

لغز أول

ما اسم خامي المحروف اذا بدا
في وجه محبوب عراك غرام
هو جل قصدي في الانام ولما
يأتي في طي النواد ضرائم
له اول مع آخر فعل به
جزء الموى للعاشقين هم
ثانية ان اقرته مع ثالث
لن يرجى للآيات معه كلام
او رمت جملة فقل فرد وذا
عجيب تصن بثلو الايم
فامن اخا فضل بجل رموزه
كrama ومن عبد عليك سلام

عبد الله فرج

طنطا

لغز ثان

لا ما رباعي بكله الجد
منها مغبوط وفي حذف قليو
واوله مبدا السرور وذيله
عليل اذا ما اعناص غير سفamo
ولأن تشفه ما اعترى قلبة منا
وتبدل بشيء الذيل أكيل رأسه
ولأن تمحف الثاني بضعف جبو
وثلاثة ان كنت تقصد بنته
ولأن كان للاسناط في الذيل موقع
ولأن نطرح الخمسين من رأسه غدا
صمام اذا ما شابة قطع رأسه
ولأن كان للترير اذا ذلك موضع
ولأن كنت تغيي حسابا بجمله
فهات له الحل المبين فقد زها
مجيد من الابصائر زينة عنده

نجيب سلوم

بيروت

حل اللقر العلي المدرج في المجزء الثالث صفحه ١٢٧

القرت يا عالم في التور حيث بدا
بحراً ينبع على الدنيا فيغمرها
في ذيله أزيد الحوت اولة
طموث بينها كأس مخدرها
عشرون لـ من الاموال سرعة
تحوى اشتعة شيئاً يدل على جمع ما يحتويه الجسم مصدرها
في النبي عن الافالاكي اجمعها ومنتظر الطفـ يطويها وينشرها
لـ بـ فـ لبنان

حل اللقر الاول المدرج في المجزء الحادى عشر من المقططف
يا اديباً قد نسام فضله بالتهى عن كل وصف في ارتقاع
جنتنا بالقر في الفرطاس اذ كل علم ليس في الفرطاس ضائع
عبد الله فرج ططا

(المقططف) وورد حلـ نظـ من القاهرة بـلم جرجـ اـندـي فـارـسـ المـلـوـانـيـ وـعـدـ اـندـيـ رـشـديـ بدـيـوانـ بـيتـ مـاـلـ مـصـرـ وـمـنـ الـمـيـاـ بـلمـ عـبـدـ الـكـرـمـ اـندـيـ فـهـيـ كـاتـبـ هـنـدـسـةـ مدـبـرـيةـ الـمـهـاـ وـمـنـ سـاـلـوـطـ بـلمـ نـخـلـهـ اـندـيـ خـلـلـ وـمـنـ الـاـسـكـنـدـرـيـةـ بـلمـ نـخـلـهـ اـندـيـ يـوـحـنـاـ الـيـاسـ وـمـنـ الـمـصـوـرـةـ بـلمـ مـحـمـودـ اـندـيـ غـيـرـ الدـيـنـ وـثـرـاـ منـ الـقـاهـرـةـ بـلمـ قـاسـ اـندـيـ هـلـالـيـ مـهـنـدـسـ فيـ دـيـوانـ الاـشـغالـ

ملاحظات المراسلين

- (١) نرجو من حضرات المراسلين ان يجعلـ كتابـهمـ واضـحةـ الخطـ جـيدـاـ ولاـ سـيـاـ فيـ الـاصـفـاءـ فـانـهـ يـلـزـمـ انـ يـكـونـ واـخـاـ وـضـوـحاـ تـاماـ واـذاـ اـرـادـواـ معـ ذـلـكـ انـ يـضـعـواـ اـضـاءـمـ الـخـاصـ اوـ خـتمـ فـلـامـانـغـ غـيرـ انـ المـفـصـودـ انـ يـكـونـ الـاسـمـ مـفـرـوـعاـ اوـ اـخــداـ فـلاـ يـدـلـ مـحـمـدـ بـاحـمـدـ وـنـمـيـبـ بـلـيـبـ
- (٢) اذاـ كـانـتـ رـسـائـلـ الغـازـ اـنـرـجـومـ انـ بـرـقـواـ كـلـ لـغـزـ مـحـلـوـ وـلـاـ فـلاـ بـدـرـجـ منهاـ شـيـءـ
- (٣) فـدـسـاـ لـنـاـ كـيـوـرـونـ مـنـ الـذـيـنـ يـعـشـونـ لـنـاـ بـخـلـولـ الـلـغـازـ مـاـذاـ لـاـ نـدـرـجـ حـلوـمـ بـلـ نـكـتـفـيـ بـالـاـشـارةـ الىـ اـسـائـمـ عـالـىـ شـجـيبـ عـلـىـ ذـلـكـ اـنـاـ نـدـرـجـ دـائـماـ مـنـ الـخـلـولـ مـاـ كـانـ نـظـاـ وـمـ هـنـهـ مـاـ كـانـ اـخــصـارـاـ لـانـ الـنـامـ ضـيقـ وـالـرـسـائـلـ كـثـيرـ

تبـيـهـ . نـرجـوـ منـ حـضـرـاتـ الـذـيـنـ بـعـنـطـ لـنـاـ بـالـسـائـلـ الـرـياـضـيـ وـغـيرـهاـ انـ يـهـلوـنـاـ فيـ درـجـهاـ الىـ المـدـدـ الـأـلـيـ لـأـنـاـ قدـ اـنـصـطـرـرـنـاـ الىـ اـغـفـالـ بـالـرـياـضـيـاتـ وـالـسـائـلـ فيـ هـذـاـ الـمـدـدـ لـاـسـابـ خـصـوصـيـةـ