

اداء الاجنة وملائقتها

الانسان معرض للامراض والآفات من المهد الى التهدى قد تصيبه الآفات وهو جيد في بطن امو فيولد سليماً او معرضاً للسم . وليس ذلك بالامر النادر ولا ناتجة طيبة ينتهي بها ولا هو ما تعدد ملائقتها ليخضن الطرف عنه وبقطع الرجاء من اصلاحه . بل هو كثير الوقوع شديد الضرر وملائقتها سلبة غالباً ولسيما قبل وقوعه كاسيجي . واذا لك يجب ان يتتبه الى جميع والارذين والذين يريدون الزواج

وتقسم الاداءات التي تتعري الاجنة الى قسمين كثرين اداءاً ظهر فيهن وهم في بطون امهاتهم واداءاً ظهرهما الى ما بعد ولادتهم بزمن ولكنها تكون قد تولدت فيهن او تولد الاستعداد فيهن هاماً اجنة . فمن النسق الاول المعارض التي تعرض الاجنة بسبب اخراج الغراف الفنزائية عن عبراما الطبيعى فتبدو الجنين كله متقد الحمد حتى يبلغ وزنه حينما يولد نيقاً وعشرين رطلاً (مثرياً) او يفقر هذا النحو الرائد على بعض اعضائه كالمخال واللسان والكلبين والثانية والقلب او يتوقف نموه كله فيولد وزنه اقلً من ثلاثة ارطال مصرية اي غواقة فقط او يتوقف نموه بعض اعضائه فيولد وهي صغيرة ضامرة

ومن التهاب الجلد او غشاء الرئتين الخاطي او غشاء المعن وامعاء . وقد يشتد هذا التهاب حتى يبلغ درجة التفرم . وقد يكون الانهاب في الغشاء المصلي المحيط بالمحبل الشوكي والدماغ او المحيط باللب والرئتين وامعاء او في بناء اعضاء الرئتين والغدد الدرقية والكلبين ومنه ارتشاح الدم الى الدماغ او الرئتين او تجويف البليورا او ارتشاح مصل الدم الى ما بين اغشية الدماغ وطبائعه والمحبل الشوكي والتجويف البريتوني او تشنج المخلوي الذي تحت الجلد والقامور

ومن اصابة الاجنة بالستيلس المعروف بالحب الافرنجي لوجوده في احد والذئم او فيها كلبيها . وهو يظهر في الاجنة على صور شبيه في جاودهم وعذونهم وآذائهم وغضدهم وعظامهم وفي كل عضو من اعضائهم حتى ان صور الاجنة المصابة بهذا الداء الخبيث من اقع ما تراه العين واجدر بالشقة لان هؤلاء الاجنة مأخوذون بغير ربة والذئم بحكم الوراثة الصارم وهم الاخلق يقول الشاعر
هذا جناه لي على علي وما جبئ على أحد

ومن شاء انت يرى ما ينشره منه بدنه وتغنى منه ننسه ويمرك فيه اشد عواطف الكراهة والشقة في آن واحد فعليه برونية جين ويلد مصاباً بهذا الداء الخبيث
ومن داء الجدرى الذي قد يظهر في الاجنة بالعدوى من امهاتهم او يظهر فيهن ولا يظهر

في امهاتهم اذا كان قد تعرضن للعدوى نعرضاً . ومن قبيل ذلك الجصبة والجحى القرمزية فانها قد تصلان الى الاجنة بالعدوى من امهاتهم . وقد تصاب الحامل بالجحى فتعتري الجبين نوب تشنج وقد يترافق معه شيء من نوب المصرع وامات غير مصادبة به

ومنه النواحي الغريبة الخبيثة وغير الخبيثة كالسرطان والدمامل والخراجيم ونحوها وهي قد تصيب الاجنة ولا تكون في الوالدين . ومنه تولد الدرن والديدان ونحوها في بعض اعضائهم والذئب غير الآلة على ظاهر ابدانهم

ومن هذا القبيل ايضاً ولادة الاجنة وهم عضو ناقص او زائد مثل ان يكون في الكتف الواحد اربع اصابع او سنت او ان يولدوا وطم شعر طويل على ابدانهم او على جانب منها او تكون عظامهم مغيرة عن وضعها الطبيعي او عيوبهم في غير مواضعها او بعض اعضائهم غير نافع لهم او هم آفة في ادمنتهم او في بعض مراكزهم المصيبة او فيهم حصى ثانية او مرض قلبي او خلل في القلب مع تطوير الدم على الاسلوب المعتاد

وقد يولد الجبين ويكون عاهة شديدة تخرج الى دائرة المسوخ فيولد على شكل من الاشكال التي شرحت في المتنطف في الجلد الناعم تخت عنوان المسوخ البشرية

هذا من قبيل القسم الاول اي الادوء والعاهات التي تظهر في الاجنة وهم في بطون امهاتهم . اما من قبيل القسم الثاني اي الادوء والعاهات التي يتأخر ظهورها الى ما بعد الولادة فنقول . ان هذه الادوء تطلق على ما يسمى بالامراض الوراثية التي تصل الى الطفل من والديه او اسلافه ولا تظهر في قبيل الولادة بل تكون بعدها حال الولادة مستعدة لها فظهورها في حبهما . وهي من اوجه كثيرة مثل بقية الصفات التي يرثها الولد من والديه كالذكاء والبلادة والشجاعة والجمانة والإسراف والاقتصاد والنفامة والشكل واللون والملامع . ومن هذه الامراض ما يظهر بعد الولادة ومنها ما لا يظهر الا بعد البلوغ ومنها ما لا يظهر مطلقاً بل يمكن في الشخص ويشير في نسله . وحتى الان لا نعلم كل الامراض التي تنتقل بالارث ولكننا نعلم ان الخنزيري والسرطان والسل والمصرع وداء المفاصل والتقرس والمحنون والخذام والبرص والسنوس كل ذلك مما ينتقل بالارث بل قد ذهب العلامة رشيد صن الى ان اكبر الامراض ينتقل بالارث وقال انه رأى عياً لا فيها ميل الى الجحى القرمزية وعبلاً آخر فيها ميل الى الدنبريا

هذا كلام عجيب في الادوء المعرف من حدوث هذه الادوء فنقول وهو كثيرون من حقيقة الادوء المعرف ما الاجنة والاطفال اثنين ، لكننا نأتي على كلام اعم منه

حيث يشير الشاب والفتاة في سن الزواج ويقأن بهم او بهم مما والدوها وذروها فالغالب

ان كلامها يطلب في من بختاره الثروة والمقام وحسن المنظر . ولكن هناك امراً آخر اهم من هذه الامور كثيراً وهو الصحة والاستعداد للمرض . بالامس رأينا احدى الامهات الذكيات فلم تختر عن ان الفرج طاغي على فلبها لان شبابها من اهل الثروة والاسرة عازم على الاقتران بايتها وعلمنا في سياق الحديث ما يستدلُّ منه على ان هذا الشاب أصيب بالداء الزهري وعولج في اوروبا وهي منه وهو الآن غير منفوس في الماء ولا جاري على اسلوب كثير التباع لان له "رفقة" خاصة به . ثم قالت ابنتها ترجمون ابنتهما تعيش معه بالرفاهة الخامدة لوفرة غناه . فأخذنا العجب ولم نك نصدق ان الى الدين والوالدات قد يمدون عن صالح بنائهم حتى يطرحوهن في جهنم العذاب وهم يرجون طن الراحة والرفاهة

ومن البليبة ان كثيرين من الشبان سكان المدن يتبعون اهواهم ولا يهتمون بأمر الزواج الا بعد ان تضعف قوتهم وتعزز لهم الامراض وعذرهم في ذلك انهم يتأخرون ليزيد دخلهم ويعملوا شيئاً من الثروة فيستطيعوا الانفاق على العائلة . ثم يتزوجون ويخذلون اولاداً ضعاف البنية معرضين للامراض المختلفة فيقضون حياتهم بالذكر ولا يعيش من نسلهم الا القليل وقد يكون في عائلة احد الزوجين مرضٌ وراثيٌ لا يظهر الا بعد من البلوغ بكثير فيغضض الطرف عنه من الجهتين ولكن الطبيعة لا تغضض طرقها عنه فإذا كانت جرائم المرض مزروعة في الجسم نمت فيه وفي ما يتوالد منه جرحاً على نواميس الطبيعة التي لا تزاحي الوجوه . ولو راعى الناس هذه الامرين حق المرأة ولم يتزوج منها لاختلاف السل الاصحاح الاجسام الحالون من الامراض الوراثية لانني اكثار الامراض من الدنيا في مئة سنة او مئتين

ثم اذا تم الزواج فالغالب ان الفتية المترفة تقلل الحركة كثيراً وهي حامل ونکثر من التغذى بالاطعمة الفاخرة والفقيرة لا تنفك عن الاعمال الشاقة ولا تنفك التغذى الكافي وكل الامرين مضرٌ ولو ان الثاني اقلها ضرراً . والمناسبة لعامل الواجب عليه اتباعه هو ان تعيش عينة معتدلة فتام يوماً كافياً نسبياً ساعات كل يوم وتحفي او تزور جسمها ترويضًا غير بالغ حد الدمع ونأكل كل آكلًا معتدلاً ولا نأكل من الاطعمة الحيوانية اكثر مما نأكل وهي غير حامل . وتجنب الشربة الروحية على اتباعها ولنکثر من شرب الشاي والقهوة . وتجنب كل ما يجهب المعاطف . وتلبس الملابس الى السعة المدورة . وتبعد عن كل اسباب العدوى بالامراض المعدية

فإذا روعيت شروط الزوج المتفقمة واعتلت الحالـ بـنـهاـ عـلـىـ ماـ نـفـدـ فـالـراجـ انـ الـاجـنةـ يـجـوـنـ مـنـ كـلـ الـادـوـاءـ وـبـلـدـونـ اـصـحـ الـابـدـانـ خـالـيـنـ مـنـ الـاستـعـدـادـ لـالـامـراضـ الـورـاثـةـ وهـنـاكـ الرـاحـةـ الحـتـيقـيـةـ فـيـ الزـواـجـ وـالـاـكـانتـ اـتـرـاحـ اـكـثـرـ مـنـ اـفـارـاحـ