

الشامية وكان قد حلّ فيها على الرحب والسعة
ولقي من اذائها ما هو جدبر به من الفجأة
والاكرام

اجرة اللهب

دُعيت مدام باتي المثلة الشهيرة الى بونس
ابرس قصة ولايات ارجنتين لتعمل فيها اثنتين
وثلاثين ليلة ودفع لها عن كل ليلة الف وثمان
وخمسون جنيهاً انكليزياً وأعطيت ايضاً سهاً
من الدخل . فمن من علماء الارض يرجع في
سنتها ما ترجحه هذه المغنية في ليلتها

أفتخب جناب صديقنا عزتلو الدكتور
غرانت بك عضواً مؤسساً لمجمع العلوم والفنون
في لندن وانتخب ايضاً رفيقاً في مدرسة الطب
والجراحة في فيلادلفيا ورتبة الرفيق رتبة شرف
تعطياها بعض المدارس العليا لأنجب تلامذتها
او للذين يتبعون في العلوم والفنون . فهنيئاً
حضرت بهذا الاكرام

لقاء

انسنا بلقاء العالم التحرير والكتاب الشهير
الاستاذ الشيخ محمد عبده قادماً من الديار

مسائل واجوبتها

فتحنا هذا الباب منذ اول انشاء المنصف ووجدنا ان غيب فيو مسائل المتكرين التي لا تخرج عن دائرة
بحث المنصف . ويشترط على السائل (١) ان يضي مسأله باسمه والقاب ويحل افاضه واضحاً (٢) اذا لم
يرد السائل التصريح باسمه عند ادراج سؤاله فليذكر ذلك لنا وبين مروقاً تدرج مكان اسمه (٣) اذا لم تدرج
السؤال بعد شهرين من ارساله اليانا فليكره سائله فان لم تدرجه بعد شهر آخر تكون قد املناه لسبب كان

جميع الحيوانات من اصول قليلة العدد والحمال
اننا اذا استثنينا حيوانين مختلفي النوع كان
نتاجها غنياً فكيف يصح قولها مع ذلك وما
الذي نتوله في هذا الشأن

ج . ان اقوال العلماء في ذلك كثيرة
واشهرها قول دارون ومخلص ان العم لا يكون
على درجة واحدة في كل الانواع فمنها ما يتبع
نتاجاً قليل العم ومنها ما يتبع نتاجاً معتدل
العم ومنها ما يتبع نتاجاً شديد العم بحسب

(١) النجوم . ابرهيم افندي رمزي . ما هو
العيب في عم البغال

ج . ان السبب الحقيقي غير معروف
والظنون انها لما كانت نتاجاً بين الحمار
والفرس كانت اعضاءه اذناسل فيها جاسمة
لاوصاف من النوعين بحيث لم تعد تصلح
للانتاج الا نادراً . فقد روى بعض الحقيين
ان بغالاً انتجت نتاجاً في اسبانيا وغيرها
(٢) ومنه . قالت طائفة من الفلاسفة ان

الفراء وتصلب . ثم تكسى بفراء الذهب وهو يصنع من الترابة وشع الصل وزلال البيض وتصلب حيث يراد ان يكون الذهب لامعاً . ثم تلبس ورق الذهب

(٥) ومئة . هل من ماء لحفر الزجاج والبلور

ج . ان مذروب الحامض الهيدروفلوريك في الماء يحفر الزجاج . تخط فرشاة في مائه ويرسم بها على الزجاج ويكرر الرسم مراراً فيؤثر في الزجاج . ولكن ذلك قليل الشبوع في الاستعمال وأكثر منه استعمالاً ان يحفر الزجاج بخار الحامض الفلوريك وهو يستحضر بوضع جزئين من الحامض الكبريتيك وجزء من الفلوسبار في وعاء من الرصاص .

ويكسى الزجاج شمعاً ويرسم عليه ما يراد ويتزع الشمع من تحت الرسم فقط ثم يعرض على البخار الصاعد من الوعاء الرصاصي فياكل البخار الزجاج في ساعة او ساعتين . ثم يتزع ما بقي من الشمع عن الزجاج بواسطة زيت التريبنينا فيبقى الرسم مخوراً عليه

(٦) اسبوط - رجيس افندي باسيلوس .

ما هي المادة الثابتة التي تشهرون اليها في الصفحة ٧٦٤ من المجلد الثاني عشر عند الكلام على اخفاء طعم ماء البحر وما هو مقدارها

ج . هي شترات المناريا او نحوها اما مقدارها فلم يحدد وبما ان المراد اصلاح طعم ماء البحر فنضاف بالندرج الى ان يصطلح طعم الماء

كوتون من نوعين متفارين او متباعيين . فيؤخذ من ذلك انه كلما قربت الانواع بعضها من بعض في الطبايع والصفات قل العقم من نتائجها وكلما بعدت زاد . وهذا الحكم ايضاً ينشئ على اصناف النوع الواحد فالمشغارية يهل نتائجها ونتائج ولدها ايضاً والمتبايدة يعسر فيها ذلك . ولما كان حكم الانواع هذا يصحح على الاصناف ايضاً لم يكن هناك مانع من عد الاصناف انواعاً قريبة او الانواع اصنافاً بعيدة ومن اعتبارها كلها نتائج نوع واحد فقط

(٢) ومئة . من انواع القطن نوع طويل الموق اوراقه تنب اوراق الصفصاف وازهاره كره الفل البلدي يكس في الارض من ثلاثة اعوام الى اربعة وقيلة ايض شديد اللعان كالحجر ويسمى البعض بالقطن الحريري ان الهندي فما اسمه وكما ساوي عن النظر منه

ج . اسم هذا النبات العلمي *Gomphocarpus fruticosus, L.* وهو يزرع لجرد الزينة ولا يستعمل قطناً لشيء فلا نظن ان له ثمناً معيناً

(٤) دمياط . ح . س . كيف تعمل براونز المرايا وتذهب

ج . ان تنصبل ذلك بطول وسنفر

للذهب مقالة في باب الصناعة في الجزء الثاني ان شاء الله . ونقول هنا قولاً وجيزاً قصد العلم لا العمل ان البراونز تصنع اولاً من الخشب ونحوه ثم تدهن وجوهها بالفراء الذائب . وتلبس بالطباشير المزوج بمذروب

المنتطف راجياً الوقوف على الحقيقة
 ج . ان ما سمعتموه عن سخونة الماء صحیح
 فإمات طبرية مشهورة منذ قدم الزمان وهي
 واقعة على ساحل بحيرة طبرية وبعد نحو
 نصف ساعة عن مدينة طبرية الى الجنوب
 منها . وماه المهامات شديد السخونة حتى انه
 لا يطلق عند اول خروج من نبعه فيبرد
 ببراً في الحمام قبل الاستحمام وقد قاسوا
 حرارته بالترسوة ترفوجدوها ٤٤ درجة بمقياس
 فارنهایت (٦٣٢-٦٣٢-٦٣٢) . وما سمعتموه عن
 الرائحة الكبريتية صحیح ايضاً . وهذه الحمامات
 تنفع ضعاف الاجسام ومن ٣٣ عال روماترية
 ولذلك يتصدها الناس من كل اقطار
 سورية وخصوصاً في شهري حزيران وتوز
 (١٠) وبنه . ما دوله حمو الشباب او
 حب الصبا الذي يظهر في وجوه الاحداث
 ج . القمل بماه كولونيا فاذا كان شديد
 التلحیح فمعصر حتى تخرج منه المادة الدهنية
 التي فيو ثم يدهن بحلوق كلوريد الزئبق
 الخفيف ويفسل بالماء الحار تكرر اذا احمر
 وازهر وكان الثني سكبراً وجب امتناعه عن
 السكر . واذا اشتدت حالة كثيراً وذلك قد
 يحدث وجب استشارة الطبيب في امره .
 انظروجه ٤٣ من السنة الثانية من المنتطف
 حيث نجد كل ذلك بالتفصيل
 (١١) المتصورة . احد المتراكين . من مضي
 ثلاث سنوات اصبحت بروجع المعتة والبراسير

(٧) هل الاراضي المالحة النافعة على
 شاطئ البحر الاحمر صالحة للزراعة لو تيسر
 وجود الماء العذب فيها وما هي المواد التي تمنع
 ملححتها اذا مزجت بانريتها
 ج . قد يمكن اصلاح الاراضي الملحة اذا
 جرت عليها المياه العكرة كياه النيل وقت
 الفيضان زماناً طويلاً حتى ترسب عليها
 طبقة طينية صالحة للزراعة ثم بزيادة المياه
 العذبة عليها تذوب الاملاح وتغور فيها .
 ولكن لا توجد مادة كياوية تصلح الاراضي
 الملحة ولو وجدت لتعدّر استعمالها من باب
 تجاري

(٨) الخواجه خليل فرداحي . ينسب
 البعض العجزي قطن هذه السنة الى العطش
 ولكننا اخذنا معدل العطشان والمروي
 فوجدناهما سواء وعليه فليس العجز من العطش
 فاذا نظنوا سببه

ج . انا نشكر فضلكم على توجيه الافكار
 الى هذا السؤال المهم وبما انه لا بد من الوقوف
 على آراء الخبيرين في فن الزراعة فهو معروض
 على حضراتهم ليتخونوا بخلاصة آرائهم

(٩) الاسكدرية . روفائيل افندي
 ابراهيم لزبونا . بلغني انه يوجد حمّام في مدينة
 طبرية ماؤه سخن من اصل نبعه وله رائحة
 كبريتية وهو مفيد للصحة والبعض يخوفوني
 من رائحته الكبريتية ويقولون انه شديد الضرر
 وانه لاصحة لما موثاق عن سخونة ماؤه فنصدت

وتعصر على الهضم من جراء ذلك فاشعر تصب
بمد الأكل والكركرة كثيرة في بطني ومعها
تعسر النفس ولا افتر على التفوط الأيسل
او بحفنة فهل من علاج لي

ج . نظوا ألكم في مدتي ونوعه اي ككوا
اربع مرات في النهار او خمسا وليكن الأكل
كل مرة قليلا مفديا سهل الهضم ولا تستعملوا
المسائل بل الحفن بالماء البارد وخفوا شرب
الدخان او اقطعوه واستعملوا الرياضة كثيرا
وقلوا شرب الادوية

من الحديد ويدوم العمل في تعبها وتكون
نفثانة ما تأخذ على السنن المارة فيها .
وسنين ذلك بالاسباب في الجزء القادم .
(١٤) دمياط . حسن افندي رياض .
ما هو اللك وبزره وشره وادصافها واين
وطه وما ائناه

(١٢) ومنه . هل من طاطة لترجيع
اللوزتين الى اصلها بدون قطع
ج . اذا تضخمتا كثيرا فلا بد من القطع
والأفعودان الى اصلها بالفراغ الفايضة
كذوب كلورات البوتاسا

ج . اللك صغ نسيلا حشرة تشبه الدودة
من انواع مختلفة من الشجر . وهذه الحشرة بلصق
ذكورها واناثها يلص اغصان الاشجار وتنتجها
فيسيل منها عصار صغي تفندي يو وتعيش
فيو . فتى اكست خراغيب الاشجار بهذا
الصغ يجعمها الناس وبضونها في الماء السفن
فينحل الصغ عنها فمركونه هو في الماء المذكور
ثم يخرجونه ويحفظونه ويضعونه في الأكياس من
التطن الجاني ويدنونه من نار الفحم بحيث
لا تحترق الأكياس ثم يبرمونها ويعصرونه
فيخرج من مسام الأكياس ويستقبلونه على
الواح رقيقة من الخشب فيحفظ ويحفظ في الهواء
ثم يكسرونه فيحصل من ذلك ما يسمى قشر اللك
اما بزر اللك فهو ما ينحاث عن اغصان الشجر
بتأثير الرياح فيها ويتعاقط تحتها فيجعمه الناس
عن الارض ويسونه بزر اللك ويسمه التجار
بهذا الاسم . وموطن اللك سيام واسام وبرما

(١٣) مصر . المعية السنية . عزلو محمد
صادق بك . وجدنا في العدد الاول من السنة
الثالثة عشرة سق الآيم العموم عن ترعة بناما
وقد اجبت ان جوابه مندرج في مقالة موضوعها
ترعة بناما في الصفحة ١٦٠ من السنة الماضية
وحيث ان الزمن الذي وضعتم فيه تلك
المقالة هو غير الزمن الحالي والترعة المذكورة
كل يوم في شأن فرجوكم ان تبدونا عن
الزمن الذي يتم فيه حضرها وعما جد بعد
كتابة المقالة التي اشتمت اليها

ج . ان المقالة المذكورة في خلاصة اهم
التقارير التي وضعت الى اوائل سنة ١٨٨٨

- وبنغالا ومالابار وأكثره يرد من بيباي بالهند
ومن يغوسيام وأما الغانة فتختلف باختلاف
المكان والزمان والمجد والردي فاسألوا عن
ذلك التجار الذين يبيعونه
- (١٥) ومنه . هل من كتاب لحل الاسماء
الاصطلاحية مثل كلوريد كذا ومكس كذا
وكربونات كذا الخ
- ج . تجدون تفسير ذلك في كتب الكيمياء
انظروا مثلاً كتاب مبادئ الكيمياء للدكتور
فان ديك
- (١٦) ومنه . هل من اسم آخر للكوتارخا
غيرها
- ج . ان بعض العامة يسمونها مغيظاً كما
يسمون كل مادة مثلها تبيل الماء والمطل
- (١٧) الاسكندرية . ابراهيم انندي عاصم .
عدنا شخص عمره ٤٥ سنة ينظر امام عينه
التي هي خيالات مثل الذباب فما الدواء الشافي له
ج . العلاج العمومي الثبوتية بمحضرات
الكينا والحديد واستعمال المحولات ولا بد من
اخذ رأي الطبيب في استعمالها والالتئام عليه
في المعالجة الخاصة
- (١٨) الاسكندرية . سليم انندي ميخائيل
جباره . اخطيق انه يوجد عمل سيف النسخ
بانكلترا وكم مقدار العجز وهل يوجد عمل في
غيرها
- ج . انظروا غلة النسخ في انكلترا وفرنسا في
الصفحة ١١٨ من هذا الجزء

باب الهدايا والنقاريظ

كتاب النجوم المشرقات

في تدبير المسكنات

هذا كتاب فريد في بابو قريب من طلاوي يتكلم عن مساكن الناس من حيث الاماكن
التي نبني فيها سواء كانت في سهل او جبل او بقرب غابة او بحر او نهر ومن حيث مواد البناء
وشكله ونوافذه ومن حيث المعامل التي يجب ابعادها عن بيوت السكن كعامل النشاء والبارود
والغراء والمحامض الكبريتيك والنشادر والقي والورق والمدافع والمسايخ والاناتين والاسواق
التي تباع فيها الملابس النديمة . وفيه كلام مسهب في المستشفيات والحجون والمراحض والموت
الحقيقي والظاهر وبعض الادواء كالسكنة والصرع والمتبريا والاعماء والاختناق . وبلي ذلك