

(١٠) ومهماً لماذا تموي الكلاب عند
ج . بسنون من السنونات المعروفة ومن نبيق الكبير
اجودها مخصوص المغاربة وجذر الابيس ح . لشاركمها في الطرب وتشنف
الاذان ١١١ وقبل من الكافور

اصلاح غلط في وجه ١٧ في المسألة الفلكية . يوم دسمبر صولاته يوم ١٣ دسمبر

باب الهدایا والنقاریظ

كتاب رياض المختار

تأليف الامير الخطير صاحب الدولة العازى أحد ختار بانى
ذلك من اللئلة التركية الى اللئلة العربية صاحب المداد شقيق بك منصور
هذا هو الكتاب الذي عدته الاباب قبل ان تراه العيون وفتح بنائسو اهالي المغرب
قول ان تظهر نباشرة في المشرق والمغاربة احق بالتفاط درر لا ينكر "شرح الآلات
التي اشتغل بها قديماً علماء العرب كالاسطرباب والربع الجيب والمنظر وتطبيقاتها
على ادق الطرق الرياضية المعمول بها اليوم عند اعاظم الفلكيين" . وقد ورد البنا اعلان
بشير الى انه قد ينشر طبعه في مطبعة بولاق الكبير وستعرض المنتصف بشر بعض
فوائد عند الوقوف عليه

عريفة الاختصاص

في فصيدة غراء رفتها الكاتب الادب عزيز اندري زند مدير جريدة المعروفة
وغيرها الى حضرة صاحب الدولة والاقبال المشير الخطير والوزير الكبير رياض بانى
الاخير يقول في مطامعها

نشر الدمع من فؤادي طلبا يوم نشر النوى بادي الخطايا
وقال في مدح الوزير واجاد

ضللي في البلوى فلولا بادي برياضي لم يتمش هدايا
من فرقانا في مصحف العدل عنه سورا للجمي وللجد آبا
هبطت فوق الكرامة اسرا را وفبدت له العلوم سرايا

قصة الانتقام

هي رواية ادبية فكاهية منشورة على العربية الفصحى "جمعت من ذيل جريدة مصر لصاحبها المرحوم سليم نقاش وأديب احقن" الكاتبين الشهيرين اللذين امتلكا ناصية النظم والثر وقد جمعها شقيق أحدهما الكاتب الأديب عوني اندى احقن وأعادها لاعتبار حضرة صاحب الدولة والإقبال رياض باشا الافتخار. وكانتا بالوزير الخطير كتبه العلم والنضل نند ابو الرجال من مصر والشام فلاني منه فوافل قصرت عن بلوغها الارقام

كشف النقاب عن انواع الشراب

هو كتاب لمدبينا الاديب الفاضل رشيد اندى غازى كاتب رديف طرطوس المقدم يبحث عن انواع الاشربة كالمخمر على انواعها والثابي والثبرة وند نقل جانباً كبيراً منه عن المتنطف نيلاً حرفاً . والظاهر انه وضع الكتاب في بد من يضره بد ام المتنطف خذفة حيث يجب ان يذكره واكتفى "بقال بعضهم" او بالنقل بدون اسناد او بذكر من يسد المتنطف اليه وقد اسند الى المتنطف في اماكن فليلة ليوم القاريء ان ذلك كل ما يسد اليه وهي خطبة دينية نبوى صدفينا المؤلف منها ولم تذكرها الا لكي يصلح هذا المخلل في الطبعة الثانية . والكتاب جامع لبيانه جمة ومطبوع طبعاً متنقاً في المطبعة الادبية في بيروت

مدارج القراءة

الجزء الثاني

وقنا على هذا الكتاب مؤلفو الكاتب المحنن جرجس اندى عام فوجدناه جاماً فصصاً بسيطة مصورة بالشكل الكامل وملحنة بتفسير ما يقضم معناه على الصغار واستلهة تساعد المعلم على امتحان التلامذة في ما يتعلمونه منها . وهو خير ما وقنا عليه حتى الان من الكتب الموضعة لتعليم القراءة فهذا مؤلفو عاطر الناء

كشف الغيبات في ام منافع الحيوانات

تأليف عمود اندى نوري المحكم معلم الطبيعة والكباتن والتاريخ الطبيعي ووظائف اعضاء الانسان وقانون الصحة بالمدارس اليونانية سابقاً

هو كتابة صغيرة تذكر منافع بعض الحيوانات للزراعة كالخلد والتنفذ وعناق الارض والخفافيش والورل والحيوانات النافعة لمجودة المناخ وللطبع والتجز

الأنوار في الأسرار

هو كتاب ديني جليل "جعده من أشهر المؤلفات الكائنة حضره الفاضل الارشندوري جراسيموس سرعة اللادني واعظ الكرسي الروسي البطريركي الانطاكي المقدس" وهو يشتمل على تعليم الكتبة الارثوذكية في الأسرار السبعة وتعلم غيرها من الكائنات المسيحية وعبارة جلية مسندة الى آيات الكتاب المقدس وقوله عن الرسل والجماع المسكوبية وتاليف آباء الكتبة ما يشهد لخبرة المؤلف بطول الماء في الإيجاث اللامهورية

— ٥٠٠-٥٠٠ —

المقطم

هو جريدة مهنية تجارية خبرية يومية وأسبوعية أذاعها حديثاً وعرضها منها ثلاثة اعداد على حضرات النساء لينظروا فيها وستصدر اطراً من يوم الاثنين في ٤ مارس (آذار) المقبل

اما اليومية فتطبعها كقطع اكبر الجرائد العربية وقد شهد ارباب الافلام وذوو الذوق اليلم في سلامه عبارتها وبلاقة انشائها وحسن اسلوبها وترتيبها . نصفتها حوادث اليوم الداخلية والخارجية ومراسلات الكائنين داخل النظر وخارجها ومقالات نسبتها في ما يخرج من المسائل المهمة او تلصصها من كتب اليوم وجرائمها مما لا ظهير رأينا فيها او لا يفصح مشكلنا للقراء او لغاصيل ما هو محيل منها او نحو ذلك من المصادف . بحيث ان الواقع عليها يحصل على صورة مجملة لاحوال النساء والتجارة والحوادث اليومية الداخلية والخارجية

ولما الاسبوعية فتصدر على هيئة كراس حاوية لحلقة حوادث الاسبوع والاخبار الخارجية والداخلية وام المقالات المشتملة في النسخة اليومية بحيث تكون تاريجياً عبلاً لما يجري في ذلك الاسبوع من الحوادث والواقع وما يجد فيه من الظلامات والنواين والاكتشافات علانة عن المقالات المختلفة المباحثة والمراسلات الواردة من الجهات . وتنضم اعدادها في آخر كل سنة في مجلد واحد لا تتفصل صفحاته عن ٨٣٦ صحفة بقطع كبير وحرف جبل . وفيه الاشتراك في المقطم ١٧٠ غرفاً مربعاً عن سنة و٩٠ غرفاً عن نصف سنة