

# المقطف

الجزء الثامن من السنة الثالثة عشرة

١٣٦٢ = ١ رمضان سنة ١٨٨٩ مارس (مايو) ١٩٠٦

## كواكب السماء

رُحْلُ اشرف الكواكب حاراً من لقاء الردى على ميعاد  
ولنار المريخ من حدثان الد در مطئي وإن علت في انقاد  
والذرّيا رهبة بافتراق الك حل حتى تُدَّ بالآحاد  
حيثكِ الحياة يا ربِّ الدهم فقد كتبت مهبط الشجرة ومحنة المحكمة . وانصر  
بامرأة النعان لنـد اخـنـصـر دـبـوـانـ الـرـبـ بـنـ نـظـرـ الـاعـنـىـ الـادـبـ وـامـعـتـ كـلـانـهـ  
من بو صم . فـنـ هـوـالـكـ اـنـتـشـتـ اـنـفـاسـ اـيـ العـلـاءـ فـنـاضـتـ بـنـفـاسـ الاـشـعـارـ .  
وـمـنـ مـائـكـ سـالـ سـلـبـيلـ قـرـمـيـ فـاسـكـرـ الاـذـهـانـ بـغـيرـ عـنـارـ . وـمـاـ مـنـاـكـ بـيـنـ مـدـانـ  
الـدـاهـمـ حـتـىـ تـبـعـيـ يـنـاـ نـيـاـ بـعـدـ عـصـرـ الـبـيـنـ . وـمـنـقـيـتـيـوـ بـمـاـ لـمـ يـنـصـلـ الـيـوـ الـطـاهـ الـآـبـعـ  
استـزـافـ موـارـدـ الـجـبـحـ عـدـةـ فـرـونـ . اوـ فيـ اـفـهـمـ الشـعـرـ تـغـيـيـرـ عـلـىـ نـتوـسـ الـشـعـراءـ فـتـاجـيمـ  
باـسـارـ الـكـونـ وـتـوـجـيـ الـيـمـ حـوـادـثـ الـاسـتـهـالـ سـاعـةـ يـخـرـدـ الـذـهـنـ عنـ عـالـمـ الـحسـ  
والـشـاهـدـةـ وـيـطـوـفـ مـعـالـمـ الـخـيـالـ

وـكـيفـ كـانـ الـحـالـ فـانـ اـيـ الـعـلـاءـ الـمـعـريـ قـدـ صـاغـ درـ الـإـيـاتـ الـتـيـ صـدرـنـاـ  
بـهـاـ هـنـدـ المـالـةـ مـنـ ثـمـةـ قـرـونـ وـأـنـيـاـ بـهـاـ اـنـ الـنـونـ يـالـمـرـاصـدـ حـتـىـ كـواـكـبـ الـسـماءـ  
قـبـرـدـيـ يـرـحـلـ وـإـطـنـاـ المـرـيخـ وـيـنـتـرـقـ شـلـ الـجـوزـاءـ . وـهـذـاـ الـذـيـ زـارـدـنـاـ تـيـانـهـ بـهـ هـنـدـ  
الـمـالـةـ وـسـبـطـ نـيـهاـ رـأـيـاـ جـدـيـاـ عـنـ بـداـءـ كـواـكـبـ الـسـماءـ وـنـهـاـيـهـ فـتـولـ  
لـاـ يـجـتـيـ اـهـ لـاـ يـمـكـنـاـ مـرـفـةـ جـمـ بـعـدـ عـنـ كـالـأـجـرـامـ السـمـويـةـ ماـ لـمـ تـأـتـ الـيـوـ اـنـ

يأثر إلينا أو يأثرا منه بما صادق . وال الأول متذر علينا ما دمنا في هذه الحياة الدنيا ولما الثاني الثالث فغير متذرَن لأن أجرام السماء نساقط على أرضنا يوماً فيوماً وكل ساعة تُلقي منها أشياء كثيرة كما سمعت

من يطلع على تاريخ بلاد الصين وبثار حواشها إلى القرن السابع قبل الميلاد يجد أن الصينيين قد رأوا سقوط الحجارة من السماء منذ سنة ٦٤٤ قبل الميلاد وبنفس السنة ٣٢٣ قبل الميلاد شاهدوا سقوط ستة عشر حجراً

وفشاهد اليونان سقوط حجور من السماء في جزيرة أكريت قبل الميلاد بالف واربع مئة وثمانين وسبعين سنة . ثم شاهدوا سقوط حجر آخر سنة ٢٠٥ وسنة ٦٥٤ وتوالى سقوط الحجارة إلى عصرنا هذا . وبعضاً هذه الحجارة صغيرة جداً وبعضاً يصل وزنها عدة قناعات حجر باما الذي سقط في برازيل فان ثقلة ستة آلاف وثلاثمائة وخمسين كيلوغراماً . ولا شبهة في أن الحجارة التي عددها التعداد مدعين أنها آلة هبطت من السماء هي حجارة نيزكية ومن ذلك سبلاً الذين يبيرون ودياناً الأفصوصيون

وأن الحجارة النيزكية أي الماء من السماء إنما أن تغلب فيها المادة المعدنية حتى تكاد تكون معدنًا صرفاً وإنما أن تغلب فيها المادة الحجرية حتى تكون حجراً صرفاً وإنما أن تكون مزيجاً من المعدن والحجر . وكثيراً يكن خليطاً كباوباً ومعرفة العناصر الداخلة في تركيبها . وقد وُجد ان أكثر هذه العناصر من المبروجين والحديد والنكل والفينيسيوم والكونيل والعناس والمنغسيس والكلسيوم واللوبينيوم والكريون والإكسجين والسلبيون والتصور والكبريت وقد يوجد فيها شيء من الليثيوم والصوديوم والبوتاسيوم والزرنيخ والإتباعون . وأكثر الحجارة المعدنية حديد ونكل

هذا ما شرف من تركيب هذه الحجارة بحسب التحليل الكيماوي ولكن عدد علماء الطبيعة وأسطة أخرى لتحليل الأجسام ومعرفة عناصرها وهي المعروفة بالحمل الطيفي . ولابد من ذلك تقول انه اذا نظر إلى جسم غازى متبر من خلال قطعة زجاجية في شكل موشور انخل التور المنبعث من الجسم الى الطلق مختلفة مثل الطلق فوس فرج وآنس التور المحول كذلك طبقاً . وإذا نظر إلى هذا الطيف يبكي كوب في مكان مظلم ظهر فيه خطوط لامعة تختلف باختلاف الغاز الصادر منه التور . وإذا لم يكن الغاز متبراً بل متتصلاً للتور ظهرت في الطيف خطوط سوداء بدل الخطوط اللمعنة . والخطوط في الحالين تدل على نوع العنصر المتخلص غازاً . فإذا لم يكن الجسم غازاً انخل التور

السبت منه الى الواحد ولكن لم تظهر فيها الخطوط المذكورة . وإذا كان غازاً شديداً فهو كثرت الخطوط في طيفه وألا كثرت في الماء . ولأنه الذي يُمْسِيَ فيها هذا البُحْثُ في السكتر وسكوب أو المنظر الطيفي

وعلماء السكتر وسكوب يضعون قليلاً من بريادة الحجارة البيرزكية في أنبوبة من الزجاج وينثرنها من الماء ويعمّونها قليلاً وينظرون إليها بالسكتر وسكوب ثم يزيلون الماء روياناً روابداً إلى أن تظهر لهم جميع عناصرها فتُظْهِرُ أولاً طيف الميدروجين ثم طيف الكربون ثم المفبودوم ثم المغذيس ثم الحديد وهم جزاً فيعلمون بذلك عناصرها وعلى أي درجة من الحموضة في

ولا يحق أن الدور ينبع من البناء على الدوام من الأجرام السموية فهكذا حلة بالسكتر وسكوب والنظر إلى ما فيه من الخطوط المظلة والمميزة فنعلم تركيب تلك الأجرام ودرجة حموضتها

اما الحجارة البيرزكية التي وصلت إلى الأرض فكانت في الغالب متبردة من شدة حرارتها . طاحنُ الذي نزلت به مندور ما لانها لو دخلت جَلَدَ الأرض وهي ابرد من الجلد تحفظ من مجرد مقاومة الماء لحركتها لأن الماء . وتلفت من دقائق فريب بعضها من بعض بحيث لا يرى فيها جسم كبير كالحجارة البيرزكية مما لم تترجمها ونفرق بعضها عن بعض تفصي من جراء ذلك ويزيد حرارتها بزيادة مقاومة الماء لحركتها حتى قد تنحرق من شدة المقاومة او تسخبل عازماً من شدة الحرارة . ولسرعة الاندفاع الماء إلى الفراغ الذي تركه وراءها تبعت منها أحياها أصوات شديدة كصراط المدفع

ثم ان الحجارة البيرزكية تدخل جَلَدَ الأرض وسرعتها شديدة كسرعة الأجرام السموية فإن سرعة قطار السكة الحديدية نحو ٢٧ متراً في الثانية وسرعة طيران المتنون من ٣٠ إلى أربعين متراً وسرعة القابل نحو ٤٠٠ متراً ولكن سرعة المريح في دائرة ٣٤٦٥٠ متراً وسرعة الأرض ٢٠٤٣٠ متراً وسرعة الزهرة ٣٦٢٨٠ متراً وسرعة بعض البارزك ٢٣٠٠ متر في الثانية أي مضاعف سرعة الزهرة ولذلك يجري أكثراً ما يهوي عازماً قبلها يبلغ أرضها ومن ذلك جميع النبات والبارزك التي ترى كثيور مناصفة من الماء أو ذاته فيها كل مذهب فقد حل نورها بالسكتر وسكوب فوجلت مادتها مثل مادة الحجارة البيرزكية التي تبلغ أرضاً فتُظْهِرُ في نورها أولاً طيف المفبودوم ثم

طبق الكروتون ثم المحدب مما يدل دلالة واحدة على ان مادتها من نفس مادة الحجارة البريكيتة التي تبلغ ارضا . والظاهر انها لصغرها تخترق تماما قبل ان تبلغ الارض وقد وُجد بالمرأة ان متوجه ما يراه الناظر في الساعة من البازاك اربعة عشر نيزكًا في غير الليلى المفردة وانه اذا راقب الماء كبرون من مكان واحد رأى ستة اضعاف ما يراه شخص واحد . ولو انتشروا على وجه الارض كلها بـ ٣٠ وبحـ ١٢ منها أكثر مما يرى من مكان واحد بعشرين ألف ضعف . فيقع على الارض كل يوم لا اقل من عشرين مليون نيزك وكل منها يمكن ان يرى في الليل الليل . ولكن أكثر البازاك اصغر من كل يوم تبلغ اربع مائة مليون نيزك على ما حسب بعضهم واكثرها يخترق او يتفرق ويتحلل الى غاز او غبار قبل ان يصل الى الارض وتنهى مادته في الماء

وهذه البازاك مشتركة حول الارض فنرى بها وفي دائرة حول الشمس ونجومها فتفعل عليها . وهي كثيرة جداً فقد حسب الاستاذ بيتون انه يوجد ثالثون ألف نيزك في كل مساحة قدر مساحة الارض فبين كل نيزك واخر مسافة وخمسون ميللاً على العدديل وفي الماء عشرة من اوغسطس (آب) والثالثة عشرة والرابعة عشرة من نوفمبر (نوفمبر) تفع البازاك على الارض بكثرة وبكتار وقوعها جدًا كل ثلاثة وثلاثين سنة مما يدل على انها تدور حول الشمس مثل الارض ولكن منطقة دورانها مترفة على منطقة دوران الارض قليلاً فلتقي المقطنان مرتين في السنة وجنتيذ بكثير وقوع البازاك والظاهر ان الارض تلقي بها غالباً مرة كل ثلاث وثلاثين سنة في شهر نوفمبر فهكون وقوع البازاك على انددو جنتيذ . وقد حدث ذلك سنة ١٨٦٦ وسنة ١٨٦٦ . ويتعدى سنة ١٨٦٩ وهذا غير البازاك المعلقة بهذب يallas التي وقعت منذ ثلاث سنوات وخمسة اشهر وينتهي امرها في وقتها

والبازاك المشار اليها آمناً لا بل تم ان تكون وجدت بقرب الارض من اول امرها اذ يقرب الى الظن انها كانت بعيدة عن الارض ثم جذبها الشمالي قدارت في دائرة قريبة من دائرة الارض . وقد تبين الان ان ذات الاذناب نفسها مولدة من نيزاك صغيرة ولها بافتراضها من الشمس يزيد حجمها فتصعد الفرازات منها وتكون اذناها . ويريد ذلك محل نورها بالستكروسكوب فيظهر انه مثل نور البازاك او الحجارة الماقطة من الماء اذا أحضرت على ما تقدم في اول هذه المقالة فيظهر فيها اولاً المنقيب يوم

ثم الكربون ثم الحديد والمنجنيق وعليه ذوات الاذناب من نوع البازاك وقد جذبها  
الشمس إليها من النساء

وفي النساء لجسم نظير كالصابط اللطيف وفي المعرفة بالسديم . وقد اتى  
العلاء إليها من أيام بطيموس وأخلاق المتأخرة في حقبتها . ولما صنع اللورد روس  
ٹلکوبه الشهير الذي تجمع زجاجة من التور قدر ما تجمع منه وثلاثون ألف عين من  
عيون البشر ظهر له أن بعض هذه السديم موقن من نجوم صغيرة فقال العلاء أنه لو  
ووجد ٹلکوب أكبر من هذا لأخذت به بقية السديم إلى نجوم . ولكن السكتروں ٹلکوب  
أفاد هذا التول لأنها أبان أن بعض السديم غاري مثل اذناب ذوات الاذناب .  
بقية السديم ليست مؤللة من نجوم بل هي اجرام محاطة بمادة غازية . وبطبيعة الاستاذ  
لوکر المفکي أنه لو انت اخذت كرة الارض من جرم من الاجرام السحابة ليلة وقوع  
البازاك عليها بكلة لرأها محاطة بكمة متبردة ولظهرت له كما يظهر بعض السديم لها .  
وعليه فيه السديم اجرام مطلقة او مبتورة محاطة بأجسام صفراء واقعه عليها ولشدة حموها  
صارت غازاً وإنارت فبظهور لها طبعها كما يظهر طيف الاجرام الغازية المديدة . وإن الرق  
بين السديم وذوات الاذناب ان ذرات الاذناب مجندة نحو الشمس والسدام غير  
مجندة . ولا بد من انت تكاف السديم باقتراب اجزائها نحو مركزها فيزيد لعائتها  
وتصير طبعها مثل طيف الاجرام الكثيفة المدحمة وقد ثبت ذلك فعلاً بالحمل الطيني  
اذ قد وُجد في الكثيف منها الخطوط الدالة على وجود الكربون فيها

وباتي بعد السديم الشمس والنجاريات والسيارات وهذه قد ظهرت بالسكتروں ٹلکوب  
لها اما شديدة الحمر وحموها لم يزد متزايداً كبعض النجارات وأما شديدة الحمر وحموها  
أخذ بالتناقص كالثدي وأما قليلة الحمر كبعض السيارات وأما باردة كارضنا وقبة  
السيارات التي ليس لها نور في ذاتها هل تعكس التور الآتي إليها من الشمس . وسيأتي  
وقت تبرد في الشمس فيزول نورها ويزول معه نور المرخ ونهم قول اي العلاء  
ولنار المرخ من حدائق الدار هر، حفي وأن علت في انداد  
وما دامت الاجرام تتحرك على خطوط غير متوازية فلا بد من ان يصدم بعضها  
بعضها فتفترك وتشتت قطعها سداً وبازاك ومذنبات ثم تلقي وتتحجج وتحمو وتبرد  
ويدور الدور الى ما شاء الله