

بل الى تصرف تلك المياه عنها وتجهيزها للزراعة ولطه الغاية تُسدُّ رؤوس الترع حتى لا يسرب فيها ما لا يُستعمل بحيث لا تصرف تلك المياه فيها. وفي هذا الاوان لا يباشر قط شيء من التطهيرات لاسباب اخصها ان الجسيمات العروية لا تكون قد التامت للنظر في العمايات العروية ونقريرها وقرير مكباتها. فلما جاء الشهر المذكور وتبين للوسهوجارستن ان يتسرب المياه سهيط كثيراً في بعض ترع تفتيشو بسبب سد الترع الاخرى الجارزة لها تمهياً له ان يباشر تطهير تلك الترع على دليل التجربة والامتحان فشهد تجسس منها عمرة التطهير جداً وهي ترع مشقول وبهنيابي والسعدي والفاضطية والصابورية الى مقاولين شج امرم في تطهيرها (الصابورية) وارفع الطي في قيعانها ٢٥ متر باجرة متفاوتة من اربعة الى خمسة غروش المتر الواحد المكعب وكان قبلها يتدثون بتطهير جزء منها يجفون ذلك المجرء بالطلبات اولاً. اما الصابورية فلم يتمكن المناولون من تطهيرها بثلاثة غروش المتر الواحد المكعب كما تعهدوا فاقصت الحال ان زدنا عليه لثلاً ثنوت الفائة المقصودة من تطهير هذه الترفة

هذا وان المناقصة بالمقاولات بما وصلت اليه الان من المضاربة والمناظرة قد ختمت كثيراً أجرة الحفر والردم نصارت اجرة المتر الواحد المكعب في الوجه البحري من غرشين الى ثلاثة غروش عن حفر ترع جديدة ومن غرش ونصف الى غرشين ونصف عن تطهير ترع ناشئة ومن اربعة غروش الى ستة عن تطهير الترع الصينية تحت الماء. اما في الوجه القبلي فكانت الأجر اوطأما في الوجه البحري فقد جاءت كتابات من الكبتن براون منشئ ربي القسم الرابع بحرب فيها عن ارتفاعه الى ان اعمال التطهير ونزهم الجسور في اقليم جرجا جاءت على اتم المراد ويشير الى ان اشغال الحفر والردم فيه بلغت ١٢٧٨٥٥١ متراً مكعباً أنتق عليها مبلغ قدره ١٨٠٠٠٠ جنيهات اعني غرشاً واحداً واثني عشرة فضة ونصف تقريباً للمتر الواحد المكعب. قال في معرض الكلام على المناول الذي تولى هذه الاعمال ولقد ثبت على مقاولوه فلم يواطئ غيره نازلاً له عنها لرجح بنفك اياه كما فعل رصفائهُ من المقاولين في الاعمال التي رست عليهم مناقصتها. فاقام على العمل نظاراً يراقبون النعلة بتدبر الواحد منهم طائفة معلومة من اولئك النعلة ويبدد فخر مخصوص للاعمال مقسومة صفائهُ كل اثنين قسامين بدون في الاول منها (وهو القسم الخارجي) نوع العمل واسم العامل ثم يتزعه من محل الصافو بالقسم الثاني (وهو الداخلي) وبدفعة الى ذلك العامل عند شروعه في العمل. وبدون في الثاني خلاصة ما دونه في الاول ويتبوه ملصوقاً بالدفتر الى ان ينتهي العمل فيقدم العامل ورقة القسم الاول التي يوده سيناً فيها ما يستحقه من الاجرة فيصادق عليها الناظر ويدفعها اليه وهو (اي العامل) يقدمها

الى الصراف المعين على العمل و هو يجبها بتفدله استحقاقه عن كامل ايام اشتغاله وتكون ورقة
النسم الثاني التي بنيت في دفتر الناظر عند مراجعة الحسابات دليلاً على مقدار ما دفعه الصراف
الى العامل الى ان قال " و بهذه الطريقة كان العامل يستولي على اجرة أوفى ما لو كانت المقابلة
قد آلت من المناول الذي رست عليه المناقصة (تنازلاً منه) الى مناول آخر" انتهى . ثم اننا قد
اتخذنا ما في وسعنا لانتفاع مشايخ البلاد وغيرهم من الاهالي ونحرم بعضهم على الدخول في المناقصات
(كباقي المقاولين) عن اشتغال تباشر في حدود بلادهم فذهب -هنا ادراج الرياح فقل من
اصفى الى قولنا و عمل بغير بضنا فان غا ائهم فيؤبون لا يقدمون على الامور مهمة ثابتة ولا يدرون
الأمم قل من التضايح المسايبة . قال الموسو جارستن " ولم آرين واحد وعشرين مناولاً دخلوا
في المناقصات في هذا العام الا واحداً فقط وطناً" . و ذكر الكيبن براون ان بعضاً من المقاولين
الوطنيين قد عهد اليهم باعمال في اقليم اسبوط بسعر غرش واحد واربع وعشرين فضة للمتر
الواحد المكعب فانجزوا تلك الاعمال وفقاً لشروط مناوالتهم
اما اسطر الاعمال في الوجه البحري للمتر الواحد المكعب فصارت الى ما ترى في
هذا الجدول

نوع العمل	متوسط	غروش	
	غروش	الى	من
بنا الطوب بالحجر	١٠٠	١٢٠	٧٨
خرسانة بالحجر	١١١	١٢٥	٨٠
تكسية بالاحجار على الناشف	٦٠	٨٢	٢٨
بنا بالحجر التحت	٢٥٠	٢٠٠	٢٠٠

اختراعات هندسية صناعية

اختراع التبطان لمن سميت واسطة تقي المراسي من التناف زناجيرها عليها وهي في قاع البحر
وذلك انه يوصل بكل مرسة قطعتين مثلثتين من الحديد فاذا عانت المرسة في الارض من
ريشتها الواحدة ارتفع المثلثان واحضنا الريشة الاخرى منها حتى لا يعلق بها الزنجير كيف الخف .
قال المخترع انه استعمل هذا الاختراع منذ سنة ١٨٤٥ وافتياً بالفرض
واختراع بيت أين من صانعي الآلات ينشر آتمة لصنية الماء من الاكدار التي تطنو عليه
والتي ترسب منه رهو في خلتين (اطان) الآلة البخارية

واستنبط توماس بولر من مدينة نيويورك آلة يضع فيها المواد المنفرقة ويستخدم قوة نفوذها
لتحريك الآلات في السفن او في طلبات رفع الماء او نحو ذلك من الآلات التي تدور بالبخار
واخترع تشالسن هوت من بروكسبي بنيو يورك آلة لصل الخيل وهي تأخذ قطعة الحديد
وتلويها وتصلها صمغاً كما تصك التتود فتخرج نعلتة كاملة
واخترع هرون شمس الجرداني واسطاة لجعل الواح التوتيا (الزنك) تقوم مقام البلاط في
طبخ الحجر (الليثوغرافيا) وذلك بتمريض الواح التوتيا لفعل مزيج من الحامض النتريك
والكبريتيك ثم لفعل ملح من املاح النوشادر
وجاء في الفروضيتيك ان الدكتور كفن جدد البنزوليوم واستعمله وقد اذناه شديد
الحارة عدم الدخان . اما تجييده فباغلا تومع ثلاثة في المئة من الصابون الى ان يصير بتوام
الشمع ثم يقطع قطعاً كالواح الصابون ويستخدم للوقود واحترق هذا الوقود ابطاً من احتراق
الشمع البحري ولكن حرارته اشد من حرارة الشمع البحري :

باب الزراعة

الزراعة في محلة روح

اصدنا الحظ بزراعة الوزير الخطير والفلاح الشهير دولنا واندم رياض باشا في ايمديو
في محلة روح فائت لنا بدليل المضاينة ان فاكهة مصرانا هي يوسف افندي والبرغال والتمر
والنصب والموز والرمان واما بقية انواع الفاكهة التي تباهي بها في بلاد الشام وتبشكي من عدم جودتها
هنا وهي التفاح والشمس والخوخ والاجاص (الكهترى) والدراق وما اشبه فلا تنو جيداً منها اعني
بامرنا . والظاهر ان هذه الاشجار معتادة على اقليم ابرد من اقليم مصر فلا تبلغ في اقليم مصر من
النمو وجوده الثمر ما تبلغه في الاقاليم الباردة . ورأينا هناك القنا الهندي قد بلغ مبلغاً عظيماً من
التو فان ارتفاع الفناء منه خمسون او ستون قدماً ومحيطها نحو قدسها ورأينا اشجار الابلنس
التي شرحنا كيفية زرعها وعظيم فائدها في الجلد السابع من المنتطف عند الكلام على الغابات
ولا نتذكر اننا رأيناها في مكان آخر في القطر المصري . وكل ما رأينا في بساين دولنا ورو في
اراضيه الزراعية يشهد بشدة عنايه باراضيه ومزروهاها ولا عجب فان العظمة الخشبية تظهر في
تربية النبات الصغير كما تظهر في سياسة الشعب الكبير