

هذه الاوصاف كلها ما عدا الاربعة الاولى إما لانها مركبة من تلك الاربعة او لاعتبارات اخرى وقال ان الاوصاف الاربعة الباقية المعروفة بطبائع الاجسام وهي الحرارة والبرودة واليبوسة والرطوبة يحصل من اجتماعها ستة ازواج اثنان منها متضادان لا يجتمعان فبني الاربعة تشتمل العناصر كلها فالنار حارة يابسة والهواء حار رطب والماء بارد رطب والتراب بارد يابس فالعناصر اربعة

ثم ادعى ان في الكون عنصراً خامساً بناء على ان الاجسام البسيطة يلزم ان تكون حركاتها بسيطة ولذلك فتحرك النار والهواء الى اعلى والتراب والماء الى اسفل ولكن توجد حركة اخرى وهي الحركة في دائرة وهذه الحركة اكمل من الحركات الاخرى وهي ليست من طبع العناصر الاربعة المذكورة فهي من طبع عنصر آخر خامس وهذا العنصر روحي وهو اسمى من العناصر الاربعة

ولم يزد العرب شيئاً على ما نقلوه عن اليونان من جهة عناصر الاجسام ولا زاد علماء الانرنج شيئاً يذكر على ما نقلوه عن علماء العرب الى ايام لافوازيه . وكان جهود الكيماويين مصروفاً الى تحويل المعادن الى ذهب بناء على ان المعادن كلها من اصل واحد واختلافها قائم بالاعراض لا بالمجوهر فالنار بين النحاس والذهب عرضي فاذا ازيل صار النحاس ذهباً . وكل ما كتبه حكماء العرب في فساد الكيمياء لم ينعدها بالدليل العلمي فاشتغل بها كبار الفلاسفة الى ايام اسمعق نيوتن وهو نسمة اشتغل بها مدة قاصداً ان يحول النحاس ذهباً . وحتى الساعة لا دليل على استحالة ذلك بل ان المباحث الحديثة تشير الى ان العناصر البسيطة مركبة كلها من عنصر او عنصرين لا غير فلا عجب اذا عاد علماء القرن العشرين الى الاشتغال في تحويل النحاس الى ذهب

ولما قام لافوازيه كان كتاب لمري في الكيمياء اشهر الكتب الموضوعة الى ذلك العهد ومنه تعلم درجة معارف الكيماويين في عصره قال في كلامه على العناصر "العنصر الاول في الاجسام المركبة روح كلي منتشر في كل مكان ينتج منه نتائج مختلفة بحسب اختلاف الاجسام التي يوجد فيها" . الى ان قال والكيماويون يقولون الآن بوجود خمسة عناصر وهي الماء والروح والزيت والملح والتراب . والثلاثة الاولى متحركة والاثنتان الباقيتان ساكنان ولكنه عقب على ذلك بقوله ان كلمة عنصر في الكيمياء لا يقصد بها ما لا يمكن حله الى ابسط منه لان هذه العناصر المذكورة هي عناصر بالنسبة الى معارفنا فانه لم يمكننا حتى الآن حلها الى ما هو ابسط منها ولكن لا يبعد ان نحل الى

عناصر كثيرة فيما بعد

ومات لرسي سنة ١٧١٥ ولكن النسخة التي نُقل عنها الكلام السابق طبعت سنة ١٧٥٦. فقابل ذلك بكلام الكيماوي فركروي الذي كان معاصراً للافوازيه فانه قال في كتابه المعروف بالفلسفة الكيماوية ما خلاصته انه "منذ الانقلاب الذي حدث في فن الكيمياء بين سنة ١٧٧٤ و ١٧٨٤ (المدة التي اشتغل فيها لافوازيه) بالاكتشافات الحديثة التي غيرت هذا العلم قد عُزل عن كثير من الاحكام الفاسدة واجمع الكيماويون الآن على انه اذا اريد بالعناصر الاجسام الاصلية البسيطة التي تتألف منها جواهر المواد فهذه الاجسام غير معروفة في عددها وفي خواصها واذا اريد بالعناصر الاجسام الاخيرة التي تتصل اليها بالمثل الكيماوي ولا يمكننا ان نعلمها بعد ذلك فهذه العناصر لا تدخل فيها عناصر الكيماويين الاندسين ولا عناصر ارسطو وهي كثيرة العدد لاننا نعرف الآن اكثر من ثلاثين مادة لا يمكننا حلها"

"وقد استخرج الكيماويون اولاً ان كل الاجسام الطبيعية يمكن قسمتها الى قسمين مركبة وبسيطة وثانياً ان الجسم البسيط ما لا يمكن حله وثالثاً ان الجسم المركب ما يمكن حله او يمكن ان يستخرج منه اجسام اخرى ابسط منه"

وذكر لافوازيه قائمة العناصر التي عُرِفَت في ابامو وهي الاكسجين والهيدروجين والنيتروجين والكربون والكبريت والنصنور والانتيمون والنفض والزرنج والبرموث والكوبلت والحامض والقصدير والحديد والمنغنيس والزنق والمولبدنوم والنكل والذهب والبلاتين والرصاص والتنجستن والتونبا. وذكر من جعلها اصل المرباتييك واصل الفلوريك واصل البوريك وهذه الاصول الثلاثة هي في اعتقاده اصل الحامض الهيدروكلوريك والهيدروفلوريك والبوريك. وكان شبل الكيماوي الاسوجي قد اكتشف الكلور اصل الحامض الهيدروكلوريك ولكن لافوازيه لم يفر على انه عنصر لانه حسب ان لا بد للحامض من اكسجين ولذلك حسب الكلور اكسجيناً وسمى الحامض الهيدروكلوريك باسم الحامض المرباتييك المؤكسد. ثم قام دائي الانكليزي واثبت ان الكلور عنصر بسيط واثبت علاقة الهيدروجين في تكوين الحامض وكان لافوازيه يذهب الى ان الاكسجين هو مكون الحامض فلما اكتشفت حوامض لا اكسجين فيها ضعف مذهبه ثم انقبض تماماً واثبت ان الهيدروجين هو المكون للحامض. وفي ما سوي ذلك فالمواد التي عدّها لافوازيه عناصر بسيطة لم تنزل معدودة كذلك الى يومنا هذا

وكان الكيماويون يعرفون في ايام لافوازيه اجساماً يسمونها فلويات واثرة وهذه الاجسام تعد بالخواص بمرعة فيتكون من اتحادها بها املاح وبذلك تشبه الاكاسيد المعدنية فعدّها لافوازيه بين هذه الاكاسيد وسماها قواعد قائلة ان نصير املاحاً وكذا لم يعدّها عناصر مع انها لم تغلّ الى ايام بل انبأ بانحلالها فقال "من المحتمل اننا لا نعرف الا جانباً فقط من العناصر المعدنية لان العناصر التي النفا للاكسجين اشد من النفا للكربون لا يمكن حلها الى حالتها المعدنية فنظهر لنا في صورة اكاسيد فلا نفرق بينها وبين الاثرة . ومن المرجح عندي ان الباريتا التي تعدّها الآن نوعاً من الاثرة هي من هذا النوع فانها تظهر لدى الانفجارات مثل المواد المعدنية ومن المحتمل ان كل المواد التي نسميها اثرة هي اكاسيد معدنية لا يمكن حلها بالوسائط المعروفة"

ولم يدخل الفلويات بين الاثرة لان مشابهة خواصها لخواص الامونيا المركبة من الهيدروجين والنتروجين ووجودها في رماد النباتات جعلها يظن انها مركبة من اكسجين الهواء ونيتروجين ومن مادة آية موجودة في النباتات . وقال فركروري في هذا الصدد اننا لا نعلم تركيب البوتاسا وقد ذهبت الى انها مركبة من الكلس والنتروجين ولكن هذا المذهب لم يثقف . ولم يمت فركروري حتى قام داني وحلّ البوتاسا بالبطرية الكهربائية واستخرج منها العنصر المعروف بالبوتاسيوم وكان ذلك سنة ١٨٠٧

وقد توطن علم الكيمياء بعد ايام داني على الاسس التي رآه عليها كثيرون من علماء عصرنا . وكانت التسمية الكيماوية بسيطة جداً ثم اتسع نطاق العلم وانتفضت اكثر مبادئ لافوازيه واكتشفت عناصر كثيرة وعلم ان المحامض لا تكون بدون الهيدروجين . وحرق داني الماس واثبت انه كربون وان العناصر قد تظهر على صور مختلفة . ثم اثبت شرتر ان النصفور الاحمر هو صورة اخرى للنصفور العادي الشعبي القوام

وقام ليك الكيماوي ووسع نطاق الكيمياء الآلية وبين ان المركبات الآلية قد تشابه في نوع عناصرها ومقدارها وتختلف اخلاقاً عظيماً في خواصها كالاثير الخليك والحامض التربديك فانها مثالان في تركيبها ولكنها مختلفتان في خواصها اخلاقاً عظيماً والاول طيب الرائحة والثاني خبيثا فثبت للكيماويين ان خواص المركبات لا تتوقف على ما فيها من العناصر بل على كيفية وضع تلك العناصر فيها (سأتي التوبة)