

المقطف

الجزء التاسع من السنة الثالثة عشرة

١ حزيران (يونيو) سنة ١٨٨٩ = ٢ شوال سنة ١٣٠٦

الغنى والفقر

واحسن شيء في الورى وجه عمن . وابن كفت فيهم كفت منهم .
 واشرفهم من كان اشرف صفة . واعظم إقداماً على كل معظم .
 ضمنا وبعض الادباء مجلس انس سلافة الافكار صهاوة ودار الحديث على المسابقة
 الادبية وشرائطها وفوائدها وكان من رأينا انها تتوجه القوي وتفني الغني ولا تضعيف
 الضعيف ولا تنفر الغني ما دام الانسان حراً لينتفع بتنتاج اعماله خلافاً لما يظنه الذين
 اذا رأوا ان رصيدهم يارام في اعالم هلمت قلوبهم خوفاً على بضاعتهم من الكساد
 واستعاضوا بعرقهم عن مسابقتهم . ولما كان الموضوع واسع الاطراف بهم الخيم الغني من
 قراننا الكرام رأينا ان نلم بعض مسانلو في هذه المقالة الوجيزة فنقول
 الشائع ان الغني والفقر تبيضان فاذا اغنى رجل افتقر بفتاة رجل اورجال وقد
 جاهر بهذا القول بعض علماء الاقتصاد السياسي وعدمه ان ما نراه الآن من غني
 السيونات الكيرة كبيت روشلد وبيت قندرلنت قد اوجب خراب بيوت كيرة وطرح
 كثيرين من البشر على حضيض الفقر والمسكنة . وهذا القول مبني على قضية غير مسلمة
 ولا مبرهنة وهي ان الغني الموجود الآن في الدنيا شيء محدود لا يزيد ولا ينقص فاذا
 قبض عليه زيد خرج عمرو منه صفر البدين . نعم قد كان ذلك كذلك في الايام
 الاول لما كانت ثروة المالك بالغزو والنهب لا بالاحتراف والاكتساب فقب ايام

الامبراطورية الرومانية كانت ثروة روية مما بانها من غنائم الام التي تهرها فكان
 الامير والوزير والوجه بأخذون الجاسب الاكبر من هذه الغنائم فيقتنون بها فيبقى غيرهم
 صنراً منها ولكن لما تنوّضت اركان الامبراطورية الرومانية وسعت مدن ايطاليا وراه
 الاتجار والاكتساب جمع نجار البندقية مثلاً ثروة طائلة وهذه الثروة لم يجمعوها من
 صمالك البندقية ولا احرمهم اياها لان ابواب الاكتساب كانت مفتوحة للجميع على حد
 سوى واتما جمعوها من خبرات الارض ومعادتها وقصر الصعاليك عن تجاراتهم لثقة اقدمهم
 وضعف فهمهم . وقس على ذلك جميع الممالك الشرقية والغربية التي كانت تعتمد على
 الغزو والتهب ثم دالت حالها وعدلت عن خطتها الى خطّة الاحتراف والاكتساب .
 فالغنى الذي نراه اليوم في فرنسا وانكلترا وامبركا ليس دليلاً على كثرة الفقراء فيها لان
 الفقراء قد يقل عددهم وتحمّن حالهم بازدياد ثروة الاغنياء

وبين الفنى والفنر علاقة شديدة ولكن ليس في ان غنى البعض هو علة فقر البعض
 الآخر بل في ان فقر البعض هو علة غنى البعض الاخر اي ان الفقر قد يكون علة الغنى
 ولا بعكس لان اللذين يفتنرون لكسبهم او اهلهم او اسرانهم تذهب اموالهم وانماهم الى
 المجتهدين المتقصدن وبصير الفقراء خداماً للاغنياء بارخص الاجور

والناس غير متساوين في قوام الطبيعة بل هم مختلفون فيها اختلافاً بيناً وبينهم
 درجات شتى فاذا اتبع لم السعي على حدّ سوى سبق البعض وقصر البعض ونوسط
 الباقون بين الطرفين حتى قلما يتساوى اثنان منهم ولقد احسن ابو الطيب اذ قال
 على قدر اهل العزم تأتي العزائم وتأتي على قدر الكرام المكارم
 وتعظم في عين الصغير صغارها وتصغر في عين العظيم العظائم
 ولا شيء يزيد التفاوت بين الناس مثل الحرب والامن فان القوى متقاربة طبعاً
 واطلاق العنان لها يزيد القوي منها قوة . وبنولنا ذلك لا نعلق النجاح كله على السعي
 والاجتهاد وان كان السعي والاجتهاد يد قويه في النجاح لان بين الناس تفاوتاً عظيماً
 في الاستعداد الفطري من حيث الوراثة الجسدية والعقلية وفي وسائل التربية والتهذيب
 والمال الموروث والبلد والبقعة والترص وكل هذه الاسباب تسهل النجاح او تعيقه فتزيد
 التفاوت بين الناس

واذا لم يجمع للناس السعي على حدّ سوى بل وسع للفنى والوجه وضيق على الفنير
 والمخبر اقموا الى قسيتين فئة مسودة وفئة سائتة اي الى سوقة واعيان ولايضاح ذلك

لنترض أننا دخلنا بلادًا صغيرة منتمية بالحرية التامة بسعى اهلها جودهم فيحصلون ما يحصلون على حسب فهمهم ومدركهم فنأنا نرى بينهم الرفيع والوضع والمتوسط بينها على درجات شتى حتى لا يكاد يوجد اثنان من اهلها متساويان في اموالهم ومكاسبهم . ثم ليقدّر الله لتلك البلاد ملكًا ظالمًا غشومًا يضرب المغارم والمظالم على اهلها فيجعل الاغنياء ذلك لانساع ثروتهم والفقره لانثه ليس عندهم فضاة لتؤخذ منهم وينع الحمل الثليل على الاواسط واذا طال زمان الجور والاعتصاف انحط الاواسط الى متراة الفقراء واصبح الاهلون قسامين فقط اعيانًا وسوقة او رؤساء ومرؤسين . ترى ان ذلك كان شائعًا في اكثر الممالك القديمة وليت في المملكة الروسية الى عهد غير بعيد

قال مسن في تاريخ المملكة الرومانية ان مظالم الحكومة قسمت الناس الى قسمين دائنين ومديونين فالدائنين زادت ثروتهم رويدًا رويدًا فابتاعوا العبيد واستخدموهم في فلاة ارضهم وقضاء اعالمهم ولم يلبث المديونون ان صاروا لم عبيدًا . وزاد الابتعاد بين الاغنياء والسوقة بانساع الفزوات ووفرة الغنائم ولذلك دخل المملكة الفساد ولم تدم صولتها وانتشر العيب قرونًا عديدة وتاريخ القرون الوسطى اكبر شاهد . ولما دخل اليونان والرومان القطر المصري بعد ايام الاسكندر ادخلوا هذا الفساد فيه فاستحكمت من ايام البطالمة الى ان تولت العائلة الخديوية فذهب عيّن السالف وابقى معاملة آثارا دارسة وما احسن ما قاله صاحب السعادة علي باشا مبارك في الكلام على الملك الناصر محمد بن قلاوون قال كانت الارض على عهد مفسومة الى اربعة وعشرين فيراطًا يختص منها السلطان بأربعة قراريط والاجناد بعشرة والامراء بعشرة وكان الامراء يأخذون كثيرًا من اقطاعات الاجناد فلا يصل الى الاجناد منها شيء بل نصير في دواوين الامراء ويخشي بها قطاع الطريق وتثور بها الثمن وتصبح ماكنة لاعوان الامراء ومخترتهم وقال في الكلام على هذه الديار في ايام الساجق " كان كل حاكم عليها كآفة ولها لاستعباد اهلها وقتلهم وسلب اموالهم وتخريب ما بها من العائز والآثار فكان الواحد منهم لا يترك الضرائب الفاحشة ولا التل والسلب . . . وكانت القاهرة مركزًا للتجاريد العسكرية ان لم تكن ميدانًا للقتال "

ثم ذكر العوائد التي كانت منروضة على القطر المصري لما وصلت النرنسوبيون وهي مال الحماية ومال التقدمة وعادة المشايخ والحلوان وعادة الصراف وعادة المشد وعادة سقاء دار الوية والخدمة وعادة المساحة وعادة الكشوفية ومال الجهات وخدمة السفر

وعادة اوراق الشتوي وانصفي ومطالب حاكم الجاويشية ومصاريف الناحية ورفع النظام
والشريف المتر وعادة رأس نوبة وعادة مسواده وعادة خدم الرملة وعادة البازجي
وعادة تبن السلطان وعادة حوالة المحولات وعادة غنر المال وعادة الجور السلطانية
وعادة الجرافة السلطانية وعادة شيخ الجرافة وعادة صغار الجرافة وعادة معلمي الجور
وعادة نائب الريه . فلا عجب اذا خربت البلاد وفقدت احوال العباد بهذه العوائد
الناحسة واسط عينا لنفر من الرزءاء وفقدت احوال هؤلاء وانفسوا في الشهوات
والفناء لانهم يربون على مال الظلم

وكل مملكة فيها فتنان من الناس فقط لا متوسط بينها فهي عادلة عن طريق
العدل وغائصة في بحار الجور والاعتراف وكل مملكة كثر المتوسطون فيها وتفاوتت
درجاتهم فهي حاكمة بالتمط بين رعاياها وقيمة لكل احد ان يتقدم بقدر ما اعطاه الله
من القوى الطبيعية

وهنا نرى فساد تعاليم الاشتراكيين الذين يريدون ان يساوا بين الناس في الثروة
زعماء بان ذلك هو التوسط والانصاف . فان من تدبر ما قدمناه يرى ان مبادئهم هي
عين الجور والاعتراف اذ يفصد بها ان يضط على اصحاب العقول الكبيرة والقوى
العظيمة لكي لا يستعابوا عقولهم ولا قواهم وبسند كل كسلان مسرف بال المتعدين المتعدين
لكي يبدرو باسرع ما يكون . ولكن اهل الحضارة الحالية يعلمون فساد هذه المبادئ فلا
ينقادون اليها

والناس بحسب الحضارة الحالية التي نشرت لواء العدل والانصاف يتقدمون جميعا
بما قد قوي فيهم من الميل الى المبالاة . وكل فرد كملت فيه صفات الانسانية تراه في يومه
ارقي منه في امس . ولا تخلو البلاد من افراد قلائب خلقوا ليكونوا عالة على غيرهم
وهؤلاء سينتفض نسلهم بانتشار نظام المبالاة الطبيعي او ينقطعون عن الاعتماد على
غيرهم الى الاعتماد على انفسهم ولا سيما حينما يبطل الناس اسلوب التصديق الحالي ويتصرفون
على مساعدة من هم عاجات طبيعية تمنعهم عن الاحتراف والكسب

وخلاصة ما تقدم ان المالك التي تعتمد على الغزو والنهب بنسب شعبيها الى فتنين
فئة الاغنياء وفئة الفقراء وكذا المالك التي نظم رعاياها ولا تعاملهم بالانصاف . وان
المالك التي نشرت لواء العدل بين رعاياها وتتيح لكل منهم ان يتقدم بحسب ماله من
القوى الطبيعية يتفاوت شعبيها على درجات شتى ولكنهم يتقدمون رفيعهم ووضوهم ويحسبون

طالم عاتماً بعد آخر
فالمسألة شرط لازم لتقدم مثل المعدل والذين يخافون منها وفيهمون العثرات سبغ
طرفها من اضل الناس سبيلاً

—٥٥٥٥—

عناصر الاجسام

اتينا من المكتبة الخديوية بعد ان اطلعنا فيها على رسالتين لشيخ كباري العربي
جامر بن حيان الطوسي. ومن طالع هاتين الرسالتين وكل كتب الكيمياء الى ايام لا تقاويه
العالم الفرنسي رأى فضل لا تقاويه واعترف له بانها ابو الكيمياء الحديثة وانها قد حول
الكيمياء من الطلام والالغاز الى علم بقواعد واصول
ولما دخل العرب ديوان العلوم رأوا ان فلاسة اليونان قد طرقت علم الكيمياء
وقالوا ان العناصر اربعة النار والهواء والماء والتراب فتابعوهم الى ذلك اشار الشيخ
الرئيس ابن سينا في ارجوزته الطيبة حيث قال

اما الطبيعيات فالاركان تقوم من مزاجها الابدان

وفول بقرط بها صحیح غاز وناز وثرى وريح

واول من اذاع هذا القول ارسطو الفيلسوف اليوناني مع انه قدم يمكن اقتناؤه
الى ايام اميدقليس الذي كان قبل ارسطو نحو مئة سنة وتابعة فيه العلماء الى آخر
القرن الماضي اي انه بقي ذاتها متبوعاً اكثر من اثنين وعشرين قرناً على ما فيه من
النسب الطاهر

وكان اعتماد ارسطو في جعل العناصر اربعة على بعض الاوصاف وما بينها من الطبايق
كالمفرد والمجمع والذئع والوتر والامين والابسر والذكر والاثني والحركة والسكون والمستقيم
والشعبي والنور والظلمة والمخبر والشر والمربع والمستطيل ومن هذه المناقضات استدل ان
العناصر اربعة. قال في صدد ذلك اننا باحثون عن اصول الانشاء المصنوعة اي
الاجسام الملموسة ولذلك لا نلتفت الى كل الاوصاف المتناقضة بل الى ما يتعلق منها
باللسن فالابيض والاسود والحلو والمر لا تختلف كصفات ملموسة ولذلك لا نلتفت اليها
واما الصفات المتناقضة التي نشعر بها باللسن فهي الحار والبارد واليابس والرطب والقول
والخفيف والصلب واللين والسمين والخفيف والخشن والناعم والكثيف واللطيف. ثم اخرج