

وبعضهم في القوة ولكني لم أر بينهم من جمع بين المهارة والقوة مثل حضرة علي بك المذكور وقد
 اخبرني حضرة عزتوا صبري بك رئيس المحكمة عن علي بك انه طلب ثورا كبيرا من البقر وشارط
 ان يقطعه قطعتين بضرية واحدة فلم يوجد من يشارطه على ذلك لان كل الذين شاهدوا تعالاه
 المخارفة يوكدون انه يقطعه. ولا يخفى ان من رزق مثل هذه القدرة والمهارة جدير بالانفات
 والترقية وهذا ما يرجح ان فعالة لم تبلغ مسامع ربي النعم سموه قد يوبنا المعظم الذي يسره وجود
 مثاله بين خدمه الامناء ولا يفصل عن الانفات اليهم ومكافأتهم على براعتهم واجتهادهم شأن
 الاب في سره على بنو او الولي في عيابه بواليه
 تتولا شهاده

وكيل المتطف واللطائف العموي

في النظر المصري

تخذه دواء فكان داء

لجناب الدكتور نقولا اندي نرطيب في الجيش المصري

ان غرضي من هذه المقالة ان ابين للقراء من غير الاطباء كيف يصبر الدواء داء وماذا
 يجبر الاطباء استعمال الادوية على العامة وماذا يلام العامة اذا تناقلوا عن امراضهم او عالجوها
 دون ان يستشيروا خبيراً فيها مستشهداً على ذلك بملاحظات وعناقبير ننادم عهدنا وشاع استعمالها
 بين العامة مع تنديد الاطباء ببعضها وتحذيرم الناس منها فاقول

كلما زاد الانسان علماً بتركيب بدنه ووظائف اعضائه والاعراض التي تعرض له فتخرج
 بتلك الوظائف عن حالتها الطبيعية والوسائط التي تربل تلك الاعراض وترجع بالوظائف
 الى حالتها الاصلية زادت ثقة بان الاطباء يحاولون ان يسيروا في صناعتهم على هدى وان لا يعالجوا
 الجسم الا بالنظر الى ما يوافق لازالة العلة والرجوع الى الصحة. والاطباء وان كانوا لا يزالون
 مجهولون الشيء الكثير من اسباب الامراض والعلل وخواص الادوية والعقاقير وكيفية تأثيرها
 اي فعالها النسبواوحي في الجسد انكهم قد عرفوا من هذه الامور ما يستعمل به العامة بالواط طويلاً
 ومسافات شاسعة بعيدة. فهم يرون ما لا يراه العامة وبالتالي يحكمون اصدق من حكمهم. وقد
 تبين لهم بعد البحث المستطيل ان لكل عفار من العقاقير خواص تميزه عن غيره فبؤثر في الجسم
 تأثيراً مخصوصاً فيستعملونه عند اللزوم لحدوث ذلك التأثير كاستعمال المسهل مثلاً لاجداث
 الاسهال والمفرق لزيادة افراز العرق والمقهي لاجداث التي والبرد لتخفيض درجة الحرارة وهلم
 جرأ. ومع ان كل عفار يعطى لاجل تأثيره في الجسد فكثيراً ما يحدث انه يعطى ولا يؤثر التأثير

المطلوب فالمسبل لا يحدث اسهالاً ولا المعرق عرقاً وهكذا . ويكون ذلك في الغالب للمراض
 أخرى عرضت على الجسم نابطلت تأثير ذلك العنار فيه وقد يكون لسبب خصوصي في بنية الجسم
 فنسولان الطفاير لا تؤثر في كل الناس على السواء . وهذا امر كراهي الاعنار وملاحظته واجبة
 دائماً ولذلك نجد الاطباء لا يتفائلون عنه بل يمتنعون دائماً عن الاسباب المضادة لتأثير الدواء
 لتلافيا بما يزيلها . غير ان ذلك عسر وقد يتعمّر على مهرة الاطباء فاقولك انا فوّض امره
 الى العامة الذين لا معرفة لهم ولا اخبار بهذه الامور . ولهذا لا يتخلى الاطباء اذ امتنعوا غيرهم من
 وصف الادوية بانفسهم لانفسهم . لانه على فرض ان تلك الادوية لم تضرهم ضرراً ظاهراً في
 الحال فهي لا تخلو من الضرر غالباً اذ كل ما يدخل المعدة يضر ان لم ينفع دواء كان او طعاماً
 او نحوها يتفيلو على المعدة وتكليفوا اياها هضم ما لا فائدة منه

وزد على ذلك ان اكثر العامة لا يعرفون خواص الادوية . فرما اعطوا المسكن حيث
 يلزم التثنية والمبرد حيث يلزم عكسه وقد يعطون السم وهم يصيرون دسماً كاسياتي معه . ولذلك
 يكون الاسلم منهم عن استعمال الادوية بانفسهم لانفسهم حذراً من عواقب جهلهم لاستعمالها .
 بل لا يحسن ان تترك بين ايادهم ولو لم يجهلوا خواصها لانهم على الاغلب يجهلون كيمياء الصالحة
 لان يتداوى بها فقد يزيدون الجرعة حتى تنقل من ياخذها ولو وصفت على حثها لجاءته بالثناء
 وهذا امر كثيراً ما يقع لسهو العالمين بضرره فكيف اذا تولاه من يجهل ضرره . فلذلك ونحوه
 من الاسباب التي يخشى من عواقبها على الناس يحكم الاطباء بلزوم تخصص وصف الادوية
 واستعمالها ممن تعلم الصناعة وعرف اصولها واطّلع على اسرارها وبوجوب ملامة العامة على تعاطيهم
 لامور يتقلب النفع منها ضرراً بين ايديهم والمخبر شراً

على انه لطول عود استعمال العامة للادوية وكثرة الدعاري التي يدعيها البعض عن
 فعل الكافور وجودة قطراتهم وقوة معجونهم وغير ذلك نجد ان اقوال الاطباء لا يعبأ بها عند
 كثيرين من اهالي الثرى والارياق بل المدين التي انتشرت فيها العلوم والمعارف وتجد الناس
 يتراخضون الى ادويتهم عند حدوث العوارض والله يعلم كم الذين يسرعون منهم بملءها الى حنهم .
 انظر الى الاطفال الذين لا تزال اعضاءهم لطيفة وابدانهم شديدة التأثير بالعوارض وقوتهم عاجزة
 عن دفعها والتغلب عليها ولذلك يجب تمام الاعناء لازالتها بالوسائط الكفائية المناسبة . نجد ان
 امهاتهم كثيراً ما يجعلون بهموتهم او اذيتهم وهم يغبين راحتهم . فالطفل اذا اعتدل لم يستطع ان ينام
 (وكيف ينام الليل) وكثيراً ما يكون الارق اي قلة النوم عاتية . وفي الحالين متى نسبت الوالدة
 من السهر على ولدها وثقل العباس على جنينها وهو مستيقظ تمد الى الدواء الذي تظن ان فيو

الراحة لولدها ولنفسها فتسقيه الدواء المشهور في بر مصر باي النوم وفي بر الشام بالخشخاش وهو سم نافع كثيراً ما ابتكله الوالدات باولادهن. فتناول الأم ولدها السم وهي تظن انه الدم. ولكثرة حوادث التسم التي حصلت للاطفال من هذا العقار لا تجد طبيباً الا يتحذرنه وينهي عن استعماله والوالدات يضمنن في الآذان وقرناً فلا يسمعن تنبيهاً ولا تحذيراً فصح فيهن قول القائل
لقد سمعت لو ناديت حياً ولكن لا حياة لمن نادى

ومن الادوية التي كثر استعمال العامة لها حتى اساءوا استعمالها المهملات فكثيراً ما تجد ان الانسان اذا شعر بانحراف في مزاجه تناول مهلاً ثم ان لم يشعر باعتدال المزاج بعد يومين او ثلاثة تناول آخر وآخر حتى انه ربما تناول بضعة مساهل في ايام قليلة دون ان تحسن حالته او تأتيه بنتمة. بل قد تزداد معدته ارتباكاً وانحرافاً او تعناد على المساهل فلا تنضي وظائفها بدونها ولا تعود نتائجها. وفي اشددت به الحال يعرض نفسه على الطبيب ويقول ايها الحكمم "تخذت المسهل دواء فكان داه" فيقول الطبيب لا عجب لان ما يوضع في غير محله لا يبقى على فعله فالعدل في غير محله ظلم والكرم في غير محله وخيم والدواء في غير محله داه

ورضع الندى في موضع السيف في العدى مضر كوضع السيف في موضع الندى ثم يفرغ الطبيب جهده ليرد الطيبة الى اصل اعتدالها وكثيراً ما تضيق به الجبل عن ذلك ولورأى العليل قبل ان طوح بنفسه فرما شفاء بواسطة من ابسط الوسائط مثل المحبة عن ما كول او مشروب او الرياضة او نحو ذلك من الوسائط الصالحة المعروفة بالوسائط الهييئة. وما يزيد العاين بلة ان البعض يأخذون للاسهال حبوباً حارياً اشكلاً والواظمان من المهملات كالصبر والحظال والزئبق وقناه الحمار ونحوها ما هو شديد الضرر اذا طال استعماله ولا يصفه الاطباء الا في احوال مخصوصة معلومة عندهم

ومن العلاجات القديمة الاستعمال بين اهل المشرق الكي بالنار وهو لا يفيد الا في احوال مخصوصة حيث لا ينحس مهة من الضرر. ولو اقتصر استعمال العامة له على تلك الاحوال لا صابوا وحق لم ان يتوبوا مناب الاطباء ولكم ينظرون الى عليين بشكوان شكوى واحدة او متفاربة وقد كوي احدهما بالنار فشيئاً اما من تأثير الكي او من سبب آخر فيكون الآخر بالقياس على الاول ظانين انه يشفي مثله بواسطة الكي او ان لم يشف يوفلا يضر منه. وقياسهم هذا فاسد من وجهين الاول انه لو فرضنا ان الشخصين كانا مريضين مرضاً واحداً فاذا لم يضر الكي بالنار احدهما فربما اضر الآخر لاختلاف مزاجه عن الاول او لشدة ضعفه ونحو ذلك. فلا يجوز الكي الا بعد ما يرى العليل طبيباً يستنصي عن مزاج العليل واحواله قدر الامكان ويحكم بحراز الكي.

والذي وهو الامم ان اذا شكنا الطيلان شكوى واحدة او متقاربة لم يلزم ان يكون مرضها كليهما من نوع واحد . وقد فات العامة ان تخلص الامراض من اصعب الامور التي قد تخفى حتى على اهر الاطباء الجريين فكيف على من لاخبره له . خذ الحى النبوسية والصفراوية والنيوبديية والقرمزية والمتصلة والمتتمة فهذه كلها لما عرضان عامان وها ارتفاع درجة الحرارة وتكسر البدن وكل عليل يخفى من تلك المحييات بشكوى من الحرارة والتكسر وهذان هما العرضان اللذان يشبه اليهما العامة واما بقية الاعراض فلا يصرها الا الطبيب وبها يميز حتى عن اخرى . فلو جربنا على قياس العامة في الكي النار او في علاج امراض اخرى كثيرة للزم ان نعالج كل تلك المحييات علاجاً واحداً . وهي نتيجة فسادها اوضح من ان يبين

وقد قل استعمال الكي كثيراً بين الاطباء في هذه الايام للاستغناء عنه بملاجات الطف منه واسهل في اكثر الاحيان . وياخذوا لو عرف العامة صالحهم فكثروا عن تعذيب اولئك المساكين الذين يكذبهم ما يصيبهم من الامراض العصبية وامراض العيون دون ان يزيدوهم عذاب النار على عذابهم ولو دروا الحنفية اعلموا ان حرقاة صغيرة قد تفتي عن احرقهم بكونهم ؛ ومن جملة العلاجات السهلة الاستعمال على العامة استفراغ الدم بانواعه من الفصد والنشريط (النشيط) والعلق (الدود) . وكان استفراغ الدم كثير الشبوح قديماً ولكن الاطباء اظهروا اضراره جلياً بحيث لم يعد مع العاقل الانكار ولذلك قل استعماله كثيراً . اذ لا يخفى ان صحة الجسم تتوقف على تمام تغذيه وغازاته انما يستمد من الدم فاذا قل الدم عما يلزم للغذاء ادى الى اعتلال الجسم وضعوه . ولذلك لا يجوز استفراغ الدم في الطب الا متى اوجبت الضرورة ومست الحاجة الشديدة اليه . واما الصيام فاطلاق الدم من امور عليهم فيجودون به لاقبل داع دون ان يشبهوا طبيباً او ينظروا في الضعف الذي يعقب ذلك . بل كثيراً ما نسيمهم ينددون بطب هذا الزمان واطباء هذه الايام لانهم لا يشبهون باستفراغ الدم . واذا مات عليل قالوا قد قتله دمه وجعل الطبيب الذي اتبع طب الافرنج ولم يتعلم طب بلادنا كأن الطب في الدنيا طبان افرنجى وغير افرنجى الى غير ذلك من الاقوال المبنية على جهول الحنفية والتعصب الاعشى

واوسط انواع الاستفراغ الدموي قد يكون اعظمها ضرراً كالاستفراغ الموضعي بالنشريط او العلق فهذا لا اسهل منه على العامة فلا يخافونه ولا يرون اذى لزوم لاستشارة الطبيب فيه ومع ذلك فقد يجهلون بالموت الاحمر على انفسهم كما يحدث في الحجرة مثلاً التي تهيج وتشتد متى كانت جرحية وتلطف وتجمع متى كانت ذاتية (غير جرحية) فكثيراً ما اتفق ان انساناً أصيب

بحجرة ذاتية خفيفة فرأى ذووه أن يعالجوه بالنشربط لازالة الورم فكانت النتيجة ان الحجرة تحولت من ذاتية الى جرحية وقتلت المصاب بها فانخذلوا النشربط دواء شافيا فكان داء قائلاً . وللعامه في النصد مذاهب شتى فلما يتخلو مذهب منها من الضرر . واضرارها متفاوتة بتفاوت كمية الدم المستخرجة . وعندهم ان النصد في اماكن مختلفة من الجسد يأتي بنتائج مختلفة ولذلك ترى بعضهم يفصد من وريد في قنأ اليد فوق المخصر وآخر من الساعد وآخر من الوريد الصدغي وآخر من فرع من الاوردة المتوزعة على ظهر الندم الى غير ذلك ما لا طائل تحته ولم يكن اصله الا ترهات الباطل تناقلتها السنة العوام على نمادي الايام

ومن العقاقير الشائعة بين العوام حشائش كثيرة اخصها "العشبة" وهي النبات المسمى في الطب سرسبيلاً (Sarsaparilla) وهم يسمون اليها انصلاً عجيبه ويروون عنها الخوارق كآنها دواء كل داء وترى كل سمر . ولذلك يستعملونها في ما تنفد له وما لا تنفد له من الامراض ولشدّة اعتقادهم بها يمتنون العايل اربعين يوماً تحت فعالها ولا يطعمونه الا القليل ولا يسقونه غير متنوعها . فان كان العايل من طوبى الاعمار نجح منها والآمات وهو يشتهي شربة من الماء الفراح لبروي بها طمأناً ولا بطاماً . ولما كانت العشبة هذه مستعملة عند الاطباء كان الواجب على العامة ان يتندوا بهم في استعمالها اذ هم أدري بمخاطبها الطبية والامراض التي يصح استعمالها فيها ولو كان لها ما يعتقد العامة فيها من النفع حقيقه لما استعاضوا عنها بغيرها ولا تركوا فوائدها . ويكفي ذكر العشبة من بين النباتات اذ لو شئت استيفاء ذكر ما يتداوى به العامة من النبات ثلاث بذلك الصفحات الكفار على غير طائل

وما لا يلبق النفاضي عن ذكره من علاجاتهم الفطرات والاحمال وهي كثيرة جداً وقد شاعت بين العامة اخذاً عن المغاربة والدجالين الذين يكررون بالعامة ويخدعونهم بمخارباتهم لم على عقولهم قبولهم بانهم في طبقة الانبياء والاولياء لا الاطباء وان ادويتهم نشفي كل داء عياه لا يتبدل الشفاء فيصدفهم الساذجون ويشترون ادويتهم بغالي الاثمان . وهم متى قبضوا الدرهم فرشوا من بلدة الى اخرى خوف العواقب لان فطراتهم وكحولهم إما ان لا تنفد وإما ان نضرو وهو الغالب فكمن عيون رمدت بفطرات الدجالين واخرى عييت بكحول المغاربة هذا ناهيك عن الفطرات الكثرية المصنوع بعضها من الرصاص وبعضها من السب ومن واد اخرى تؤذي البصر المليم فضلاً عن السقيم وكثير منها مجهول التركيب ومنسوب الى صانعيه مثل قطرة التورية وكل بيت ابي غزاله المشهور باعاج العيينت ورشوش القوال ونحوها مما يتركض اليه العوام لشترى الصفا

هذا ولو ثبت ان اعدد كل الادوية التي يستعملها العامة لغير فائدة او اساءة واستعمالها فصارت تضره لاستغرق ذلك مجلداً ضخماً شبي ما ذكرت . ولا تمام الفائدة اذكر الآن الفرق بين الوسائط الصحية التي يجب على العامة العلم والعمل بها والوسائط الطبية التي يجب ان يتركها العمل بها للطبيب ولو علموها

كل الوسائط التي يعالج بها الجسم لبقائه على صحته او لرجوعه الى الصحة بعد اعتلاله إما وسائط طبية تستعمل فيها العقاقير والادوية شرباً او دهناً او دلكاً او حقناً او نحو ذلك وتعمل فيها الاعمال الجراحية مثل القصد والكى ونحوهما والغاية من هذه الوسائط ارجاع الجسم الى الصحة بعد الاعتلال فاليك . وإما وسائط هيجينية اي وسائط صحية ويقصد بها حفظ صحة الجسم قبل وقوعه في المرض او راحته ومساعدته على الشفاء بعد وقوعه فيه . فالوسائط الأولى التي سميتها بالطبية يلزم ان تخص بالاطباء وان يبينها الجمهور بقدر ما تسمح لهم الاحوال لان ذلك اسلم لهم . وإما الوسائط الصحية فهي التي يطلب من الجمهور حفظها والانتباه اليها والعمل بها وهي كثيرة ووضح فيها علم قائم برأسه وقد استحسن ان المختص من التصانح التالية

اولاً للصحيح

- (١) اجتنب الامراض واحذر المخاطر ولا تلق بنفسك الى التهلكة
- (٢) لا تشغل اكثر من طاقتك ببق جسدك قوياً
- (٣) لا تطاوع شهوات نفسك ولا تحمل معدنك فوق طاقتها
- (٤) حافظ على العفاف والآداب والنضال فتسلم من الامراض الخفية
- (٥) احذر المسكر لئلا تخسر عقلك وتضعف نسلك بعدك جسداً وعملاً وادباً
- (٦) تم باكراً فترجع جمك وانهمض باكراً فتعشى
- (٧) النظافة من الايمان فحافظ عليها ببق جسدك نشيطاً سريع الامتصاص والافراز

وثانياً للعليل

- (١) اطلب للعليل المناخ الحسن الجاف والهواء النقي من الافذار والشتايب والماء الصحيح
- (٢) اجعل غرفة العليل واسعة قليلة الازنات طلثة الهراء وانفتح كل نوافذها صباحاً ليجدد هوائها
- (٣) ابق لباس العليل نظيفاً على الدوام وغبره بعد كل نوبة عرق وليكن خفيفاً واسعاً مناسباً للفصل الذي هو فيه
- (٤) اعتن تمام الاعتناء بطعامه وليكون مناسباً لحالة مرضه . وأفضل الطعام له ما كان

قليل الكمية كثير الغذاء سهل الهضم

- (٥) يجب ان يروض المريض رياضة موافقة لمرضه فان كان من الامراض الحادة الثقيلة يحرص في الفراش بالراحة الكلية واذا كان مرضاً مزمناً ولا يستدعي الحصر فيقتضي ترويضه اما شيئاً ان كان قادراً عليه او في عربة او ركباً تبعاً للاحوال
- (٦) لمعاشره المريض وكيفية مداراته وتأثير عظيم في حاله من الصحة او المرض ولذلك يجب ان يعتنى بهما جيداً والعامل بخيار المريض مريضاً وعشيراً من مشربه وذوقه لتخفيف مصابه
- (٧) يجب منع المؤثرات والمهيجات عن العليل اى كل ما يهيج عواطفه ويؤثر في نفسه تأثيراً شديداً مثل الخوف والغضب والترح الشديد والكدر والغم ونحوها من انفعالات النفس ولذلك يحسن ابعاده عن الناس قدر الامكان

غذاء الاجسام وعناصر الغذاء

النبتة الثانية في عناصر الطعام ومركباتها

بينما في الجزء الماضي اشهر المركبات التي يتركب منها جسد الانسان والعناصر التي تحتويها هذه المركبات ومرادنا الآن ان نبين المركبات التي يتركب منها غذاء الانسان وبها قيام حيوانه

اذا نظرنا الى اصناف الطعام نجد اولاً انها مؤلفة من مواد تؤكل كاللحم واللب ومواد لا تؤكل او نفاية كالعظم والفشر. والمواد التي تؤكل مؤلفة من ماء وغذاء. ومركبات الغذاء المعتد عليها في تغذية الاجسام هي البروتين والادمان والكريبوهيدرات والمواد الحماضية. فالبروتين يطلق على زلال البيض وجبن اللبن وهبر اللحم والمادة النشوية التي في الخنطة والفراخ الذي في العظام والمواد الحماضية خلاصيات وقد مرّ وصفها في الجزء الماضي. والادمان تطلق على دهن اللحم وزينة اللبن وزيت الزيتون وزيت الحبوب. والكربوهيدرات تطلق على السكر والنشا والمواد الخشبية. والمواد الحماضية تطلق على الملح (كلوريد الصوديوم) ونسفات الكلس

واما الماء الذي في اللحوم والخضر وبقي اصناف الاطعمة فهو مثل ماء المطر وماء الينابيع وهو لازم للغذاء وان كان غير مغذٍ بنفسه. وهاك قائمة العناصر الكيماوية الموجودة في كل من البروتين والادمان والكربوهيدرات