

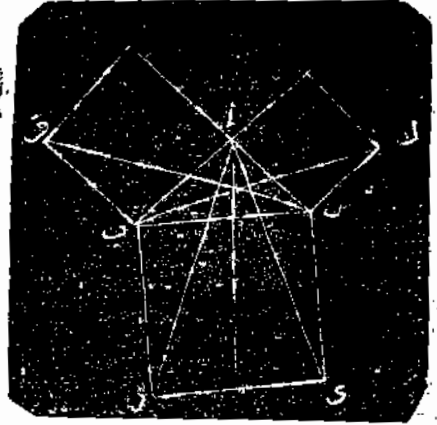
مسألة جبرية ثمانية

جعل تاجر ٢٢ الف كيلوجرام من الخشيش علفاً الى ٢٥ رأساً من الغنم مدة ١٦٠ يوماً وبعد مضي ٤٥ يوماً اتاه ٤ رؤوس من الغنم فكم يلزم ان يشتري من الخشيش ليقب المربح على حاله

محمد نظمي
ملازم بالطوبجية

مسألة هندسية

في هذا الشكل المسمى بالشكل الروس
الخاصة عجيبه وهي :
ان الزوايا اي سبك متعامدان
وكذا الزوايا اد سب ف ا برهان
ذلك



محمد عارف
مدرس علم العمارة
بمدرسة الهندسة سابقاً

اخبار واكتشافات واختراعات

النور والكهربائية

لم ينزل العلماء بمحنون عن علاقة النور
بالكهربائية وقد علم حديثاً انه اذا وقع النور
الكهربائي على صفايح نظيفة من التوتيا والتحاس
والالومينيوم تولد فيها المجرى الكهربائي
الايجابي واذا طال وقوع النور عليها قلت
كهربائيتها وبتأرويداً كأنها تعيب من
تولدها

شلال نياغرا

شلال نياغرا باميركان من اشهر شلالات
الدنيا بارتفاعه الشاهق الذي يبلغ ١٦٠
قدماً بانساع النهر المصب عنه . وفي السابع
من شهر يناير الماضي سقط منه صخر عظيم
وفي العاشر منه سقط صخر آخر وكان
لسقوطها صوت هائل اهتزت له
الارض . وفي الخامس عشر من الشهر سقط

منه صخر ثالث فصار شكل الشلال كعائني
الفرس بعد ان كان شكله كعلة واحد. وهذا
الحادث مهم عند علماء الجيولوجيا في تقدير
عمر هذا الشلال فانه قد حفر خندقاً في
الصخر طوله سنة امسال وقد قُدر ليل
الجيولوجي الشهير انه كان يحفر قدماً من هذا
الخندق كل سنة وعليه فقد شرع في حفر
الخندق منذ احدى وثلاثين الف سنة ولكن
هبوط هذه الصخور يدل على ان حفر
الخندق كان اسرع من ذلك ويمكن ان
يقدر بثلاث اقدم في السنة كما قدره يكول
وعليه فعمر الشلال نحو عشرة آلاف سنة فقط

الذئاب في روسيا واسوج

اشتهر البرد في روسيا فاجعت الذئاب
وهاجمت البلدان الشرقية منها بعد ان
انكثأت عنها ست سنوات . واشتهر في
اسوج ايضاً فظهرت الذئاب في اماكن لم تر
فيها منذ سنين كثيرة

هيدرات الهيدرازين

هو سائل قلوي يدخل في عند درجة
117 اس ويذيب الزجاج والثلج
والكاوتشوك . طعمه مثل الامونيا ويتركب
مع المحامض فيكون منها املاحاً سامة
ويرسب المعادن من املاحها فاذا كانت
النظفة كثيرة رسبت قطعاً كبيرة متبلورة واذا
كانت قليلة رسبت غشاوة كغشاوة المرآة .
واذا وقعت نقطة منه على الاكسيد الزينيك

تذرع بشدة . وهو من اغرب المختصرات
الكهربية وسيكون له شأن عظيم في الكيمياء
والصناعة . وقد استحضره الدكتور كرينوس
والدكتور جاي من مدرسة ارلينج الجامعة
وعبارته الكهربية ٥٠ هـ .

نجمة جديدة

نوالى اكتشاف النجوم حديثاً حتى بلغ
عددها الآن مئتين واربعاً ومائتين نجمة
والنجمة الاخيرة كُشف في الثامن من
الشهر الماضي

مدارج النمل

رأى الدكتور مكوك وهو من اشهر
المتكلمين في طبائع النمل ان النوع المعروف
منه نمل الفرس يمد مدارجه او طرفه في
خطوط مستقيمة فقد رأى فرقة لها ثلاث
طرق الاولى طولها خمس وستين قدماً
وهي ممتدة في خط مستقيم وتصل بسديانة
عليها كثير من المن وهو يقصد هذا المن
ويغذي بعسله والطريق الثانية طولها
اثنان وسبعون قدماً وتغرف عن الاستقامة
نحو ثلاثة قراربط فقط . والطريق الثالثة
طولها اكثر من مئة قدم وبمعرضها جذع
شجرة كبيرة وطريق سالك ومع ذلك لا تحرف
عن استقامتها الا نحو ثلاث اقدم

جريدة الملوك

قيل ان ملكة بلجكا تدير جريدة
للساء اهم كتابها ابنتها الصغرى وملكة رومانيا

السكر بالوراثة

خمر احد التجار امواله كلها بالاضاربة وهو في الثامنة والخمسين من عمره فامسى في فاقة شديدة وذهب وسكن عند صهره وكان طبيباً. وفي احد الايام اناه مكتوب فيه اخبار ميتة فصار كالسكران تماماً ولما لم ير صهره انه شرب مسكراً وكان لا يشرب المسكر على الاطلاق حتى الحالة التي اصابته بالسكر العقلي وقال ان خبر الموت اثر فيه تأثير المسكر في الدماغ. وبعد اسابيع قليلة رأى واحداً من مدائمه فاصابته نوبة ثالثة وتوفي بعد ذلك بزمان قصير. وهذا الرجل لم يشرب المسكرات في حياته ولكن اسلافه كانوا يشربونها بكثرة

وذكر ان ناجراً آخر من الذين لا يشربون المسكرات ماتت ابنته فلما ورد اليه نعيها استلقى على مقعد وغاب الصواب كمن في سكر شديد وجمي اليه بطبيب فقال انه سكران فنقل الي فراشه واقام فيه اسبوعاً والاطباء مختلفون في امره بعضهم يقول انه شرب مسكراً قوياً فسكر وبعضهم انه اصيب باحتقان في الدماغ وحبوبه الامر ان اسلافه كانوا سكارى والارجح ان هذه النوبة اصابته بالوراثة

رقص السرطان

اتي في اواخر العام الماضي بسرطانيين ذكر واتى الي دار مؤتمر الاسماك في الولايات

المتحدة فوضعا في اثناء وسبع فيو مالا ليحفظا فيه وفي احدى الليالي رأى بعضهم السرطان الذكر قد رقف على الزوج الثالث والرابع من قوائم ورفع زبانية فوق رأسه وفتح مخالبه وجعل يدور على نده ويرقص. وكان فوق الاناء فنديل كهربائي فظن الحضور انه هو سيب رقصو فاطأوه ولكن السرطان بقي يدور ويرقص كأنه في عرس ودام على ذلك الى ان اعياء التعب فجلس على الرمل الذي في قعر الاناء. وكانت اثناء مخفية في الرمل فخرجت وجعلت تدب الي ان دنت منه وللحال نهض على قوائم وعاد الرقص الى ان انهكته التعب فجلس ثانية ثم دنت الاشي منه فعاد الرقص كأنه نشوان طرباً وكثيراً ما كان يحاول ان يضها الي صدره وهي تنبذ عنه غنجياً ودلاًلاً. ثم غارا في الرمل كلاهما. وروقب في انبلة الثانية والتي بعدها فلم يعاود الرقص ولا ظهر شيء من التغيير في اطواره. هذا ومعلوم ان بعض الطيور يرقص ذكورها اغراء لاناثها وان المزوجة وأكن الحيوانات البشرية كالسرطان لم يشاهد فيها ذلك قبل الآن

طوايع البوسطة

كان قتل طوايع البوسطة التي استعملت في امريكا في العام الماضي ثلاثة عشر طناً

المحصّر وغيوبة الذّاكرة

كلّ يذكّر قصة المحريري مع وزير
المسترشد وكيف أغلق عليه مع ما اشتهر
به من جودة الانشاء . وهذا الامر غير نادر
فقد ذكر عن كثيرين من الخطباء انهم
أصيبوا بالمحصّر وهم في وسط خطبهم قيل ان
احد الواعظين الفرنسيين أصيب بالمحصّر
وهو يعظ في الكنيسة فتلافى الامر بان قال
للحضور قد فاتني ان اطلب منكم لتصلوا من
اجل انسان مصاب بمصيبة كبيرة وركع حالاً
واخذ يصلي وللحال تذكر الكلام الذي نسيه
من عظمه . ويقال ان احد المثليين المشهورين
طلب منه ان يغني اغنية مشهورة فغاب
عنه مطلعها ووقف برهة ولما لم يذكّر وقف
خطيباً وقال ايها السادة اني لكثرة ما
غنيت هذه الاغنية قد نسيت مطلعها فضع
الجمهور باصوات التليل وهم يشدون المطلع
فغناها كلها با ارضام

الطبيبات في اميركا

كثر اقبال النساء على تعلم صناعة
الطب وهي التي بينهن وهن التي بينهن لان
التي تربي الانسان طنبلاً وتعتني به مريضاً
جديرة بان تطيبه ايضاً وقد بلغ عدد
النساء اللواتي درسن صناعة الطب وولن
الشهادة الدكتورية في الولايات المتحدة
نحواً من الالف وخمس مئة

عصي الرسائل

من غريب عادات اهالي استراليا انهم
اذا ارادوا ان يرسلوا رسالة من قبيلة الى
اخرى اخذوا عصاً وفرضوها فروضاً تدل
على غائتهم وسلطوا للرسول واخبروه برادهم
فيضع الرسول العصا في جرابه ويخفي بها
الى رؤس القبيلة الاخرى ويسلمه اباهاً
ويخبره برسالتهم فينظف الرئيس العصا عنده
كأنها رسالة مكتوبة . ويقال ان لبعض هذه
القبائل معنى مصطلحاً عليه عدم فيخطبون
به كما تخاطب بالرسائل المكتوبة

قصر من الجليد

بنوا في بطرسبرج قصرًا جدرانها وفرشته
وزينه وكل ما فيه من الجليد . وهي
بنار ليلاً بالنور الكهربائي فينعكس النور
عن جدرانها بما يشبه الابصار

زيت البترول يوم الروسي

صدر من روسيا سنة ١٨٨٢ خمس
مئة برميل فقط من زيت البترول ثم زاد
الصادر منها حتى بلغ في العام الماضي
٥٤٩١٢٦ برميلاً

الفاتيكان

الفاتيكان وهو بلاط البابا اعظم بناء
في الدنيا فان فيه احد عشر الف قاعة
وثمانية سلالم كبيرة ومئتي سلم صغير وفيه
من القنف والنائل والكتب ما لا مثيل
له في كل قصور الملوك

تنشيط جرمانيا للمعارف

صحت حكومة جرمانيا مدرسة برلين
الجامعة سبعة وعشرين ألفاً وخمس مئة جنيه
لترميمها وانشاء قاعات جديدة فيها . ومخت
متحف التاريخ الطبيعي ستة وثلاثين ألفاً وخمس
مئة جنيه والبنف وخمس مئة جنيه أخرى
لاشتياح الكتب وألف جنيه لايتبايع آلات
طبيعية هذا عدا عن المال السنوي المرتب
لجميع المدارس . وإتفاق الحكومة على تعليم
رعاياها هو بنباتة إتفاق الفلاح على زرع
الأرض وإتفاق التاجر على اشتياح البضائع
لان كل درم تنفق في هذا السيل ينمو
ويثمر ويعود عليها بالربح الوفير

انتشار الفيكسرا

اصابت الفيكسرا ٥٠ كروماً من كروم
بلاد المجر سنة ١٨٨١ فامتدت منها الى ٧٦
كروماً سنة ١٨٨٢ وإلى ١٠٧ سنة ١٨٨٣
وإلى ٢٢٧ سنة ١٨٨٤ وإلى ١٤٢٢٥٢ فدائناً
سنة ١٨٨٧ وكل الأرض المزروعة كروماً
هناك تبلغ ٧٤٠٠٠٠ فدان

طبع الكتب بالفيوتوغرافيا

شاع في اميركا طبع الكتب بالفيوتوغرافيا
فالانسكويديا البريطانية طبعت في بلاد
الانكليز وثمن الجلد منها لا اقل من ثلاثين
شللاً ولكن شركة اميركية تنفلها عن اصلها
بالفيوتوغرافيا ونظمتها وبيع الجلد منها بعشرة
شللات وترجع ربحاً كافياً

الخزف الصيني عند ملكة الانكليز

قيل ان ثمن الآنية الصينية التي في
قصر بكهام وقصر وندسور من قصور
ملكة الانكليز اكثر من مئتي الف جنيه
وهناك ثلاثة آنية ثمنها عشرون الف جنيه

النار في المرايح

اخرق في العام الماضي اربعة وعشرون
مرحاً سنة منها في اميركا وخمسة في انكلترا
واربعة في فرنسا واثنان في روسيا واثنان
في بلجيكا وواحد في المجر وواحد في اسبانيا
وواحد في البرنوزغال وواحد في رومانيا
وواحد في الصين . وعدد المرايح التي
اخرقت في الدنيا في القرن الاخير نحو
خمس مئة مرحة

غلاستون وكتبه

لا يقرأ غلاستون كتاباً الا وقلم
الرصاص بيده فيضع علامة امام كل فقرة
يجب ان يذكروها وعلامة أخرى امام
كل فقرة لا يسلّم بها . ولا ينوت عبارة
ما لم يفهمها جيداً . ثم يكتب فهرساً في آخر
الكتاب يدل على الاماكن التي يريد
تذكرها ومراجعتها منه . وقد قال كثيرون
من العلماء انه لا يليق باحد ان يقرأ كتاباً
ما لم يكن قلته في بيده يشير به الى الفقرات
التي يريدونها او ينقل منه النواتج التي يريد
تذكرها والآاضاع الوقت في قراءته سدى

الالمانية والمتكلمون بها ٦٠ مليوناً ثم اللغة
الاسبانية والمتكلمون بها نحو ذلك ايضاً ثم
اللغة الفرنسية والمتكلمون بها ٥٠ مليوناً فقط

الإقبال على البريد

كان عدد اوراق المعايدة التي مرّت
في بنك لندرا المركزي يوم عيد الميلاد
اثنين واربعين مليوناً وكان في العام الماضي
واحدًا واربعين مليوناً

نجاح الجرائد اليابانية

ظهرت اول جريدة في بلاد اليابان
منذ ثماني عشرة سنة فقط ولآن فيها ٥٧٥
جريدة يومية واسبوعية. ومن جرائدها مئة
واحدى عشرة جريدة علمية وخمس وثلاثون
جريدة طبية وخمس وثلاثون جريدة دينية
وخمس وثلاثون جريدة فضائية

الاستحمام بعد الطعام

نهى الاطباء قديماً وحديثاً عن الاستحمام
بعد الطعام والعلة النسيولوجية لذلك ان
الدم يتحوّل نحو المعدة والامعاء عند نزول
الطعام اليها فيقل وروده الى الدماغ
وتنقص المعدة على القلب والرئتين بسبب
اتساعها فاذا غاص الانسان في الماء
البارد حيثنزل برده سطح جسمه فاضطر القلب
ان يرسل اليه الدم وان يعمل بسرعة أكثر
ما تسمح له الحالة التي هو فيها حيثنزل
والمعدة ضاغطة عليه فتقوم قواه وينجي على
الانسان

انتشار بعض اللغات وعدد المتكلمين بها
اللغة الانكليزية منتشرة على مساحة
اوسع من مساحة الممالك الانكليزية لانه
يدخل فيها الولايات المتحدة الاميركية. وهذه
المساحة ثلاثة مليارات هكتار (أكثر من
مساحة اوروبا بثلاثة اضعاف) . واللغة
الروسية والصينية انتشارها على قدر سعة
المكتسبين السياسية. هل ان اللغة الصينية
لما مستعمرات هامة في الهند الصينية وفي
ملازيا واثرايليا حتى اميركا وهذا يوسع
مساحة انتشارها. وفي المقام الرابع اللغة
الاسبانية فانها منتشرة على مساحة مليار
واربعة وستين مليون هكتار ويدخل فيها
سكان الممالك الجمهورية في اميركا المتوسطة
والجنوبية من الولايات المتحدة الى رأس
هرن. وفي المقام الخامس اللغة البرونغالية
التي يبلغ انتشارها مع قاطنة البرازيل مليار
هكتار. وفي المقام السادس اللغة الفرنسية
ومساحة انتشارها ٢٥٠ مليون هكتار

اما من جهة عدد المتكلمين بهذه اللغات
فاولاً اللغة الصينية ويبلغون ٤٠٠ مليون
وسكان اوروبا كلها ليسوا الا ٢٠٠ مليون.
ثم اللغة الانكليزية واصحابها والمتخاضون لم
٢٥٠ مليوناً واما المتكلمون بها فن ١٠٠
مليون الى ١٥٠ مليوناً فقط. ثم اللغة الروسية
واصحابها والمتخاضون لهم ١٠٤ ملايين
والمتكلمون بها ٧٠ مليوناً فقط. ثم اللغة

السكر في اوربا

السكر أكبر عيب في الثمن الاوربي
واشد متوضات اركانها ولولا كثرة اسباب
المران التي تقاومها لبسط ظلام التوحش
رواقه في سماء اوربا مرة أخرى . ومن
اغرب ما قرأناه عن انتشار السكر ان
البوليس التفتوا خمس مئة ولد من اسواق
مدينة لندرا في العام الماضي منهم دون
العاشرة وكانوا كلهم سكارى الى حد الطيوج
رزم البريد

ابتدا ارسال الرزم بالبريد في فرنسا
سنة ١٨٨١ وأرسل تلك السنة اربعة
ملايين رزمة ثم زاد عدد الرزم حتى بلغ
في العام الماضي واحداً وعشرين مليون رزمة
النساء في ادارة التصرف

لم ترض المرأة بالمتزلة التي انتزعتها منها
الموائد فطلبت مشاركة الرجل في كل
اعماله ونجحت في كثير منها ولا سيما في الاعمال
التي تقتضي دقة ومحافظة على الوقت كالوسطة
والتصريف فقد قرأنا حديثاً ان في ادارة
التصريف ببلاد الانكليز ثلاثة آلاف امرأة

تقلب اوربا على افريقية
مساحة قارة افريقية احد عشر مليوناً
من الاممال المربعة نصفها تسلط عليه
الآن مالك اوربا ونصف النصف الباقي
فشار لا نمسك فلم يبق تحت سلطة اهاليها
المطلقة الا نحو ربعها

ذل الفراخنة

بني فراخنة مصر الامرام العظيمة ونحوها
النهور المنيرة حنقاً لاجسادهم من نواب
الدمر ومخالف الزمان ولكن بالاس نقلت
جثة واحد منهم الى بلاد فرنسا فلما دخلت
مدينة مرسيليا أخذ عليها رسم الكرك
محسوبة كالمسك المتقد

اجرة صحوري الجزائر
لما كانت تشارلس دكنس الكاتب
الانكليزي الشهير يحرر جريدة الدالي نيوز
كانت اجرة التي جيبه في السنة . ومنه
الاجرة ليست كثيرة على جريدة يطبع منها
كل يوم اكثر من مئة الف نسخة وهذه
النسخ ليصمت كثيرة على لغة يتكلم بها اكثر
من مئة مليون من البشر المتعلمين والامور
متابعة . فاللغة التي لا يتكلم بها الا بضعة
الف من المتعلمين لا عجب اذا اشترك
منهم في الجرائد بضع مئتين وانحطت اجرة
محرريها الى ما هو اقل من الفيل

جمعية اصلاح السجون
ذكرنا في المنتصف واللطائف اهتمام اهالي
امبركا باصلاح سجونهم وتربية المسجونين على
العلم وقد قرأنا ان بعض المتعلمين
انشأوا جمعية في جرمانيا بقصد اصلاح السجون
في الدنيا والظفر في عقاب المجرمين من باب
علي حتى يتبع عن العقاب اصلاح المجرم لا
تمكين الاخلاق السبية فيه

آثار النجوم

ذكرنا في العام الماضي ان صدقنا
المستر بيري الاثري الشهير اشغل في القبة
عن آثار النجوم وقد علمنا الآن انه عاود
القبة هذا الشتاء بهتبه المعتادة فانه في
العام الماضي نقب مدخلا الى هرم امنهات
الثالث من جهته الشمالية ووصل بالمدخل
الى جدار الغرفة المركزية فوجدته صحرا
اصم فتعدر عليه نفة حديد وكانت وطاة
الحمر قد اشندت فاجل الجمل الى هذا
الشتاء وعاد في شهر نوفمبر ونقب في
اماكن عديدة حول الهرم لعله يعثر على
مدخله الحقيقي فلم يعثر عليه فعاد الى قبة
سطح الغرفة التي وجدها في العام الماضي
فاقتضى له ثلاثة اسابيع حتى نقب في
مدخلا ضيقا لان سمك الحجر خمس عشرة
قدما . ولما دخل الغرفة وجد مدخلها
الحقيقي فتبعته الى مكان بعيد عن الهرم
مصادقا لتول هيرودوتس شيخ المؤرخين
الذي قال "ان عند زاوية النبه هرما
ارتفاعه اربعون باعا على صور كبيرة
منقوشة فيؤيدخل اليه بسرب تحت الارض"
والدخول بسرب تحت الارض الى الاحرام
امر لم يسبق اليه في احرام الجيزة ولا في
احرام سقارة التي من ايام الدولة العادسة
فانها كلها يدخل اليها بدخل في منتصف
الوجه الشمالي منها واما هذا الهرم فتدخله

في الوجه الجنوبي ومن اجانبه الغربي . ومدخل
بقية الاحرام قليلة التعاريج وفيها حواجز
قليلة من الفرائص دليت من سقفها بعد
دفن الميت فيها واما السرب الذي يدخل
يو الى هذا الهرم فيعندراو الى جهة الشمال
ويتهي بفتحة وقبل نهايته يتفرع منه فرع
الى جهة الشرق ويتهي ايضا بمخاطب بسيطة
ولكن عند نهايته حجر في السقف يمكن
زججه فيكشف منه سرب آخر يمتد شمالا ثم
غربا ويتهي هناك وعند نهايته حجر في
سقفه يزاح فيكشف عن سرب آخر يمتد
غربا وعند نهايته بئر عميقة وفي قعر البئر
سرب يمتد جنوبا وفي نهاية هذا السرب
الاخير بئر اخرى وهذه البئر مملوءة ماء
الآن . وفي ظن المستر بيري ان في قعر
هك البئر سربا آخر يمتد شرقا وفي نهايته
انبوب عمودي يصعد يو الى الغرفة
ومع هذا المحرص العظيم على جنة
الميت وهذه الصناعة الغربية حتى لا يهتدي
احد اليها وجدت الغرفة منهوبة والظاهر
ان الفرس الذين حكموا مصر دخلوا الى
هذه الغرفة من مدخل مفتعل ونهبوا منها
كل ثمين . والغرفة تنسب الى ارتفاع ست
اقدم من حجر واحد ارضها وجدرانها اي
انها متورة في الحجر فمرا وطولها من الداخل
٢٢ قدما وعرضها ثلثي اقدم وتقل الحجر
المنقورة فيه بحسب تقرير المستر بيري من

منه طن الى مئتي طن . ونفق هذا الحجر
ساف واحد من اشجاره ونفقة الصنف
وهو من ثلاثة اجمار فقط . وفي الغرفة
ناووسان من الحجر الصنيل ناووس كبير
وناووس صغير ولا كتابة على جدرانها
وفيها ايضا صندوقان صغيران من الحجر
الصنيل احدهما مكور وهناك كسر اثناء
من المرمر الشفاف على كسرة منها اسم
امتهات الثالث . وجدان الغرفة ساذجة
لم ير المستر تري شيئا من الكتابة عليها
ولا شيعة في ان هذا المرمر لامتهات
الثالث وفي ان الناووس الكبير قبة .
واما الناووس الثاني ففي ظن المستر تيري
انه لابو امتهات الرابع الذي شاركه في
الملك عدة سنين او للملكة ميكنر التي
ظلت اخاها امتهات الرابع ووطن
مكاتب التيس انه لاروجة امتهات الثالث
التي عين دخل الاساك من بجة مورس
لطوبها

الكهربائية في بلاد يابان

قبل اني بعضهم تاشا ماهرا وسأله
عن الاجرة التي يطلبها من لعله صناعة
النقش فقال النقاش كذا وكذا فقال ذلك
انني تعلمت شيئا من هن الصناعة عند
غيرك أفلا ترضى باقل ما طلبت فقال
النقاش كلاً بل اطلب منك الآن اجرتين

اجرة نزع ما تعلمته من غيري واجرة ما
اعلمك اباه . ولقد صدق في ما قال فان
الذين استمكوا بشيء لا يتعلمون عنه
ويستمكنون بغيره الا بصعوبة بخلاف من
لم يملك بشيء فانه يكون مستعداً
للاستساك باي شيء كان وهذا شأن ملكة
يابان الحديثة العمران فانها كما رأيت اختراعاً
حديثاً اقبلت على الانتفاع به من ذلك
انها انارت جميع سفاتها الحجرية بالنور
الكهربائي فقد سبت مالك اوربا بذلك
المشي على الماء

صنع بعضهم حذاء من الخشب الخفيف
طوله خمس اقدام وعرضه قدم ومشي به
على نهر هدصن باميركا مسافة مئة وخمسين
ميلاً على زمن قدره مئة جنبه وكان ينقطع
اربعة وعشرين ميلاً كل يوم

أكبر القفران

عند رجل من كندا باميركا قفران
فعل تجني له كل سنة خمسة وسبعين الف
رطل (ليرة) من العسل وفي هذه القفران
تسمة عشر مليون نخلة

مركز الذوق

جاء في جريدة العلم الامبركية ان
انساناً قطع لسانه من اصله وبني بذوق
بعض الطعوم كالحلاوة والمرارة والحامضة
ولكنه لم يذوق الملوحة فالذوق ليس محصوراً
في اللسان وحده

التدبير الصحي والوفيات

أبنا غير مرة ان متوسط الوفيات في مدينة القاهرة وكل مدن القطر المصري أكثر منه في مدينة لندن وهي أكثر مدن الدنيا ازدحاماً وقد وقفنا الآن على خطبة للدكتور بور خطبها في دار الصحة ببلاد الانكليز ايمان فيها ان متوسط الوفيات كان كثيراً جداً في مدينة لندن في القرن الماضي واسباب ذلك رطوبة ارض المدينة وعدم تليط اسواتها وقذارة بيوت فقراها التي كانت كزارب الخنازير واستيلاء الاوهام والخرافات على السواد الأكبر من اهاليها وجهل اطباها وعدم التوقي من الامراض المعدية . والآن قل متوسط الوفيات ومن اسباب ذلك اولاً ازدياد العلم بين الاطباء وغير الاطباء ثانياً انتشار التطعيم (الدق) للوقاية من الجدري والحفظ من بنية الامراض المعدية . ثالثاً رخص الطعام واللباس والوقود فان ذلك سهل التغذية والدفقة على الفقراء . رابعاً جلب الماء النقي للشرب . أفلا نتل ونيات القاهرة بانواع هذه الوسائط والحكيم من استفاد من اختيار غيره

الحلال النكل والكوبلت

لا يخفى على الذين لم يلمم بعلم الكيمياء ان النكل والكوبلت عنصران بسيطان وان العناصر المحبطة في الاجسام التي لم

تحل بالوسائط المعروفة فانحبه الآن عنصرأ بسيطاً قد يأتي وقت لحظة فيه فيحسب مركباً . وقد اشتهر حديثاً ان الدكتور كرس الجرماني وجد ان كلاً من النكل والكوبلت يحوي عنصراً آخر مشتركاً بينهما وانه اذا نزع هذا العنصر منها صارت املاحها متشابهة . وهذا يدل على ان النكل والكوبلت مركبان لا بسيطان

رؤية الالوان

اذا احسق الانسان بنظره الى لون احمر نعب عينه بعد مدة حتى لا تعود ترى ذلك اللون ويدوم نعبها مدة وجيزة فقط ثم تعود ترى اللون كما كانت تراه قبلاً . وقد بحث بعض العلماء في هذا الموضوع فوجدوا انه اذا نعبت العين من رؤية اللون الاحمر حتى فقدت قوة الابصار تعود اليها قوة الابصار لرؤية اللون الاخضر اولاً ثم الازرق فالاصفر فالاحمر واذا نعبت من الازرق رأأت الاصفر اولاً فالاحمر فالاخضر فالازرق . واذا نعبت من الاخضر رأأت الاحمر اولاً فالازرق فالاصفر فالاخضر . واذا نعبت من الاصفر رأأت الاحمر اولاً فالازرق فالاخضر فالاصفر . ووجدوا ايضاً ان هذا النعب محصور في اللبكية

وفيات

نعت الينا اخبار السلط وفاة صديقتنا الشاب الاديب الدكتور الياس سانا وهو من
الشبان السوريين النجباء الذين درسوا في المدرسة الكتبة السورية وقالوا شهادتها
البكوريوس والطب وامتازوا باجتهدهم وشهامتهم وكان مجتهداً في صناعه محبوباً من جميع
معارفه . وقد اخترته المنون في الخامسة والعشرين من عمره فسأل لآلو الكرام ولجميع
اخواننا ابناء المدرسة الكتبة جميل الغراء

نعت الينا اخبار بيروت وفاة الشاعر المطبوع الشيخ خليل البازجي نجل
الشاعر المشهور المرحوم الشيخ ناصيف البازجي . وكان قد حدا حدو والده في اثنان
فنون الادب وابتكار المعاني الشعرية فنال منها انحط الاوفر . ومن مصنفاته رواية
المروءة والوفاء وهي شعرية بدعية في بابها ودبوانة نسات الاوراق الذي طبعه في مطبعة
المنتطف في العام الماضي . وقد اشغلت جميع معجم سماء الصحيح بين العامي والنصح مخرى
فيو جمع الالفاظ العامية واردافها بما يقابلها من الالفاظ النصيحة . وضبط كتاب كيلة ودمنة
وعاق عليه شرحاً وجيزاً فسر غامضه . واشغلت ببعض ذلك وهو مصاب بداء عيابه
لم يجمع فيه دواء فاخترمته المنون في شرح الشباب وكان لعيورته في التلويح فتسابق
الشعراء الى رثائه واعظام هذا المصاب . نسأل الله ان يعزي آله عن فقده ويولهم
صبراً جميلاً

مسائل واجوبتها

- (١) مصر مدروفاتيل افندي لاوي . على ان نور الشمس اكبر سبب لاسوداد
لماذا يواطن ابدي الزوج واقدامهم انفع لوتاً ابدان الزوج كما ارضنا ذلك في الجزء
من بنية اجسادهم الرابع من منتطف هذه السنة
- ج . يمكن تعليل ذلك بعدم تعرض
بطان الكنف والاقدام لنور الشمس بناء
(٢) اسيوط . حبيب افندي توفيق . يقال ان الظنل اذا رضع من مرضع خرساء