

ج . ان المبرد على نوعين الاول فيه حفر منفردة وهو الذي يستعمل لبرد الخشب وهذا يخبر باليد بالازيل والمطرقة والصانع الماهر يخفر فيون ثمانين حفرة في الدقيقة. والثاني فيه انلام متوازية وهو الذي يستعمل لبرد المعادن وهذا يخبر باليد ايضا وقد حاول الصانع عمل آلات خصوصية لحفر منذ خمسين سنة فلم ينجحوا اولاً لاختلاف صلابة المبرد ووجوب تحكيم قوة الآلة لكل مبرد على حدة. ثم انه مع تقدم صناعة عمل التولاذ صار يمكن جعل صلابة المبرد واحدة فصار حفرها بالآلات سهلاً وصنعت آلات كثيرة لذلك فان في عمل شركة المبرد الا. بركة ٨٥ آلة لحفر المبرد والآلة منها تنفرض في المبرد تسع مئة فرض في الدقيقة . وفيه ايضاً رجال يخبرون ببض المبرد (التي لا يمكن حفرها بالآلة) بايديهم

اخبار واكتشافات واختراعات

البريد المصري

بان نستفيد من نحن وجمهور المشركون ان شاء الله
اعمال المرسلين الامريكين
في القطر المصري
للمرسلين الامريكين في القطر المصري اباد
يضاه تشهد بها مدارسهم الكثيرة واعمالهم
المبرورة . وفي هذا التقرير وصف اعالمهم في
التبشير والتعليم وفي ان عدد المدارس التي
انشأوها او انشأها الوطنيون بمهوتهم بلغت
سنة ١٨٨٢ خمساً وستين مدرسة وعدد
التلامذة فيها بلغ ٥٢٦٣ بين تلميذ وتلميذة
ومقدار الدرهم التي دفعها هؤلاء التلامذة
لاجل تعلمهم ١٤٨٢٣ ريالاً امريكياً . فنشني
على حضراتهم بلسان جميع المستفيدين منهم
وطلب لم جزاء الخير وخير الجزاء

لا يخفى ان البريد صار من ضروريات
الحضارة حتى لو تعطلت اعماله اسبوعاً واحداً
لاخلت شؤون الناس اشد الاخلال . وكلاً
ارتقت البلدان في المدينة زادت احوال البريد
انتظاماً واجرته رخصاً وزاد دخله بزيادة
رخصه . والبريد المصري منتظم والحق يشهد
احسن انتظام ومن حين تولي ادارته جناب
الاعلي الناضل عزتلو يوسف بك سابا زاد
انتظامه انتظاماً . وقد سعى في تخفيض اجرة
الجرائد تشيظاً للمعارف وتسهلاً لشرفها
فاجيب طلبه . وبالاس امرت حكومة الحضرة
المصرية اعزها الله تخفيض اجرة الجرائد التي
توزع داخل القطر فتبيننا هذا الامر بالبشراملاً

المخسوف والكسوف

يخسف القمر هذه السنة مرتين وتكسف الشمس ثلاث مرات . فاما المخسوفان فيظهران لادل . مصر والشام واما الكسوفات فلا تظهر ولذلك نعرض عن ذكرها

خسوف القمر الكلي

يخسف القمر خسوفاً كلياً في ٢٨ و ٢٩ يناير ١٨٨٨ وهذا تنصل اوقات الخسوف في القاهرة

اليوم	الساعة	الدقيقة	
٢٨	١٠	٢٤	مائة القمر الأول للظليل في
"	١١	٣٥	مائة " " للظل
٢٩	٠٠	٢٦	اول الخسوف الكلي بعد نصف الليل
"	١	٢٥	وسط الخسوف الكلي
"	٢	١٤	آخر الخسوف الكلي
"	٣	١٥	المائة الاخيرة للظل
"	٤	١٦	المائة الاخيرة للظليل

مقدار الخسوف ٦٤٣ على فرض قطر القمر وواضح ان الخسوف النام لا يظهر الا بعد نصف الليل بست وثلاثين دقيقة . واما في بيروت فلا يظهر الا بعد نصف الليل بثلاث وخمسين دقيقة وهكذا في سائر الاوقات المذكورة آنفاً بزيادة ١٧ دقيقة عليها

فساد الهواء

يقدر ان انه اذا زاد الحامض الكربونيك في هواء غرف النوم عن جزء من الفس من الهواء لم يعد الهواء صالحاً للتنفس . وقد اخترع الاستاذ ولبرت النورنبرجي آلة يستدل منها على مقدار الحامض الكربونيك الذي في الهواء وهي انالافيو سائل احمر (وهو مذوب الصودا والفيول فتالين) فينقط من هذا الاناء نقطة كل مئة ثانية وتجري على خيط ايض طوله قدم ونصف فاذا كان الحامض الكربونيك كثيراً في الهواء ايضت النقطة واذا كان قليلاً جداً لم تبيض . وخلف الخيط مقياس مقسم الى درجات اعلى درجة منه تدل على ان مقدار الحامض الكربونيك نحو سبعة في الالف وارطاً درجة على ان مقداره نحو سبعة في عشرة آلاف فاذا وضع مقياس من هذه المنايبس في البيت عرف منه دائماً نقاوة الهواء وفساده من حيث وجود الحامض الكربونيك فيه

من جد وجهه

عاد الينا في هذه الاثناء جناب الصديق الفاضل عزتلو بشاره بك تقلا بعد ان طاف
عواصم اوربا يتفقد احوالها السياسية وافي فيها كبار الملوك والوزراء وحظي عندهم بما هو
جدبر يو من حسن الانتفات . ولما كان في الاستانة العلية تكلمت الحضرة الشاهانية عليه
وعلى حضرة شقبقو عزتلو سليم بك تقلا ببشاني المجيدية من الدرجة الثانية . هذا وغير خاف
ان الذين الشهبين قد اقبلا على الدبار المصرية منذ سنين قايمة واتخذوا الجهد والاجتهاد
ديدتا لها واعتدا على نفسها وقاوما المصاعب بهمة عالية وعزيمة صادقة فدانت لها وخدمها
المسعد والسعد لا يخدم الا المجتهدين المتأبرين فبهشها بما حازا من الاكرام وتتمى لها دوام الترفي

باب الهدايا والنقاربط

كتاب القصارى

تأليف سيادة العلامة اقليس يوسف داود مطران دمشق على السريان

هذا كتاب صغير الحجم ساذج الظاهر يتوهم الناظر اليه لاول وهلة انه من المؤلفات التي
تستحق قراءة الخرافات والافاصيص على قراءتها وبُصْن بالوقت الثمين ان يقضى في مطالعتها
على ان من يستوعبه بالندبر والامان النظر يرجع عنه شاكراً على ما لقي فيو من الفوائد التاريخية
واللفوية التي لا يندر عليها الا بطول البحث ودقة التقيب معتقاً لمؤلوه الفاضل بغزارة العلم
وسعة الاطلاع وقوة الحجج وسداد البرهان . ولذلك كان هذا المؤلف الصغير جدبراً بالاعتبار
والمراجعة خليقاً بالوصف والتند لعم فوائده وتفقر مسائله

ومداره على ثلاث مسائل تاريخية تتعلق ببلاد الشام وما يجاورها وفيه كلام مهمب
عن الطقوس المستعملة في البيعة النصرانية . فأولى المسائل المذكورة هي : ماذا كانت اللغة
الشائعة في اورشليم وسائر بلاد فلسطين في زمان المسيح . وجواب المؤلف عليها انها كانت
السريانية التي يقال لها الآرامية والكلدانية ايضاً (وجه ٢) وقد اقام على صحة جوابه هذا سبعة
ادلة تذكرها ملخصة : الاول ان المؤلفات التي اُلفت في ذلك الزمان او حوالىه سريانية اللغة .
الثاني ان اسماء اليهود واليهوديات المذكورة في الانجيل سريانية عنا الاسماء العبرانية التي كانوا
يسمون بها تهرگا او تحبباً او انبلداذا او تعظيماً لسان الامة . الثالث ان اسماء الاماكن المشاعة في