

هدايا وتقاريط

رسائل الاستاذ كاستنل بك

هذه تلك رسائل بالفرنسية اهدانا اياها كياوي مشهور في الشرق والغرب بعيد الصبوت بين العلماء رفيع المكانة في اشهر مجامعهم العلمية حائز من القاب الشرف ونيابته الانتخار شيئاً كثيراً ألا وهو الاستاذ كاستنل بك مدرّس الطبيعيات والكيمياء في مدرسة النصر العيني الشهيرة فالأولى وصف فيها الماء الملح البارد في عين سيرا وصفاً جيولوجياً طبيعياً كياوياً طيباً . وما ضمنها من التوائد ان عمق الماء في حوضه الحاط بالبحر الكلسية يختلف بين نصف متر ومتر ونصف فيعمل بانخفاض النيل وينخفض بعلوه لأن ماء النيل يستغرق زمناً طويلاً حتى يتغلّب اليه فلا يبلغه الا بعد انخفاض النيل . وان قعر الحوض رملي درجة حرارته ٤٠ سنتراد حال كون حرارة الماء ١٨ س وحرارة الهواء الذي بعلوه ٢١ س . وهذا غريب في الظاهر ولا محل لذكر تعليل الموائد له هنا . وفي الرسالة منصل حل الماء حلاً كياوياً في الكيف والكم ووصف منافعوه مثل انه اذا أخذ بكميات قليلة كان مقوياً ومهيئاً واذا شرب منه قدح او قدحان كان مسهلاً ولذلك فقيمة عظيمة في شفاء الامراض المعدية والمهوية والجلدية المزمنة . وقد ختم

المصنف هذه الرسالة بايضاح الطرق لاستخراج المغنيسيا من ماء عين سيرا والمتاجر بها والثانية في شجر اليوكالبتوس المعروف عند النباتيين بالوكالبتوس كلوبولوس ولا يخفى ان موطن هذا الشجر قارة أستراليا ولؤل من كسفة من علماء الافرنج لايلارد ديار الفرنسي المشهور في علم النبات وذلك في اوخر القرن الماضي ثم نقله الموسيو رامل الى اوربا سنة ١٨٥٧ وتقله المصنف الى مصر سنة ١٨٦٥ . وهذه الرسالة تحوي وصف اليوكالبتوس وصفاً علمياً وطرق زراعتيه وتعداد منافعوه الصحية والزراعية والغرض منها المحك على الاكثار من زرعه في مصر

والثالثة في ينابيع حلوان بالقرب من قرية بدرشين حيث كانت ممفيس اشهر اممات مدن مصر قديماً . والظاهر ان ينابيع حلوان كانت معروفة عند اهالي مصر من قديم الزمان فقد وجدوا بها ظرائناً وسهاماً وأسنة من الصوان ذهب ماريت بانها الى انها صنعت بعد زمان التاريخ بدليل ان المصريين القدماء كانوا يستعملون اشياها من الادوات . ووجدوا بين خراستها ايضاً حياضاً واعدة ودرام عربية ما يدل على ان العرب كانوا يأتونها ايام الخلفاء الفاطميين وقد نصح المصنف في كلامه عليها منهجاً في كلامه على ماء عين سيرا فذكر اوصافها الجيولوجية والطبيعية والكياوية ومنافعها الطبية وأوضح اصلها وكيفية وصول غازاتها ومعادنها اليها . فمن ذلك انها ارفع من

سطح النيل بثلاثين متراً وفيها اشجار شجيرة شبيهة بشجر الغاب المنحجر في صحراء ابيية . وهي ثمانية بنايع ستة كبريتية ونوع حديدي ونوع ملح والسنة الكبرى اربعة منها فاترة الماء ومتساوية في مقدار كبريتها وتركيبها الكيماوي وحرارة مائها ٢٠ سنكراد على حين تكون حرارة الهواء فوقها من ٢٥ الى ٣٠ وقد حكم المصنف بعد ان حلل ماءها في الكيف والكم ووقف على كلام الاطباء في انها مفيدة جداً لشفاء الامراض الجلدية المزمنة والختيرية وقضم الغدد الليمفاوية والذاه الزهري المزمن والنزلة الصدرية المزمنة والروماتزم المستعصي والانكيلوسس الكاذب والمجروح القديمة . والبصان الخامس والسادس ابرد من الأولى فدرجة حرارة الخامس ٢٥ سنكراد والسادس ٢٦ على حين تكون حرارة الهواء ٢٠ سنكراد وماء هذين النبعين مشترك بين الماء الكبريتي والملح . وفي ظن المصنف انها يفيدان داخلاً وخارجاً لبعض الامراض الجلدية . والنبع الحديدي يوجد في مائه بيكرونات الحديد ودرجة حرارته ٢٥ س على حين تكون حرارة الهواء ٣٠ س . وهو يفيد في ظن المصنف لشفاء الامراض البطنية المزمنة التي من اعراضها فقد قابلية الطعام والتبض والامراض التي يقل فيها الحديد في الدم كالمرض الاخضر والانيميا . والثامن مائة ملح مرة قليلاً وحرارته كالذي قبله وفي ظن المصنف انه يفيد في الختيري والروماتزم والناالج

واما اصل هذه البنايع فكأصل البنايع الحارة وكلام المصنف في البنايع الحارة عرضة لانتقاد جماعة من العلماء . وعندنا ان ماء حلوان يأتي في مجار تحت الارض من اراضي نوبيا الشاخصة وذلك لانها اعلى من النيل فلا يكون مائها من المطر في مصر قليل لا يكفي لها والله اعلم والرسائل اثلاث على غاية من الصراحة والافادة وانما طبعها وطبع رسائل كثيرين من اساتذة النظر المصري بلغة اجنبية في بلاد لغتها العربية واكثر القراء فيها عرب مع شدة افتقارهم الى المعرفة ما في تلك الرسائل لانهما يوجب الاسف العظيم ويرفع المرسلين الاميركيين في ديار النمام راية الفضل والمعروف مدى الاعوام . فان افاضلهم قضا العرف في تعميم درس اللغة العربية والتأليف فيها والقاء العلوم على الطلبة بها واقتدى بهم غيرهم حتى انتشر العلم في الوطن وعمت المعارف

الجزء الثامن من "مصر المصريين"

اتخذنا ادارة المهروسة القراء بهذا الجزء فوجدناه متصلاً بالجزء السابع في الموضوع ومشتتاً على كثير من التفارير المتعلقة بمحوادث سنة ١٨٨٢ ومصدراً بنهرس ينطوي على اسماء الاشخاص المذكورين فيه مرتبة على حروف الهجاء تسليلاً للمراجعة . وسبقني هذا الامر الجليل داهلاً لرجال السياسة على اخذ الامور بالحزم ومرشدًا لعلماء الاخلاق في درس شؤون الناس فلا حرج اذا اجزلنا الفناء على اصحاب المهروسة القراء الذين تولوا طبعة ونشر بعد فقيدم

سلسلة الفكاهات في اطايب الروايات

لقد سرنا صدور الجزء الحادي عشر من سلسلة الفكاهات بعد ان احتجيت عنا زماناً وقد طالعناه فوجدناه لذيذ النواذر لطيف السياق حسن العبارة مزيماً بصورة عالم من علماء الفرنسيين اسمه يسون قد دار عليه المزاح في القصة ولو انصف المصنف لخصه بالسبب دي ماران الداهية وغيرها من اقربائها . بطلب من ادارة المتطف في مصر

—000—

الحقيقة

للدكتور شبلي شميل

هذه رسالة تنطوي على سيرة ومنازين صفة من صفحات شرح مختصر على دارون وحرفه وقد صنفا جناب الدكتور شبلي شميل اثباتاً لمذهب دارون في الشوم والارتقاء ورداً على الذين ناظروه بعد طبع الشرح المذكور - فلا يخفى انه حين صدر شرح مختصر على دارون كثر التيل والقال ولا سيما في جراند بيروت وطالب بعض الادياب المناظرة فناظرة الدكتور في حرية المحروسة الغراء ثم نشرت كراسة في بيروت اسمها نتائج المحكماء في نفي الشوم والارتقاء ولسوء الطالع اقتضت على ما ومن واغفلت ما قوي من الاعتراضات فتحت عليها ابواباً لا تخفى على الفرنسيين وخصها بطل مجرب في هذا النزاع قد سر غور رجاله وعجم عود ابطاله

وطبعت الرسالة اولاً تياتاً في المحروسة ولم يجر طبعها قبل ان توفي الله صاحب المجريدة لجمعها المصنف وطبعها تحت اسم الحقيقة . وليس في الية الآن اعتقادها فالقيام مقام تقرير لا مقام انتقاد ولذا اقتصرنا على بيان ما فيها من الابواب فالباب الاول في مذهب دارون واقوال علماء النظر وفيه ديباجة واربعه فصول والباب الثاني في ثبوت مذهب دارون وفساد نقيضه وفيه ديباجة وسبعة فصول وخاتمة والباب الثالث في آراء علماء الطبيعة في اصل العوالم وفيه ثمانية فصول والباب الرابع في الحياة واصلها وفيه ثلثة فصول وخاتمة

والفصول المذكورة ننضم كثيراً من احدث المكتشفات العلمية وتحاول ايضاح المشكلات وحل المضلات ما لا ييسر الوقوف عليه الا بعد بذل الجهد في التقيب والتفكير . وكل ذلك منسوق نسق الاخذ والرد في الجدال على وجه بحث القارئ حيث يخفى الكلال ويستدعي استيعابه لما يلي دفعا لللال . وقد تبين لنا ان المصنف قصر غالب كلامه على الاقوال العلمية ولم غطه العلماء في البحث والمجمل فلم يتبع عليه باباً لتليل العامة وقالمه . والقارئ الاديبي يسر براعة المصنف في المناظرة لتمام مناظريه ومقابلته بما يخفى لم كما اشتهر عنه قبل الآت وبالترادف جانب الاعتدال والاحترام عند ذكر ايمان المرئيين موافقاً على ان العلم الصحيح يظهر عظيماً ويرفع شأنه كما هوخذ من قولوه في اوخر الباب الثاني "ليس في التعليم عن العالم بنو اميسو الخاصة زيادة عظيمة للنوع التي سنت هذه التواميس ماذا يدع عبداً الله أكثر فأكثر تلك الاتميين الدوار الذي هوسقت مرضعاً بنامير من ذهب ام العوالم التي لا تحصى الخاصة لتاميس المجاذبية العام وكتولوه في اوخر الرسالة "والهزل لا يرى فيو (اي في الشوم) ما يحيط بشأن الخناقي عند المؤمن ... مثل احد كبار العلماء والفلاسفة المرئيين ما قولك في مذهب داروين وما تصنع منه بخنق الاشواخ فقال اذا كان الذي يصنع ساعة بعد عظيمها فلا شك ان الذي يصنع ساعة تصنع ساعة يكون اعظم ايضاً . . . انتهى