

سرجون وولى عليها مراقباً من مراقبو وتحت اسوارها تحارب ملك مصر وملك بابل سنة ٦٠٢ قبل الميلاد وكانت الغلبة لملك بابل وخضعت له بلاد الشام في الارجح ان كركميش خربت حيث ولم نعر حتى يومنا هذا وبنيت مدينة هيرابوليس بدلاً منها

آراء الناس في النفس

(تابع مانيل)

لم تك شمس المعارف تغيب عن اطلال المشرق حتى اشرقت في ربيع المغرب فظهر فيها اولاً شرذمة صغيرة من العلماء تلقت علومها عن العرب الذين اشترطوا الاندلس وجزائر بحر الروم او عن الروم الذين حافظوا على كنوز المعرفة في القسطنطينية وانطاكية . ثم زاد عددها واوْل الغيث طل ثم بنهر . ومن اشهر الفلسفه المدیني في ديار المغرب توما اکوبیاس^(١) اللاهوتي الذي قام في اواسط القرن الثالث عشر للبلاد فانه بحث عنحقيقة النفس في الجزء الاول من كتابه الشهير المعروف باللاهوت الاسى فقال انها غير مادية وهي مصدر الحياة في كل المخلوقات الحية . وفصل بين النفس الانسانية والنفس الحيوانية في ان الاولى مستقلة في افعالها عن المادة لانها تدرك المادة وللدرک غير المدرک يختلف النفس الحيوانية فانها مفتقرة الى المادة بغير افعالها . وبنى خلود النفس على عدم ماديتها فقال ان ما ليس بمادة لا يخلو الا من نفس فالنفس لا تخلو الا من نفسها وهي لا تخلو من نفسها لأن الوجود من لوازمه . ثم ان الشيء لا يتلخص الا اذا قُصِّل عن صوره والنفس لا يمكن فصلها عن صورتها لانها هي صورة ولا يمكن فصل الشيء عن نفسه . وتتابع معلمة البراس منفس^(٢) في ان

(١) توما اکوبیاس او اکوبیوس من امراء اکوبیوس بملكة نابلي و من اشهر فلاسفة القرن الثالث عشر ولد سنة ١٢٢٤ ودرس في مدرسة نابلي الجامعية ثم في مدرسة كرلون وكان سكرتارى سماه رفقة بالقرر السادس ان استاذُ البراس الآتى ذكره قال ان هذا البروس بلا عواره المسکوت فاكت على درس فلسفة ارسطو وانه امرء في مدينة باريس ثم دعي الى روما لتعليم الفلسفة وعرض عليه ان يكون رئيس ائمة فاني ذلك مفضلًا خدمة العلم والفلسفة وترقى سنة ١٢٧٤ ا و كان يكتب بالاشتراك مع بونافانتينو الثاني

(٢) او البراس العظيم هو فلسف لاهوتى من عائلة امراء بليان . ولد في اوائل القرن الثالث عشر ودرس في مدرسة بادوا ودخل الراهبة الدومينيكية سنة ١٢٦١ ودرس الفلسفة في باريس وشرح كتب ارسطو التي كان اكتراها عبقرية

النفس العاذبة والداعنة والعافة واحدة في الانسان والا ما كان الانسان واحداً. وصادق بجمع فين^(٢) على ذلك سنة ١٩١١. وناعم الفائلين ان النفس توجد كثها في الجسد كوفي كل جزء منه. ولا نظر الى قوى النفس قال اتها لا تبني كلها فيها بعد مفارقتها للجسد فان بعض النوىختص بها وحدها كالمعقل والإرادة وهذا يبقى وبعضاً مختص بها وبالجسد معَا كالمحس والمظلي وهذا يزول منها بالفعل عدد انصافها عن الجسد ولكن يبقى فيها بالنفس. وهو في كل ما نقدم بمختلف الماديين مخالفة تامة ولكن قال ايضاً ان النفس كينة في الجسم الحي كما ان الحرارة كينة في الجسم الحار وهو قول ماديٍّ بعض ولو لم يكن في اقواله ما يخالفه ويوجب تأويلاً له لعدة من الماديين او من قربى منهم

ثم قام النيلسوف دكارت الفرنسي^(٣) الذي يمدُّ البعض شيئاً للناسنة العذلين الماديين كما يمدُّ النيلسوف اسحق نيوتن شيئاً للناسنة الطبيعيين وفرق بين النفس والمادة فرقاً تاماً فنال ان المادة نائم بالامتداد وتعرف بالحواس وتعلم خواصها بالبيت الطبيعي والنفس تقوم بالعقل وتعرف بالوجودان ولا تعلم خواصها بشيء مما يدرك بالحواس الظاهرة. وكان يعتقد ان النفس مستترة في الملة الصنوبرية من الدماغ وفي الغدة التي يئنا في الجزء الثاني من منتصف هذه السنة اهبا اثر عين موجودة في بعض انواع الحيوان فلو كان دكارت حياً ورأى هذا البيان لأُسقط في يده لأن لم يكن فلسفياً حتى يتبينه بغير تضليل رأي من آرائه بمحنة قاطعة اكتشافاً علمياً منها مثل تابدو بمحنة قاطعة، وفرق دكارت بين النفس والحياة وانكر القتل على الحيوان الاعجم وعد العجائب كلها آلات ميكانيكية وقال ان يهنا وبين الانسان حدًّا فاصلًا لا يمكن ازالته

ونعمَّر قلقة دكارت من حيث فرقه بين العقل والمادة او النفس والجسد فانه فرق يهنا بفارق واضح جداً. ولكن ادله على عدم مادية العقل او النفس منسية ومن انواها ان المادة يمكن فهمها والعقل لا يمكن فهمه ولذلك جوهرة غير جوهراً. وقد ختي علىوان قطعة العجائب يمكن فهمها بسهولة ويقى كل قسم من اقسامها بخاماً ولكن الماء المائية لا يمكن فهمها ويفى كل قسم من اقسامها ساعة مع

(٣) هو الجميع السادس عشر من مجلس الكنيسة الكاثوليكية العام بامر البابا الكنديس الخامس

(٤) هو النيلسوف دكارت احد مصلحي الفلسفة ولد سنة ١٥٩٦ وأُرسل وهو في الثامنة من عمره الى مدرسة البحريوت فظهرت برواعته في الرياضيات والفلك ثم تعلق على دروس الفلسفة فالدار عرا مضها ووضع فيها طريقة جديدة تسمى اليه

ان مادة المخال مثل مادة الساعة . ولا يجتى ان اتفاهم ادلة دكارت لا ينفي مدلولة اي ان النفس غير المادة لانه قد يكون لهذا المدلول ادلة اخرى لا تنفي ومن الفلسفه المشهورين بعد دكارت الفلسوف لوک^(٥) الانكليزي وهذا انكر وجود النفس مستقلة عن المادة وقال انه يسهل على الله تعالى ان يربط العقل بال المادة كما يسهل عليه ان يربط النفس بالجسد . وان من يتظر في الادلة المفاهيم على روحانية النفس او على مادتها نظر المتقد بصير لا يجد فيها ما يثبت الاولى ولا ما يثبت الثانية

وامتنعت نار المجدل بين الماديين والروحين في القرن الثامن عشر اي استعار واشهر في هذه الحرب كثيرون مثل بريستلي^(٦) وده لاموري وكلارك وغيرهم .اما بريستلي فن زعاع الماديين وهو اول من افسد الدليل الذي كان الروحون يعولون عليه حيث ان متابعين فيه الفلسوف احق نيون و هو قوله ان المادة جسم غير فعال لا يتدخل باخر ولا يحرك من نفسه اذا كان ساكنا ولا يمكن من نفسه اذا كان متحركا اي ان خواصها سلية . فقال ان المادة معطاء في النعل فان فيها فقة الجذب وقرة الدفع . وعدم تداخلها دليل على وجود قرة الدفع فيها . (وكاد يقول بقوله بسكون الشيء الذي يزعم ان المادة مؤلفة من مراكز قوة وتنافر جذب ودفع) . فإذا كان في المادة فعل ذاتي فعلى ما لا يكمن العقل من افعالها لاسيا وان الحس والادرار لا يعلم وجودها الا في المادة . ومن قواعد نيون ان لا يفرض وجود علة يمكن الاستفهام عنها . وقوى العقل يمكن تعليلها كلها بانها من خواص المادة فعل ما نفرض وجود ذات اخرى غير المادة . واند التوقيع المعارض وهو ان جسم الانسان يقاوم افعال نحو فعل لو كان ذلك صحينا لوجب ان تقوى النفس بضعف الجسد حتى اذا مرض الانسان وخل جسمه وقاد بفعل تقوى عنده ونفسه بخول جسمه . وبين صعوبة التوقيع يتعلق شيء غير مادي ولا ذي امتداد بالجسم المادي ذي الامتداد . وحاول اثبات المذهب المادي من التوراة والاقرئيل مدعيا انها يحبسان الانسان جوهرا واحدا ذا

(٥) هر جون لوک الفلسوف ولد برب برستل بلاد الانكليز سنة ١٦٣٣ ودرس في اكسفورد وتلقى على درس كتب باكن ودكارت وارسطو وكان معاً الى الطلبة الاصحاحية ولله شهرة في السياسة كالمهندس في النمسا

(٦) هو يوسف بريستلي الفلسوف الانكليزي ولد سنة ١٧٣٣ وكان من خدمة الدين وكتب ضد الفلسوف هوموكا مال في كتاباته الى نصرة الماديين

خواص روحية . وشاع مذهب بريستلي في أواخر القرن الماضي وكثير اثناءه فيه وفي أائل هذا القرن

ومن أشهر الفلسفه المحدثين الذين قاوموا الفلسفه الماديين دو كنستورت^(٧) وقد قال الفيلسوف باين^(٨) ان دو كنستورت لم ينافض مذهب الماديين بمناقضته من يفرق بين النفس والجسم لان ذلك ليس من مذهب الماديين في شيء فان الماديين يقولون أن النفس غير الجسم ولكنها لا توجد وحدها مجردة عن الجسد بل نسبة الجسدها الى المادة فكما ان الحرارة لا تقوم بدون المادة كذلك النفس لا تقام بدون الجسد . وهذا اقر علی دو كنستورت اذ قال ان عندنا دليلاً قوياً على ان فينا شيئاً يذكر ويحس وبفرق عن المادة فرقاً جوهرياً ولكن ليس عندنا دليل على ان هذا الشيء بعذ اعماله مستقلأً عن الجسد . وبرر الفلسفه العقليين في بعثهم عن علاقة النفس بالجسم غير ملتفتين الى خاتمة هذه العلاقة ومع ذلك خالف الماديين العقليين ان النفس او العقل من افعال المادة . الا ان الماديين يقولون كما قال الاستاذ فرير^(٩) ان القول بان قوى العقل لا يمكن صدورها من المادة تحكم مضم لاته من من الناس حدد افعال المادة وقال ما هي افعالك التي يمكنك ان تقولها فاعملها وهذه الافعال الاخرى لا يمكنك فعامتها او من يستطيع ان يدعي انه عرف كل افعال المادة . ثم ان المادة معروقة . ولجميع مفهومات عليها وما العقل فلا يقر الجميع بوجود ذاتيتو ويكون تعطيل جميع الظواهر العقلية باعها من افعال المادة فلا داعي لفرض ذات اخرى غير المادة . هذا احتاج الاستاذ فرير

اما الفلسوف هليون^(١٠) - وكما نتظر ان نبيع منه النول الفصل في هذه المسألة - فلم يحكم فيها مع انه كان غالباً الماديين بل قال ابدا لا نعلم شيئاً يقيناً عن علاقة النفس بالجسد . وهذا ينكرهُ عليه الماديون وينقولون اتنا نعلم اشياء كثيرة عن علاقتها ولا يبعد اتنا نعلم يوماً ما كل علاقات النفس بالجسد . والحقيقة ان ما بعلم قليل جداً في

(٢) قد تتم ترجمة هذا البليوف في الجزء الأول من النسخة المحادثة عشرة من المدحوف

(٨) هو البليوف الكسندر، ابن أحد ثلاثة المعاصرين، وساد المقطني في مدرسة أيردين الجامعية، وعليه جل^{*} الاعتماد في هذه المقالة.

(١) الدكتور يعقوب فرير أستاذ الفلسفة الادبية في مدرسة ادب هجاء الجامعة وتوفي سنة ١٨٦٤

(٤) هو السر ولِم مالنِن البِلُوف الْكَبِير أَشْهَرِ الْفَلاسِطِ الْأَسْكَلَنْدِيُون وَدَتَّ سَنَة ١٢٨٨ وَصَارَ اسْنَادًا للنُّظُرِ وَالخَافِرِ بِكَ (ما فوق الطِّبِيعَات) في مدرسة ادبنج الجامعية

حسب ما لا يعلم كما قال الاستاذ مثل^(١) رفيق المؤرخ هاتون قال اتنا حتى الان لا نعلم كيف يفعل الفعل بالجسد والجسدي بالفعل كما انا لا نعلم كيف ان انكمار الدور المادي في العين يقع عن الفعل العقلي الذي هو الإبصار ولا كيف ان الارادة تفعل في تحريك المضلات . ويكوننا ان نبحث في افعال المادة والفعل معاً كما يكتسا ان نبحث في بناء الارض ونظام الأخلاق معاً ولما اذا اردنا ان نعرف المدى الناصل بينها كان مثلنا مثل ولد ينش عن الناصل بين الارض والسماء

وبعد ان ضعف امر الماديين تزوي ثانية في جرمانيا في الثلاثين سنة الاخيرة وكان العلماء الطبيعيون في مقدمتهم مثل ملش^(٢) النسيولوجي الذي انكر وجود النفس وقال ان افعال العقل كلها من افعال المادة وعبارة المشهورة وهي "لا فكر بلا فمفور" جرت مجرى المثل . وفقت الذي دافع عن آراء الماديين اشد دفاع . واشهر هؤلاء العلماء بختي الذي ذاع شرحة على مذهب داروين في العربية فان له كتاباً موضوعة المادة والفنون شرح فيه آراء الماديين اوضح شرح ودافع عنها اشد دفاع حتى ذاع التول ان لا مادة بلا قوة ولا قوة بلا مادة . ولكن هؤلاء الثلاثة الماديين ليسوا في مقدمة فلسفة الصر ولا بظير من مؤلفاتهم انهم أوتوا المحكمة وفصل الخطاب بل ان المبعوث الاكبر من الفلسفة المعول على قولهم يخالف مذهب الماديين وبيانه . وقد يسأ في مكان آخر فساد فلسفة الماديين بما يعتقد عليه اصدادهم من الاذلة الراهة وجملة التول ان البشر من وقت كانوا في حال النظرية والبداو الى الان اعتنقو ان في الانسان نفساً ناطقة خالدة ولكنهم عجزوا عن ادراك حقيقتها

—٤٠٥—

منارة عظيمة

استعملت الكهربائية في كثير من المناور الجوية كما استعملت في منارة بورت سعيد ولكن ما من قنديل من قناديل هذه المناور يلغى ما يلغى القنديل الذي في منارة سنت كاترين في جزيرة ويت بلاد لا ينكلبر فان نوره يعادل نور سبعة ملايين شمعة . والكهربائية التي تحدث هذا النور الباهر تولد بثلاث آلات بخارية قوّة كل منها ١٢ حصاناً

(١) هو النس هنري مثل استاذ الفلسفة الادبية والمازرك في مدرسة اكفرد الجامعية ولد سنة ١٨٣٠ وتوفى سنة ١٨٧١

(٢) هو الدكتور بيترب ملش ولد هولندا سنة ١٨٣٣ ودرس الفلسفة في مدرسة نوردين الجامعية