

لدنيا رسالة مسهبة في منافع الزواج لجنا ب حنا افندي فهي صاحب الرد الذي أدرج في الجزء العاشر بامضاء ل ب ورسالة اخرى لجنا ب جرجس افندي ابلياس الخوري من حمص وانما بمعنا من نشرها تين الرضالين استيفاء الموضوع حقه اذ ذهب اكثر الكتاب الى انه ليس من الحكمة ان يعدل الانسان عن الزواج وانه لا يستطيع ذلك لو اراده

## باب الزراعة

### انتقاء التقاوي (البذار)

طرقنا هذا الموضوع اكثر من مرة ولم نعد اليه الآن الا لانتا نراه من الاهمية بمكان لا يخفى ان كل طوائف الناس من دم واحد واصل واحد ولكن احوال التربية والمعيشة جعلت بينهم ما نراه من الفرق العظيم . وكذا كل اصناف الغنم من اصل واحد وكل اصناف القمح من اصل واحد وقس على ذلك جميع اصناف النبات والحيوان . بل ان بعض العلماء يتوسع في المسئلة ويقول ان كل انواع النبات والحيوان من اصل واحد او من بضعة اصول . ومما يمكن من ذلك فلاشبهة في ان اصناف القمح من اصل واحد وكذا اصناف الذرة والقطن والتبغ وهلم جرا . ولا بد من ان هذه الاصناف قد اختلفت وتوسعت لاسباب طبيعية طرأت عليها ثم ثبت فيها هذا الاختلاف اما بتكرار الاسباب سنة بعد سنة او باتباه الانسان الى ذلك وزرع ما طرأ عليه التغير دون غيره . واهتمام الفلاحين بذلك غير قليل فترى التلاح يجتهد لكي يتخذ التقاوي من الارض التي جادت غلتها ولو دفع ثمن التفتار مضاعفاً

ولكن اذا جادت غلة القطن او غلة التبغ لا يتبع من ذلك ان كل بزره من بزر القطن وكل حبة من حبوب التبغ جيدة لان بزور الحمزة الواحدة وحبوب السنبلة الواحدة يختلف بعضها عن بعض اختلافاً بيناً فبعضها كبير وبعضها صغير وبعضها املس وبعضها خشن وكل حبة مباله تختلف حبواً مثلاً اذا زرعت كما ان الفرس الاصيل تختلف اصيلاً والهيبن هيئاً . ولذلك اذا انتقت الحبوب الممتازة بمخاضة من الخواص وزرعت واعنتي بها ثبتت هذه الخاصة فيها وتوترت

وهذا الامر ليس مستحيلاً في نسيه ولا هو مما يتعذر على النلاّح عملة بل ان النلاّح قد عملة من قدم الرمان فجمدت انواع الحبوب والاثار واختلف البستاني منها عن البري اختلافًا شاسعاً. والفرق بين التناوي المتناهية وغير المتناهية كبير جداً كما يظهر بالامتحان فقد قسم بعضهم ارضه شطرين متساويين مساحةً وزرع في كل منهما مقداراً واحداً من الحبوب وخدمها خدمةً واحدةً ولكن تناوي القطعة الواحدة كانت متناهية وتناوي القطعة الاخرى غير متناهية فكانت غلة الفدان منها كما ترى في هذا الجدول

التناوي المتناهية      التناوي غير المتناهية

مواد مكونة للحم  $84\frac{1}{2}$  رطل      ١٢ رطلاً

مواد دهنية ونشوية  $24\frac{3}{4}$        $490\frac{1}{4}$  رطل

اي ان غلة الفدان الاول الذي تناويه متناهية نحو سبعة اضعاف غلة الفدان الثاني الذي تناويه غير متناهية هذا في المواد المكونة للحم واما في المواد الدهنية والنشوية المكونة للحرارة فكانت غلة الفدان الاول نحو اربعة اضعاف غلة الفدان الثاني وفي المحملة اذا بيعت غلة الفدان الثاني بعشرة جنيهات ووجب ان تباع غلة الفدان الاول بستين جنيهاً. والفرق بين الثمين عظيم جداً. ومهما زادت جودة الارض وخدمتها لا تقوم مقام الفرق العظيم الناتج عن انتقاء التناوي وما مثل ذلك الا مثل من يربي فرساً اصيلاً وبرذونة (كديشة) فان مهر الاولى يباع بمئة جنيه فاكثرومهر الثانية لا يباع بعشرة جنيهات ونفقات التربين واحدة

وما لا مربية فيه ان الصنات التي تعرض على بعض الحبوب والبنور يمكن تمييزها وتقويتها بالانتقاء المتواصل فانما عرض ان سنبلة من التمع طالت اكثر من غيرها وانثني حينها وزرع في السنة التالية ظهرت هذه الصنعة في كثير من سنبله وانا تكرر الانتقاء سنة بعد اخرى ثبتت هذه الصفة وتقوت حتى يتج صنف جديد من التمع كبير السنابل ويشترط في ذلك ان تنض التناوي كل سنة من اجود السنابل وانواها نمواً والاضعت الخاصة المذكورة رويداً رويداً وعاد التمع الى ما كان عليه ويشاهد ذلك في التمع الذي لا يعنى به ولا يجتار به فانه لا يلبث ان يعود الى حاله الاولى التي كان فيها قبل ان ارتقى

ومما يجب الالتفات اليه عند التناوي فان التناوي الجديدة أسرع نمواً من القديمة ولكن نباتها يكون اكثر تعرضاً للآفات من نبات التناوي العتيبة

وفي تقرير مصلحة الأراضي الاميرية الاخير متارة بين غلة القطن وفيه ان متوسط غلة الفدان من التطن الاشجوي قنطاران و ٤٩ رطلاً وثمها ٦٣٣ غرشاً ومتوسط غلة الفدان من التطن السيلان قنطاران و ٣٩ رطلاً وثمها ٧٨٢ غرشاً ومتوسط غلة الفدان من التطن المحريري ثلاثة قناطير وثمها ١٠٧٢ غرشاً . ومتوسط الفدان من التطن الميت عفيف خمسة قناطير و ١٨ رطلاً وثمها ١٤٩٠ غرشاً والفرق بين غلة الفدان الاول والفدان الاخير ٨٥٧ غرشاً وهو فرق كبير جداً لا يمازى ما يلزم لجمع قطن ميت عفيف من الانبار . وبما حذا لوقرر جميع ارباب الزراعة واصحاب التفاتيش الكمية عن مزرعتهم ليعلم اي اصناف التطن اكثر ربحاً فيعتمد على زراعته دون غيره . ولا بد من وجود اصناف مختلفة من القمح والذرة والبقول تزيد غلتها على غيرها زيادة نستلزم انتقاءها والاعتقاد عليها في اختيار القناري

### قيمة بذر القطن

يصدر من القطن المصري كل سنة نحو مليوني اردب من بيرة القطن ثمنها نحو مليون وربع من الجنيهات ومعلوم ان النبات لا يجود في ارض ما لم يجد فيها كل العناصر اللازمة لنموه وتكون بزره . واهم عناصر الارض يمنع في البذر لانه هو الغاية الطبيعية من وجود النبات . وفي البذر مادة نيتروجينية ومواد معدنية ونيروجينية اما المادة الزينية فلا اهمية لها في الزراعة لانها مركبة من الكربين والهيدروجين وهما كثيرا الموجود في الارض والهواء . واما المواد المعدنية والنيروجينية فالاهمية لها . واذا دام الحال على هذا المنوال من اصدار بذر القطن كله الى البلدان الاجنبية خسرت الارض سنة بعد سنة خسارة لا تعرض الا بما يفوق ثمن البذر من السماد . فلو صنعت معاصر كبيرة لعصر الزيت من القطن المصري وترك قشر البذر . وكسبه فيها فحرق القشر واضيف رماده الى الارض مع رماد حطب القطن واطعم الكلب للمواشي واضيف زبلها الى الارض ايضا لقيمت الارض على جودتها

### غلة القطن في القطن المصري

اصح القطن من اهم حاصلات القطن المصري واكثرها وبها قيل في انحطاط نوعه . وقلة غلته لا يزال نوعه من احسن انواع القطن التي تزرع في المسكوتة كما يظهر من غلته . فهو في معامل لوبيا ولا تزال غلته اكثر من غلة القطن الذي يزرع في اشد البلدان اهتماماً بالزراعة كما سيجيء

وقد جاء في التقرير الذي نشرناه في الجزء الحادي عشر من المجلد الثالث عشر من  
 غلة القطن كانت في العام الماضي نحو مليونين وتسع مئة ألف قنطار. وفي كل من  
 العامين اللذين قبله أكثر من ثلاثة ملايين قنطار وإن متوسط غلة القطن في العام  
 الماضي قنطاران و٨٤ رطلاً وفي الذي قبله ثلاثة قناطير ونصف  
 وقد نشرت شركة المحاصيل العمومية تقريرها عن القطن المصري وبزرتي من  
 من اول سبتمبر سنة ١٨٨٨ الى ٣١ اوجسطس سنة ١٨٨٩ وهو كما ترى

قنطار باله

الوارد الى الاسكندرية	٢٧١٦١.٩
الى بورت سعيد	٦٨٤٥
الصادر من الاسكندرية	٢٧٢٢٩٥٤
الى انكلترا	٢٢٨٤٧.
الى النمسا	٥٩١٨٢
الى اسبانيا	٥١٢٦
الى فرنسا	٢٦٦٢٢
الى بلاد اليونان	١٠٧١
الى ايطاليا	٢٩٢٨٠
الى روسيا	٥٠٨١٤

٢٨.٥٦٥=٢٧٣٥٨١٩

الى تركيا وغيرها وفيها ٢٨٨ باله بطريق بورت سعيد	٤٤١٣٥
	٢٧٧٩٢٥٤

اجال

المخزون في الاسكندرية في اول سبتمبر سنة ١٨٨٨	٨٢...
الوارد كما هو فوق	٢٧٢٢٩٥٤
	٢٨.٤٩٥٤
الصادر كما هو فوق	٢٧٧٩٢٥٤
الباقى في الاسكندرية في ٣١ اوجسطس سنة ١٨٨٩	٢٥.٠٠٠

والوارد الى الاسكندرية من بيرة القطن  
وكان فيها من العام الماضي

٢.٦٤٣.٦

٠.١.٠٠٠

٢.٧٤٣.٦

وصدر منها الى انكلترا ١٨٧٨٠٧٨  
والي فرنسا ٠.١٥.٧٢٨  
واشقى منها في البلاد ٠.٢٥.٠٠٠

٢.٥٤٣.٦

٠.٢.٠٠٠

فيكون الباقي في الاسكندرية من ٢١ اوغسطس سنة ١٨٨٤

وتتضح من هذا التقرير ومن التقرير الذي نشرناه في الجزء المحادي عشر امور كثيرة  
حريه بالاعتبار منها

اولاً ان الارض التي تزرع قطناً هي تلك اراضي الوجه البحري. وعندنا ان زراعة  
القطن في الوجه البحري لا يمكن ان تزيد عن ذلك انا اريد تعاقب الزرع على الارض  
لحفظ قوتها ولم يزد زمام الاطيان الزراعية. واما مديريات الوجه القبلي فيمكن ان  
تزيد زراعة القطن فيها كثيراً لان المزروع منها الآن قطناً نحو خمسة في المئة فاذا  
صار عشرين في المئة صارت الارض المزروعة قطناً في النظر كله نحو مليوني فدان  
ثانياً انه يجب الانتباه الى تعاقب الزرع على صورة تجعل الارض المزروعة قطناً  
لا تزيد عن تلك الاراضي كلها وذلك لا يتم الا اذا اقتصر كل فلاح على زرع القطن  
في تلك اطيانه فقط. والافان زرع القطن فيها كلها آسلاً ان يربحها منه في السنتين  
التاليتين فقد يتفق ان يفعل غيره مثله فتزيد زراعة القطن وتزيد غلته عن احتياج  
المعامل فيهبط ثمنه ثم ان الثمن لا يزيد في العام التالي بقله المزروع لان زيادة  
العام الماضي تكفي المعامل غالباً

ثالثاً ان متوسط غلة الفدان كان في العام الماضي قنطارين و٨٤ رطلاً وفي العام  
الذي قبله ثلاثة قناطير. وقد اطلعنا الآن على تقرير زراعة القطن باميركا وفيه ان  
مساحة الاراضي التي كانت مزروعة قطناً في العام الماضي اكثر قليلاً من ١٢ مليون  
فدان وغلته اقل قليلاً من ثلاثين مليون قنطار فتوسط غلة الفدان نحو قنطار ونصف  
قنطار اميركي او نحو قنطار وستين رطلاً مصرياً ولذلك نغلة الفدان في القنطر المطري  
نحو مضاعف غلته في اميركا. ثم ان القطن المصري اعلى من القطن الاميركي بنسبة ثمانية

الى ستة ونصف تقريباً فتكون غلة القطن في القطر المصري قدر غلة قناتين ورع في اميركا. ومعلوم ان الاميركيين سبقوا غيرهم من امم الارض في اتقان الزراعة رابعاً يظهر من هذا التقرير ان أكثر القطن المصري يذهب الى بلاد الانكليز فانها تستورد منه في السنة نحو ٢٣٠ الف بالة ولا يقارنها الا روسيا فتستورد نحو خمسين الف بالة وكذلك بزره القطن فان أكثرها يذهب الى بلاد الانكليز لرعايتهم فاصحاب المعامل الانكليزية يدفعون للقطن المصري خمسة ملايين جنيه كل سنة ثلث قطن خامساً يظهر من التقرير المذكور في هذه البذرة ان روسيا واطاليا قد هبتا الى اتقان صناعة النسيج وتوسع نطاقها وسبقنا فرنسا والنمسا في ذلك فقد كان الصادر الى فرنسا من القطن المصري ٢٦٣٥٦ بالة سنة ١٨٧٠ وكان في العام الماضي ٢٦٦٢٢ بالة اي انه لم يزد زيادة تذكر في ثلثي عشرة سنة وكذا كان الصادر الى النمسا ٢٩٦٥١ بالة سنة ١٨٧٥ وكان في العام الماضي ٢٩١٨٢ بالة واما ايطاليا وروسيا فلم تكونا تستوردان شيئاً من القطن المصري ولكن الاولى منها استوردت في العام الماضي ٢٩٢٨٠ بالة والثانية ٥٠٨١٤ بالة

### حفظ الناقة

قال الاطباء «كل النواكح في ابائها». غير انه لا ضرر من اكلها في غير ابائها ولا سيما اذا كانت البلاد حارة قليلة الناقة كالقطر المصري وامكن حفظها فيه الى غير ابائها سليمة من الآفات. وفي نمو الناقة عملان طبيعيان الاول عمل النمو الذي ينمو به جرمها وتذخر فيها المواد المغذية ولكنها تكون قميحة غير صالحة للاكل. والثاني عمل الانضاج وهو اختار آلياً تلين به وتصير طيبة سهلة الهضم. وفيه تتولد الزيوت العطرية التي يطيب بها طعم الناقة. والوقت اللازم لنموها غير خاضع لارادة الانسان فتتم من نفسها في الوقت اللازم لها ولكن الانسان استطاع ان يزيد جرمها كثيراً وذلك بالخدمة والتربية وانتقاء الاصناف التي ظهر فيها ميل طبيعي للكبر وعلى هذا الخط نرى فرقاً كبيراً في الحجم فالنجاح الاميركي اكبر من النجاح الشامي والمشمش الشامي اكبر من المشمش المصري وهم جراً. واما العمل الثاني وهو النضج فالانسان بقدر ان يصرعه او يوخره او يوقنه واذا تم فيقدر ان ينعمه من الوصول بالناكحة الى حالة النضج مثال ذلك ان التين يصرع انضاجه بدهن فو بالزيت والصر بوضع الرمل في تجويده وذلك

معروف فلا تطيل الكلام فيه إلا أن الثمن الذي ينتج منه الواسطة لا يكون طيب الطعم كما لو نضج نضجاً طبيعياً وكذلك الصبر لا يجلو كما لو نضج من نضج فلا كبير فائدة من اسراع النضج إلا إذا أمكن أن تلتف كل ثمرة من الاثمار في خرقه من الصوف وتوضع في غرفة داخلة حتى لا تجف

أما حفظ الفواكه من الفساد زماناً طويلاً فنه نفع كبير وشرطه الاول وضع الفاكهة في غرفة باردة يمنع بردها التوى المحبوبة والكجاوية من مواصلة فعلها ولكنها لا يمتها. وغير جافة جافاً يذهب بعصارة الاثمار

فإذا قطف العنب وترك قليلاً حتى يذبل ووضع في آية خرفية وطمرت في الارض او وضعت في قبي بارد بقي على نضارته مدة طويلة. واحسن منه ان تصنع غرفة مزدوجة الجدران وبين الجدار والجدار فتحة يمر فيها الهواء حتى تبقى حرارة الغرفة الداخلية واحدة صيفاً وشتاءً ويجدد هواء هذه الغرفة يتجري من الهواء بأبوابها من برنج ممتد اليها تحت الارض على عمق عشر اقدام ويخرج الهواء العتيق من اعلاها. قال الاستاذ ارنولد ان غرفة مثل هذه تبقى حرارتها على درجة واحدة صيفاً وشتاءً ولو اختلفت حرارة الهواء الخارجي بين ١١٠ درجات فوق الصفر و ٤٠ درجة تحته يميزان فانه يت

### الغلة والثمن

ذكرنا في مقالة اخرى في هذا الباب انه يجب التحكم في زرع القطن في القطر المصري حتى لا تزيد غلته عما يطلب منه والآن رخص ثمنه وهذا الامر غير واضح في القطن المصري كما هو واضح في غيره من غلات الارض لان القطن المصري قليل جداً بالنسبة الى القطن الاميركي والهندي فاذا زادت غلته لم يرخس ثمنه كثيراً واما اذا كان المطلوب من الغلة قليلاً او محدوداً فزيادة قليلة ترخص الثمن الى حد يفوق التصديق. ذكر الاقتصادي ولس ان مجمع زارعي حبيشة الدنيار الجرماني قدر ما زرع منها في المسكونة سنة ١٨٨٦ بثلاثة وتسعين الفاً وثلاثمائة واربعين طناً وان معامل اليرلا ونحوها لا تحتاج من الا ثلاثة وثمانين الفاً وثمانين طن فبعد ان كان ثمن القطنار سنة ١٨٨٣ سبع مئة ثلثن حط سنة ١٨٨٧ الى اربعة وسبعين ثلثاً وسنة ١٨٨٨ الى ٦٨ ثلثاً. ثم شاع في اواخر سنة ١٨٨٨ ان زراعته ضعيفة قليلاً فارتفع السعر حالاً الى ١٤٧ ثلثاً. وقد ابنا غير مرة ان جانباً قليلاً من البضاعة الكاسية يحتض ثمن البضاعة كلها مما كانت كثيرة

## الخيل معقود بنواصيها الخير

إذا بيع الجواد عندنا بالف دينار حسبنا ذلك ثمنًا فاحقًا دُفع على ميل الترف لا على ميل التجارة. وأنا ربح الجواد في السباق ستة دنانير اطينا في مدحه وفضلناه على داحس والغبراء ولكن ابن ذلك ما ثبت عن جواد عند دوق بورتلاند الانكليزي فان هذا الجواد عمره ثلاث سنوات فقط وقد فاز بالسبق في سباق دربي وسباق اسكت وغيرها ورجع الى الآن من السباق اربعة وثلاثين الف جنيه. وما هو حري بالذکر ان صاحبة دوق بورتلاند عازم ان يفتق هذه الاموال الطائلة في بناء البيوت الحسنة لمزارعيه لاصلاح شؤونهم

## باب الصناعة

## ورق المرمر

يستعمل هذا الورق في تجليد الكتب وصناعة خفيت على اكثر المجلدين ولذلك اردنا شرحها افادة لم وفكاهة لغيرهم من الذين يحبون الوقوف على كيفية الاعمال يوق باناء واسع ويوضع فيه سائل صمغي مثل مذوب صمغ الكثيراء او نقاعة بزر الكتان. ولا يذوب صمغ الكثيراء في اقل من ثلاثة ايام ويجب ان يحرك الماء مرة بعد اخرى لكي يذوب الصمغ جيدًا. ويصفى بمخل دقيق. ثم اذا اذيت الالوان في الماء وصبت في ماء الصمغ هنا لم تطف عليه ولا انتشرت على وجهه بل غرقت الى قاع الاناء وما من واسطة لجعل الالوان تطفو على وجه السائل وتنتشر عليه الا مزجها بمرارة البقر او مرارة الغنم ولا بد من تنظيف وجه السائل قبل صب الالوان عليه وذلك بمحو قطعة خشب ثم يضاف قليل من مرارة البقر الى احد الالوان المنابة بالماء ويصب قليل منه على السائل الصمغي فينتشر عليه حتى يكاد يغطي كل وجهه ثم يضاف قليل من المرارة الى لون ثان ويصب قليل منه على وجه السائل فينتشر بين اللون الاول ولا يمتزج به ويمكن صب الوان كثيرة على وجه السائل فيدخل بعضها بين بعض ولا تترج معاً ويحتذر بمسك العامل قضيًا دقيقًا يده وبمرك الالوان كيف شاء فخذ