

مصوران

يقال انه تبارى مصوران في صناعة التصوير فصور احدها عنقوداً من العنب ولو انه فاشبه
العنقود الطبيعي حتى ان اطيار السماء رآته ووقعت عليه وشهد له كل من رآه بكمال الصناعة
والاقتان

ولما رأى الآخر ذلك اخذ قلمه وصور على لوح صورة صفحة من الترطاس على زواياها صورة
اربعة مساهير وعرض اللوح على المصور الاول والذين حوله فقالوا له ارفع هذه الورقة المسهرة
وأرنا ما الذي صورته تحتها ولما ارادوا رفعها اذا هي صورة على الخشبة فحكوا له بالمعق لان
ذلك خدع الاطيار بتصويره واما هو فخدع خادعها

اخبار واكتشافات واختراعات

منادها ان الدكتور المذكور اكتشف طريقة
لتطعيم الحيوانات تمنع على الهواء الاصفر.
ويبان ذلك انه اكتشف اولاً انه اذا مرّ سم
الهواء الاصفر في جسم الجرد المعروف بالخنزير
المندي بالتطعيم ثم نقل منه بالتطعيم أيضاً الى
الحمام زاد عنناً وشدةً بتكرار انتقاله من
حمامة الى أخرى حتى بصير دم الحمام اخيراً
سماز عاقاً بحيث اذا حقنت حمامة صحيحة بتقطين
منه فقط ماتت من سمي في ٨ ساعات او ١٢
ساعة واذا حقن خنزير الحاد بهامات في
زمان اقل من ذلك
ثم اكتشف أيضاً انه اذا اخذ هذا السم
الزراف ورباه في مرق يغذي يوم ثم احس
المرق الى درجة ١٢٠ متكرار مدة ثلثي ساعة

الوقاية من الهواء الاصفر
ترأنا في الشناه جريدتنا الطيبة الشرقية
وفي المبراند العلمية والطبية الغربية نياً
اكتشاف طالما تشته النفوس وتشوقت اليه
المسامع والتلوب ألا وهو اكتشاف علاج
يقطع دابر الهواء الاصفر ويمنع عن الناس
شره وضره واملنا ان يكون هذا النبأ
منارناً للصدق الذي لا مرية فيه فقد سمعنا
من الدعاوي الفارغة التي ادعاها الاطباء
بمعلاجهم وشنائهم بلا جدوى وعلى غير طائل
وتحرير الخبر الذي نحن بصدده ان
تستور الشهر تلاتي جلسة ٢٠ اوجسطس
الثالث على المجمع العلمي الفرنسي، مقالة للبلند
له في مدينة اودسا يسمى الدكتور غاليا

اكتشاف اميركا

ستحتفل حكومة ايطاليا بمضي اربع مئة سنة على اكتشاف كولمبس لاميركا لا ينصب تمثال لكولمبس ولا بانزينة والازخرقة الباطلة بل يجمع مؤلفاتو وخرائطو وتاريخ حياته وطبعا كلها طبعا مستقفا وقد عينت لجنة للقيام بهذا العمل رئيسها كورتني رئيس المدرسة التاريخية وستكون نفقات هذا العمل من مال الحكومة

فوائد النخل للزراعة

الف احد العلماء كتاباً في النخل بين فيه ان جودة الناكمة تشرق على النخل غالباً فان زهرة التناج مثلاً لا يتكون منها تناحة جيدة ما لم يزرها النخل وبلغ اسديتها الخمس فان لقم اربعاً منها فقط تولد منها تناحة ضعيفة تسقط حالاً تمسك بها الرياح وان لم يلق منها شيئاً ييست ولم يتولد منها تنجاح وهذا مما يجعل تربية النخل ضرورية في جميع البساتين

ترعة ايطاليا

أرتمني فتح ترعة تخرق ايطاليا من مدينة فانو شرقاً الى كاستر غرباً طولها ٢٨٢ كيلومتراً وعرضها مئة متر وعمقها ١٢ متراً. وقد قدرت نفقاتها بخمسة مئة مليون فرنك

الذهب في الحجر الكلسي

عرض الاستاذ ليدي على جميع المعلمين الطبيعية بنيلا دلنيا حجراً كلسياً فيه نذرة من الذهب الطبيعي وهذه اول مرة وجد فيها الذهب في الحجارة الكلسية

حتى يموت كل ما فيه من الجراثيم الحية ولا يبقى الا السم الذي افرزته في حياتها فانه لا يبقى على شدة الأولى بل يخف تأثيره عما كان قبل الاحياء. وشاهد ذلك انه طعم خنزير الهند باربعة مستترات مكعبة، ثم فانخفضت حرارته تدريجياً ولم يمت الا فيما بين ٢٠ و ٢٤ ساعة بعد تطعيمو وطعم الحمام فانقع عليه اكثر من خنزير الهند ولم يمت الا بعد حنقو باثني عشر ستمتيراً مكعباً منه. ونبت له بالتجربة انه اذا لم يختم الحمام بذلك المقدار دفعة واحدة بل دفعت متوالية في ايام متوالية سلم منه ولم يتضرر به وورد على ذلك انه يتنع على السم الشديد الذي لم تتل جراثيمه بالاخاء فاستح ما تقدم ذكره بالايجاز انه اذا طعم البشر بالمسبب المطهر الذي تلت جراثيم السم منه بالاخاء كما سبق ثم اصابهم الهواى الاصفر امتنعوا عليه وسلمت اجسامهم منه كما سلم المطعمون بالجدري من الجدري نسو هذا ويظن بعض الاطباء ان هذا الطعم لا يتنع من الهواى الاصفر الا من قصيرة ثم يزول تأثيره ويظن آخرون ان غالباً ما تسرع في حكمه وسرى ما يكتشف لنا الاستفراه وتكرار التجارب

شغل في ١٠٣ من عمره

دخل الاستاذ شغل الكيمياء في السنة المئة والثالثة من عمره ولم يزل متنبها بالصحة وقادراً على العمل

روايات غريبة

روى برهاف الشهير انه رأى فتاة على جسمها انتفاجات كالظروف او الاباريق الصغيرة ينصب منها الدم غزيراً ثم تنسد فينقطع نزف الدم منها ولا يشاهد عليها اثر ولا ندبة بعد ذلك

وروى المير بورشل ان الدكتور هس الاحوجي رأى جارية ابنة ثلاث وعشرين سنة يعيل الدم من اماكن عديدة من جلدتها كلما غضبت او تأثرت عطاشها او اثر ما . ثم ينقطع ولا يظهر على جلدتها تزيق ولا تشريط ولا ادنى اثر يدل على خروجها مع انهم خصوصاً بالظنارات المذكورة . ولما شاع ذلك عنها قصدها الناس من اطراف البلاد ليحققوا ما سمعوه عنها فكانت كلما طيلوا منها ان تزيقهم كيف يسيل نظاهرها فاصحة بعض من الواقفين حولها حتى يفرح فيها الغضب فيسيل الدم من جلدتها حالاً . وبلغ امرها ان صارت كلما وجهت انتباهها وارادتها الى ذلك يسيل الدم منها على اثر التوجه . وروى الاطباء الثقات الذين بحثوا في امراض الجلد روايات عديدة كما تقدم وعلاوا حدوثها بتاثير العقل في الجسد

وروى المؤرخون روايات كثيرة شبيهة بما ذكر: من ذلك ان فتاة من المتعبدات القانتات من اهل بلجكا كان الدم يسيل كل يوم من ايام الجمعة من جانبها الايسر وظهر قديمها وظاهرها وبطن كنفها وجيبتها وما بين

كنفها . ولما شاع خبر هذه الفتاة قصدها لجنة من اطباء بلجكا وخصنها فحصاً دقيقاً فتخففت ذلك واثبتت ان دمها يسيل من الاماكن المذكورة لتمام يوم الجمعة من كل اسبوع ثم ينقطع في بقية الايام وان سيلانه ابداً اولاً من جانبها الايسر ثم من نقط في قفا يديها وباطن كنفها ثم من ظهر قدميها وآخر الكل من جيبتها . وكان يعترها جثث غريبة تتبدى قبل الظهر باربع ساعات وتنتهي بعدة بمت ساعات قارى في اثنا عشر مشهد صلب السيد المسيح على ما جاء في الانجيل فنصف صليبة ولباسه وجراحه في جنبه الايسر من اثر الطعنة وفي كنفه وقدميه من اثر السامير وفي جيبتيه من اثر اكليل الشوك ونصف الواقفين حول صليبه من اللامذة والنساء الباقيات واليهود والمجنود كأنها ترى كل ذلك مرأى العين . واسم هذه الفتاة لوبز لانو وكانت ولادتها سنة 180 . وذكر وانها كانت ضعيفة البنية عليله المزاج مرضت حتى قاربت الموت فتناولت الثربان ثم شفيت سريعاً بعدة وما لبثت ان نالت الشفاء حتى ظهر فيها ما ذكرنا من تنحج الجراح وسيلان الدم ورؤية الرؤى

وروى كثيراً عن اناس متعبدين مالت دماؤهم من جراح ثققت من نفسها في اجناسهم واكثهم واقداسهم شبيهة بجراح السيد المسيح على الصليب وبلغ عددهم عند الاحصاء ستة وثلاثة وخمسين واوهم ولد سنة 1187 وآخرهم

سنة ١٨٥٠ وفي لوز المتقدم ذكرها واكثرهم
من النساء

تعيب الآلات

لوقال التجار ان ازيمبي قد تعيب من
الشر او قال الحلاق ان الموصى قد تعيب من
الحلاقة لضحك مئة السامعون وقالوا ان فلاناً
بجهل الخبيثة في الكلام ويتعلق باهداب الحجاز
لانه من سبع ان الآلات والادوات تعيب
كالمحيوانات . ولكن الاختبار يشهد ان هذا
هو الواقع : اسأل الحلاقين فيقولوا لك ان
المطامعي تكلل بايد ينامنى طال عليها العمل حتى
لا تعود تخلق بها سنانها ودقنتاحدها فنضطر
ان نتركها اياماً . ثم نستعمل ابلان ولا نشد فيخلق
كأنها لم تكل قط . وكذا يقول التجارون وغيرهم
من الذين يستعملون الآلات الطاعة بل قد
قال بعض المهندسين ان الآلات البخارية قد
تحزن كالنواب ولا تعمل عملها ما لم تتركها برهة
من الزمان

قال الباحثون ولعل ذلك يحدث في
الآلات من تغير في تبلورها بطول العمل فانها
تركت حتى تعود الى ما كانت عليه من التبلور
عادت الى عملها . وقال الخبيرون منها كان
السبب في تعيب الآلات ففى شعرت ان اداة
بيدك قد تعيب فانتركها ولا تعد اليها حتى
تصترج

مخارق الموتى

ذكرنا غير مرة ان اهالي اوربا جعلوا

بعودون الى عادة التدماء وهي حرق الموتى
بدل دفنهم في التراب . ويوجد الآن من هذه
المخارق عشرون محرقة في ايطاليا وواحد في بلاد
الانكليز وواحد في جرمانيا وواحد في سويسرا
ونحو سبعة وعشرين في اميركا

بشر صابون

يقال انهم كسفتوا في الولايات المتحدة
باميركا بشراً نذف الماء غالياً وعلى وجهه زبد
وغشاء كبير فيؤخذ الزبد ويوضع في الهواء
فيجيد ويصير كالدخان والمظنون انه مزيج
من الفلي والبورق والزرنيخ الموجود في اراضي
تلك النواحي وقد عرضوه على معمل صابون
شهر في مدينة شيكاغو فحكم بمجودتو . فان كان
ذلك صحيحاً فيقدر معامل الصبون بمخارة كبيرة

الجيوش الاوربية

كان عدد الجنود في الجيوش الاوربية
سنة ١٨٦٩ ايام السلم ٢١٩٥٠٠٠ جندي
وايام الحرب ٦٩١٨٠٠٠ جندي وكانت
المالكة تثن يومئذ من مثل نفقاتها ثم تلت
هذه السنين سنو السلام التي لم يحدث فيها
الاحرابان عظيمنتا فيبلغ عدد الجنود
الاوربية ايام السلم ٣٠٩٢٠٠٠ وايام الحرب
١٦ مليوناً فتأمل

قتلى الافيون

يقال ان الافيون يقتل مئة وخمسين
الفاً من اهالي الصين كل سنة

الشامية وكان قد حلّ فيها على الرحب والسعة
ولقي من اذائها ما هو جدير به من الفجأة
والاكرام

اجرة اللهب

دُعيت مدام باتي المثلة الشهيرة الى بونس
ابرس قصة ولايات ارجنتين لتعمل فيها اثنتين
وثلاثين ليلة ودفع لها عن كل ليلة الف وثمان
وخمسون جنيهاً انكليزياً وأعطيت ايضاً سهاً
من الدخل . فمن من علماء الارض يرجع في
سنته ما ترجحه هذه المغنبة في ليلتها

أفتخب جناب صديقنا عزتلو الدكتور
غرانت بك عضواً مؤسساً لمجمع العلوم والفنون
في لندن وانتخب ايضاً رفيقاً في مدرسة الطب
والجراحة في فيلادلفيا ورتبة الرفيق رتبة شرف
تعطيا بعض المدارس العليا لانجيب بلامذنها
او للذين يتبعون في العلوم والفنون . فهنيئاً
حضرت بهذا الاكرام

لقاء

انسنا بلقاء العالم التحرير والكتاب الشهير
الاستاذ الشيخ محمد عبده قادماً من الديار

مسائل واجوبتها

فتحنا هذا الباب منذ اول انشاء المنصف ووجدنا ان غيب فيو مسائل المتكرين التي لا تخرج عن دائرة
بحث المنصف . ويشترط على السائل (١) ان يضي مسأله باسمه والقبول وهل افادوا امضاه واضحاً (٢) اذا لم
يرد السائل التصريح باسمه عند ادراج سؤاله فليذكر ذلك لنا وبين مروقاً تدرج مكان اسمه (٣) اذا لم تدرج
السؤال بعد شهرين من ارساله اليانا فليكره سائله فان لم تدرجه بعد شهر آخر تكون قد املناه لسبب كان

جميع الحيوانات من اصول قليلة العدد والحمال
اننا اذا استثنينا حيوانين مختلفي النوع كان
نتاجها غنياً فكيف يصح قولها مع ذلك وما
الذي نتوله في هذا الشأن

ج . ان اقوال العلماء في ذلك كثيرة
واشهرها قول دارون ومخلص ان العم لا يكون
على درجة واحدة في كل الانواع فمنها ما يتبع
نتاجاً قليل العم ومنها ما يتبع نتاجاً معتدل
العم ومنها ما يتبع نتاجاً شديد العم بحسب

(١) النجوم . ابراهيم افندي رمزي . ما هو
العيب في عم البغال

ج . ان السبب الحقيقي غير معروف
والظنون انها لما كانت نتاجاً بين الحمار
والفرس كانت اعضاءه اذناسل فيها جاسمة
لاوصاف من النوعين بحيث لم تعد تصلح
للانتاج الا نادراً . فقد روى بعض الحقيين
ان بغالاً انتجت نتاجاً في اسبانيا وغيرها
(٢) ومنه . قالت طائفة من الفلاسفة ان