

# المناظرة والدراسة

قد رأينا بعد الاختصار وجرب فتح هذا الباب فجاءه ترغيباً في المعارف وإنها علية للهم رشحنا للأذان . ولكن المرة في ما يدرج فيجعل اصحابه فينون برؤاه منه كلوا ولا تدرج ما يخرج عن موضوع المنظار ونراعي في الأدراج وعدم ما يأتي : (١) المناظر والنظير مشتثنان من أصل واحد ففيما يدركه ندرك (٢) إنما الغرض من المناظرة أن توصل إلى الحقيقة ، فإذا كان كذلك إلخالط غيره عظيم كان أهونه بالغلاط وإعظام (٣) خير الكلام ما قيل وذر . فإن كانت المواجهة مع جبار تختار على المذهب

## اعتراض

### على تسيير الاقتصاد السياسي

لحصرة الناصلين من شئون المنطاف الأغر

يعلم الكل أنكما أوقنتما جربتكما الوضاة لاعلاء معلم المعلم وتفريح المحدثين في المطوف والمفروم فلذلك أرجوكم أثبات رسالتي هذه ضمن مباحثتها المأبنة حتى يطلع عليها الكتاب ويغيروا فيها وجه الخطأ من التهاب

خبيثاً كثنا يرمي إلى غرض خبذا ناضل معنا ومنقول

أقول ذلك بمناسبة كتاب جديد في أصول الاقتصاد السياسي طبعة مؤلفه الرابع النبيه رفله افندى جرجس فكان ثانى كتاب باللغة الفرنسية في هذا الدين الشائع ولكنى أراه لم يدقق في نعرى بآدبو حيث جاري القوم ووجه بالاقتصاد السياسي مع أنه لا يدل مطلقاً على موضوع هذا العام

وذلك لأن هذا العلم من فروع الحكمة العالية وهو داخل في فن تدبير المنزل وليس هو كما زعم بعضهم فأن العرب عرفوا تدبير المنزل (الذى يعبر عنه الأفرنج بتولم *économie domestique*) بأنه العلم بصالح جماعة مشاركة في المنزل وبريدون بالمنزل الناكر الخصوص الذي يكون بين الزوجة والوالد والولد والخدم وأعدون والمال والمشمول - وإن كان الانسان من أهل المدرو او من أهل الوراثة فترى من ذلك أن تدبير المنزل شامل لهذا العلم حيث أن احسن سائلو أنها في المثروة فلما لا ولكن الأفرنج افردوا بالتدبرون فأفاضوا في شرح مواده وكتبوا فيه المصنفات الماحلة

ييد انهم افروز جيئاً بان الاسم الذي وضعه لهم وهو الاقتصاد السياسي لا يدل على  
الاتة اذ لا دخل للسياسة فيه وان كان لا بد منه لاهل السياسة وقالوا ان كلمة اكونومي  
معناها النديم او التوفير فلا وجه اذن لوضعه بالسياسي وإنما اضطررت الى استعمال هذا  
اللكل لشيوعه بينهم ودوراته على الالسنة في جميع الامم . وقد افتح المؤسسو يوسف  
جاربيبه تمهلاً بالاقتصادي انقول ان في ذلك عبارة لتغول علماء العرب من المثقفين  
الاعلى والطبيعي والرياضي يعنون علوم الالطباط والطبيعة الرياضية

ولقد كان الاولى بنا عند نقل هذا الملم الى لقتنا ان نجنب الشاطئ الذي ارتكب  
الافتراء عد السمية ونضع للنظار بوانى معناه او يكاد مثل تدبیر المداش او المعیثة  
وقد عرفت بعد امعان النظر وتدقيق البحث ان هذا الناظر اليقى بما ذهب اليه بهضم من  
تسبيبه تدبیر المال او تدبیر المدن فان الاول يصرف الى تحضيره بالمال فان كان المال  
من اخص مواضيعه كالمدن او ما الثاني فانه بعد لام مرادف للاساسي فان كلمة بوانىك مشتملة  
من لفظ يوناني معناه المسر او المدينة وهي تدل على سياسة المدينة او حکومة المدينة او ما  
اشبه ذلك اذا اختبرنا المدير المدني وقفتنا فيها فرقنا منه لاثا ينوي تدبیر المدينة المؤللة من  
جماعات وعائلات يعيشون في بقعة واحدة من الارض

والذي حلني على ترجيح تدبير المعاش دون ابن خادون عند في مقدمته فصلأ "في المعاش ووجوهه من الكسب والصيامع . . . . " وتكلم فيه على مسائل كبيرة من هذا العلم والبعض من المترجمين لهم عربا كلها أكونوفي بالاقتصاد الذي هو احد معنيها ولم يشطب المنهى المتصود بالذات وهو التدبير فضلا عن وروده في الكتب العربية علما على فنون من هذا التبليغ مثل تدبير المترهل وتدبير المدببة الذي هو السياسة - ولكن الخطاب في هذا الامر ليس بالمحلل اذ من السهل تلافيه وتمرير الاسم على الوجه المرغوب فيه فان هذا النون لم تتوطد اركانها بينما تحد اذان ولم يتم للاسم المذلوط فهو شهارة بحوث لا يسمى نزاعها من الاذهان فضلا عن ان الكتب التي طبعت بصر في هذا النون لم تغاوز الفلاحة عدا

وأول ما كتب ترجمة أصحاب اتفادي إلى اللغة التركية وطبعها مصر في مطبعة وادي النيل سنة ١٩٤٠ على ذمة ديوان الجوهاديين المصريين وقد ذكرته هنا لأنها جعل عنوانه (ابنونوي بوليفي) وهو النظف الفرنسياوي المجموع علماً على هذا العلم وترجمة بين الإدارية وهو وهم إذ شتان بين النسبتين وتأتيها كتاب الاقتصاد السياسي تأليف عزتلو خليل اتفادي عام ١٩٤٣ كتاب جريدة الديبا الزراعية كتبها إعجازة عربية فضفحة وشرح روؤس المسائل من

حيث اللغة والشرع والاصطلاح ثم ختمه باستفهام الايات المرئية الاقتصادية الواردة في  
مجموع الامثال المبداني . وقد وهم ايضاً حيث قال كتاب الاقتصاد السياسي او فن تدبير  
المنزل فإنه داخل فيه وليس هو كما عرفت . وقد اعني صاحبا جريدة مصر الطبي الذكر  
سليم اندرادي الناشئ واديب يكتب مجهوده وطبعه في كراسة مخصوصة في سنة ١٨٧٩  
ميلادية وهو اول كتاب عربي في هذا الموضوع

ثالثاً كتاب حضرة رفله اندريه جرجس وقد جمع فيه فصولاً مفيدة وجعلها بقتابة  
”مقدمة لما هو اولى جمماً وأغزر علمماً من الكتب المطلولة في هذا الدين“ وعسى الذين  
بسيرون على منهاج الحسن يغزون على نحوه بتدبير المعاش او يخترون له لحظاً اولى  
بالمillard والله المادي الى طرق السادس

احمد ذكي

مصر

— ٥٥٥ —

### الزواج ومضاراة

حضره مني المانطف الفاضلين

الإنسان في الدنيا اشبه بالنوب المداعي كلام حصنه من جانب هنك من جانب آخر  
وكلام خبيث من ورطة وقع في شرم منها كاهنة والرايا شجاعة فالة فلا يترافق ابداً حتى  
يتحمّل عليها لبل الموت وما اطول بهار المحبة على الكثير منهن  
وبنديهي حياتها بالأوجاع والمخاطر فيولد بالآلام وقد لا يرى شوّ الشيس وتنباء  
الامراض وهو طفل ولا يسلم منها الا من قدرت له رزايا اخرى . ثم يمضي زمن الطنولية  
والمحداة كلّم في الليل وباتي سن الشباب والبلوغ زمن المصائب والرايا - فيدخل الناس  
ميدان العالم لصادمة نوافيه و المعاركة رزياها وتهاجمه الوبيلات من كل ناحية من عمر  
وضيق وتجارب . ثم يتلذّه سلطان الموى ويحمله على ركوب أختن المراكب والسير في  
اوغر الطرق ولا يكاد يتنهى لا عليو ولا له حتى يرى الموت بعيشه مراراً ويهيات ان  
يظفر بمجاهدو . ثم يستيقن من سكره وإذا هو عبد مقيد وعلى عاته حمل ثقل وبنديهي  
متاعبة الداخلية وهي اشد من المخارجية بما لا يقاس . ويدخل عائلة المرض وللنوت ويزيد  
له في تدبير معيشتها وتربيتها وتعليمها الى غير ذلك من اتعاب الوالدين وهم ادرى بها .  
وما يكاد يتنهى من ذلك وتستفي عن عائلة حتى يبلغ من الشيوخة فتقطع قواه وتخور  
عراة ويشعر بدنو الاجل

هذا المخصوص جاء الانسان في الدنيا : أهملك عما يطرأ عليه من الاراض والاوبئة وافعال العناصر الطبيعية ومرارة فراق الاهل والاصدقاء الى غير ذلك ما نشاهده كل يوم ونشعر به كل ساعة . وكان نوائب الدهر قد آتت على نفسها ان تيد الجنس البشري عن وجه الارض فما لم تقدر على اغاثتها سلطت عليه بقية افراد جنسه فتشتب بهم نيران الحروب وتختبئ البلاد بدماء ابنائها وتبع الحروب القمع والجوع والخراب والمرء عالم بصائب الحسين . وويلا لها وتعلم علم اليقين ان لا مناص منها ولا مفر ويرى الخلائق المدبدة تتحمّل ما يفتت الاكباد ويبلين الحجاج ومع ذلك يوجد زيادة عدد هذه الخلائق كأن الدنيا لا تكفي بساحتها فبهافت الناس على الزواج هافت الذباب على التراب كأن المتردّجين يتغذون بالفردوس ويردون الكوير وما في معاذهن باشرى أن زيادة اهتمامهم في أمر عيشهم أم تعليم في تربية اولادهم واحتمال الخطأ والمساق لاجلهم لم مرارة افراق افراد العائلة

وقد عدل الانسان عن عوائد كثيرة كانت مملكته عليه لما استقل بفارسها أفلبس من المكن ان يعدل عن الزواج ايضا وفقا بالسل وابعادا عن مشاق الحياة . هذه ممثلة اطروحها على قراء المتطفف الكرام الذين يحبون تحديد الاذعان في مغارب المناظرة راجيا اقامه الادلة العلية فقط بدون تعرّض لعنيدة دفعه

بـ ٠ نـ

### تعليل آخر لاسوداد بشرة الزوج

حضرر مني المتطفف المخربين

اطلعت على ما حررته في المتطفف الاغر (الجزء الرابع من المنة الثالثة عشرة وجه ٢٣٧ ) تحت عنوان سبب اسوداد الزوج وملخص ما ذكرته ان هذه الملة لم تزل من قدم الرمان شاغلة افكار الاولين والماخرين من علماء النسيولوجيا وإن المحرارة ليست بالسبب الطبيعي لاسوداد لون الزوج كما كان يظن البعض بل ان النور هو سبب لذلك وإن الاشعة الكهروموجودة في النور في السبب الاكبر وقد اتيتني على ذكر بعض الشواهد التي تويد هذا الرأي . ولما كان قد خطر لي فكر آخر بهذا الشان فاردت عرضه اديبا لعله يكون الفول الاشع بتعليل اسوداد الزوج فاكرا ما بادر اجره في منتطفها الاغر ولكن

مزید الملة

اما التعذيل فهو ان بسبب اشتداد الحرارة (الناشرة عن نور الشمس او عن صب آخر اصطناعي كالضوء الكهربائي) ينشر العرق على سطح بشرة الانسان فيبيات الماء المنتشرة ان كان شكلها مستديراً او مستطيلاً تكون كعديات تجتمع بها اشعه النور فيسود ما تجدها من الجلد . فنوضح اذا ان لاصدداد البشرة ثلاثة اسباب تشتهر معاً بالدور واخراجه وحالة الماء . اما النور والحرارة فقد ذكرنا فعلها ولاما حالت الماء فتوقف عليها انتصاص العرق او عدم انتصاص حال انتشاره على سطح البشرة فان كان الماء جائزاً كما هو في الاماكن المرتفعة بعيدة عن البحر فالعرق يتصل الى الماء فيبطل بذلك نوعاً فعال النور على الاجسام ولاما في الحالات القريبة من الجبور والتي هوازها مشبع من الكريات المائية فالماء يكون اقل انتصاصاً للعييات المنتشرة على سطح الجسم فيكثر بذلك فعل النور هذا الامر لا يلاحظه كثيرون من اهالي سوريا الداخلية حيث الماء جاف فيها يذهب احد منهم الى الساحل في وقت الفيظ فلا يضيق وقت طوبل الا وتأخذ بدنه ووجهه بالاكداد والاسرار مع ان الترمومتر في بيته الداخلية يصعد بضع درجات اكثر مما في السواحل ولا يفعل المحر هناك في بشرى فعلا في الساحل .

بناء على ما ذكر ان قال بعضهم يمكن حصول بشرة بياضه من عائلة زغبية فما يلي ان بشير براءات الاسباب الآتية اولاً ان تنقل تلك العائلة ليس الى اماكن باردة الماء او رطبة المناخ بل الى اماكن هوازها بارد وجاف مما ثانياً ان تجنب تلك العائلة التعرض للنور والحرارة بقدر الامكان فالاولاد الذين يأتون منها ويربون في المكان تنسوا في اماكن اكثر مرونة لما ذكر فالولاد يكتون اصنف لونها ويزيد صفاء اللون في تسليم الى ان يبيض والله اعلم

الیاس عبد

قدسي

دمشق

### زهرة مصر

حضره مني المنشئ الناضلين

لا بد انه يسركم ان نعلمها حضرات السيدات الناضلات قارئات جريدةكم الغراء انه قد أنشئت جمعية علمية بين بنات مدرسة الاميركان في القاهرة اطلق عليها اسم زهرة مصر فالتعرض منها المذكرة في بعض المواضيع الادبية العلمية لاجل فادة بنات المشرق وفي تخصص اخلاقاً جمعية باكورة سوريا التي ذاع صيتها في الافق وسخرى على سنتها . وبما ان

هذه المقالة غايتها فانقدم بالبيبة عن اعضائها ان ادّهـو حضرات السيدات اللواتي هنـ  
خير البلاد ولاسيما اصلاح حال المرأة في الشرق ليبطهنـ في عضويتها لافادة بنات  
جنسهنـ . وفي تبییع مرـة كل اسبوعـنـ في قاعة مدرسة الامـرـکـانـ بالازـبـکـةـ الساعةـ  
الثالثـةـ ونصفـ بعد النـاـیـرـ يومـ الصـبـتـ  
الداعـیـةـ رئـیـسـ الجـمـیـعـةـ

سـ . سـ

مـصـرـ

## باب الزراعة

الليل وما يتعلـقـ بهـ

لـحـفـةـ منـ كـلـابـ شـبـةـ النـكـرـ فيـ تـدـيـرـ نـيلـ مـصـرـ لـخـصـرـ صـاحـبـ السـعادـةـ عـلـيـ باـكـاـيـارـكـ  
نـاظـرـ الـعـارـفـ الـعـوـبـةـ

لـهـ دـاعـتـ الـحـكـوـمـ الـمـصـرـيـ بـاـمـرـ النـيلـ وـعـرـفـ ماـ فـيـ مـاـثـوـنـ الـمـوـادـ الـمـغـذـيـةـ لـلـأـرـضـ  
وـاـخـلـافـ كـبـيـمـاـ وـكـيـمـاـ الـمـيـاهـ الـمـارـدـةـ فـيـ كـلـ شـهـرـ مـنـ شـهـورـ الـسـنـةـ فـوـجـدـتـ أـنـ مـتوـسـطـ  
الـمـيـاهـ الـمـارـدـةـ فـيـ الـثـانـيـةـ مـنـ الـزـرـانـ يـخـلـفـ فـيـ شـهـورـ الـسـنـةـ بـعـدـ مـاـ فـيـ هـذـاـ الجـدولـ  
أشـهـرـ اـفـرـيـقـيـةـ      اـشـهـرـ قـبـطـيـةـ      متـرـ مـكـبـ فيـ الـثـانـيـةـ

٦٠٠	بـوـبـوـ	بـوـبـوـ
١٩٠٠	أـيـبـ	بـوـبـوـ
٤٧٠٠	مـرـىـ	أـوـغـهـاسـ
٢٨٠٠	نـوتـ	سـيـسـيـرـ
٩٠٠٠	بـاـهـ	أـكـنـورـ
٨٠٠٠	هـانـورـ	نـوـفـرـ
٦٠٠٠	كـبـكـ	دـيـسـيـرـ
٣٥٠٠	طـوـبـ	بـانـيرـ
١٨٠٠	أـشـهـرـ	فـبـرـاءـرـ
١٢٠٠	بـرـهـاتـ	سـارـسـ
١٠٠٠	بـرـمـودـهـ	أـبـرـيلـ
٥٠٠	بـشـنـسـ	مـاـيـوـ