

الاختصار الثاني لمعرفة كيات النواتد التي تطلب للتاجر والتي تطلب منه لاي تاريخ اراد في الجوازي وخلافها على اصطلاح النهر المقلوبة وذلك ان يضرب كل دفعة في تلك الايام ويقطع ثلاث منازل من بين الحاصل وما كان فهو الفائدة . وفي تعدد الدفعات يرقم الحواصل بدون قطع في عمود النهر وعندما يريد معرفة مجموع تلك النواتد يجمعها ويقطع الثلاث المنازل كما ذكر فيظهر الجواب ولا يخفى ان النواتد التي تقع في جانب من هي للتاجر والتي تقع في جانب الى هي مطلوبة منه . مثال ذلك

حساب جاري فلان الفلاني من دمشق مرصودا لغاية ٢ آب سنة ٨٥

| من |        | تلك الايام نواتد |         | الى |        | تلك الايام نواتد |     |
|----|--------|------------------|---------|-----|--------|------------------|-----|
| ٥  | ٢٥٨٠   | حزيران دفعة له   | ٠٠      | ١٣  | ٧٤٠    | حزيران دفعة منه  | ٢٢٢ |
| ١٨ | ٦٨٩٤   | ٤                | ٢٩٨٧٤   | ٢   | ٨٥٦    | اب               | ١٦٢ |
| ٢  | ٠٤٣٨   | ٦                | ٤٠٨٨    |     | ١٥٦٦   | فرق المن عن الاي |     |
|    | ١٤٩١٢  |                  | ٢٢٢٦٦٣  |     |        | ١٣٣١٦            |     |
|    | ٢٤٥٤   | رصيد النواتد     | ٢٤٥٠٧٢٤ | ٤   | ١٢٥٦١  | رصيد المطلوب منه |     |
|    | ١٥١٥٧٤ |                  | ٢٧٢٦٦٦  | ٤   | ١٥١٥٧٤ |                  |     |

## مسائل واجوبتها

(١) الحنطة بالسودان . الياس افندي فرح . اخرج عساكر الانكليز تمساحا في الحنطة طوله نحو ١٨ قدما و سلخوا جلده فتمت في اثناء سلخها رائحة طيبة كرائحة المسك وفيها انا متعجب من ذلك قال لي احد الحضور من الوطنيين ان في كل تمساح قما تبيع منه هذه الرائحة فارجوكم ان تيدوني عن صحة هذا القول وعن سبب الرائحة المذكورة \* الجواب . في رفة

التمساح غدتان تفرزان مادة مسكية واصباها من تقيت تحت بلعوم فتتشر منها رائحة المسك (٢) ترموس . جرجس افندي اسكندر غور . عندنا سيدة تزوجت في السادسة عشرة من عمرها واصابها منذ سنة ونصف احكامك في راحة يديها اليمنى وغضب ذلك تشفق مصاحب بال محتمل يزيد في الشتاء ويدي احيانا اذا وضعت يديها في الماء الساخن وينقص في الربيع والصيف

غير انه لا يزول تماماً بل تبقى راحتها مشقة  
مغضنة بخلاف الراحة الاخرى فهل لكم ان  
تفيدونا عن دواء لها ولكم الشكر

ج . ان شرحك لا يكفي لتفخيص الداء فانه  
يجب ان يعلم هل يظهر شي على الجسد وقت  
الإحكاك وما هي صفاته وسببه وهل تفرز  
الشقوق شيئاً وما هي صفاته وهل هذه العلة  
منتشرة في الراحة كلها ام في بقع منها وهل يوجد  
مثلها في قسم آخر من البدن وما هي حالة الراحة  
عند سكون الاحكاك في الربيع والصيف

(٦) الاسكدرية . حنا افندي نقاش  
قيل انه اذا وضعت بطيخة مشقة في الشمس  
تبرد وقد ثبت لنا ذلك بالامتحان فاسببه  
ج . راجعوا جواب السؤال الثالث في  
هذا الجزء

(٢) السيد محمد المكاوي . طنطا . لماذا يبرد  
البطيخ بعد تشرجه اذا وضع في الشمس  
ج . لان الحرارة والمواد الجفاف يسرعان تبخر  
الماء الذي في البطيخ المشرح ودقائق السوائل  
لا تصير بخاراً ما لم تسلب شيئاً من الحرارة ما  
يجاورها فيبرد البطيخ بسبب التبخر المذكور كما  
تبرد اليد اذا صب عليها ماء ولو كانت حرارة  
الماء مثل حرارتها . ومن قيل ذلك برد الماء في  
قل الخنزف المصري

(٧) ومنه بلغنا انه توجد واسطة لازالة  
الحبر الزرقعي عن الاوراق والامتعة فاهذه  
الواسطة

(٤) خليل افندي فرج الله طراد .  
الاسكدرية . من الذي استنبط العرق وهل  
كان استنباطه للنتعة .

ج . جربوا السيرتو المصحح فان لم يزل  
فالبنزين يزيله او بي سلفيد الكبريت  
(٨) ومنه هل من واسطة لازالة الفشرة  
من الراس وما هي

ج . استنبطه الهنود على ما يظهر من اسمها فان  
العرق او العرقى اسم هندي لشراب مسكر  
يستخرج من جوز الهند . والارجح انه صنع اولاً  
عرضاً ثم استعمل منها مسكناً ومسكراً

ج . احسن واسطة لذلك الواسطة التي  
ذكرناها بالنتفصل في الصفحة ٤٠ من الجزء  
الاول الكبير من هذه السنة  
(٩) ومنه . منذ كم سنة اخترعت اليربا  
ومن مخترعها

(٥) ومنه . اي شراب روجي مخدر يمكن

ج . اكثر شعوب الارض يستعملون سائلاً  
مخمراً يصنعونه من بعض الحبوب كالذرة  
والشعير ونحوها ومن هذا القبيل جعة العرب  
وبوزا التمر والسودان ومروم الهنود . واما اليربا

وهي اسم السم الخارجي من الارخيل المذكور (١٢) ومنه . تم يتركب الدواء الذي يستعمل في مصر لقتل البق والبراغيث والف والصرابير

ج . لم تر هذا الدواء ولم نسمع باوصافه ولكننا نظن انكم تريدون به المحقوق الذي يذر او يحرق حيث توجد هذه الحشرات فيدويها او يبيتها فان كان ذلك فهو مسحوق ازهار العشب المسمى بيرثرم (Pyrethrum) ويسمى الافرنج بما ترجمته المحقوق الفارسي

(١٤) ومنه . نرجوكم ان توضحوا لنا قولكم "ويد البشر علت البراغيث جر المدافع"

ج . ان احد الترسيوين ربي برغوثا وضع له مدفعا صغيرا من الفضة وعلمه جرة . وترون ذلك مذكورا بالتفصيل في الصفحة ٢٦ من المجلد الرابع . ولا بد من ان المدفع كان صغيرا جدا حتى استطاع البرغوث جرة والعبرة في تدليل البرغوث لا في جره للمدفع

(١٥) بها . م . ا . كيف يستحضر اللبن الذي برد من اوربا محفوظا في صفاخ وزجاجات ويبقى زمانا طويلا حافظا لخواصه دون ان يعتبره التساد

ج . تجدون ذلك منفصلا في الصفحة ٥٠٨ من الجزء الثامن من هذه السنة في الكلام على اللبن الجامد

(١٦) ادب افندي هاتم . زحاة . ان الغنم المصابة بالطحال اذا ذبحت وحولت على الخيل

الحقيقية التي تدخل حشيشة الدبار في اصطناعها فحديثة العهد وقد اصطنعها الجرمانيون اولاً على ما يظن ثم تعلم الانكليز اصطناعها نحو سنة ١٥٢٤ للبلاد

(١٠) ومنه ما هي الواسطة الوحيدة لاعدام البرغش

ج . منع مستنقعات الماء فان البرغش يتولد فيها . واذا كان ذلك غير ممكن فلا واسطة لمنعوه عن دخول غرف النوم افضل من سد كراها بسجج دقيق من الاسلاك المعدنية كالسجج الذي تصنع منه المناخل

(١١) احمد افندي زكي . القاهرة . يقول بعض الجغرافيين ان النيل سمي باسم فرعون نيلوس فتركوا بافادتا عن هذا الملك الذي سمي النيل باسمه اذ لم تر له ذكرا في تواريخ مصر التي طالعناها

ج . ولت ترأ له ذكرا في كل كتب التاريخ لان نيلوس هي نفس كلمة نيل وكلمة نيل او نيلوس مختلف في اصلها قال قوم انها آرية ومعناها الازرق وقال غيرهم انها سامية من نهل التينبقة بمعنى منهل وقال غيرهم غير ذلك وكان المصريون يسمونه هالي موالي روح المياه

(١٢) ومنه . لم يسم البحر الابيض المتوسط بحر سنيد

ج . الارجح عندنا ان بحر سنيد اسم للارخيل الرومي وان كلمة سنيد تحريفه سنوزادس

الشب الابيض وفتح اللون ويضيق حسب نال  
السوائل المستعملة ثم يصعق اسود كما تقدم في الصعق  
الاسود فيخرج لونه نيلياً

(١٩) ومنه كيف يصعق الحزير صبغاً فرمزياً  
ج . بنذوب الانيلين الترمزي في الماء

ووضع الحزير فيه حتى يصعق باللون المطلوب  
(٢٠) ومنه وبأي شيء ينظّم الحزير المصبوغ  
حتى يصير لماً

ج . يقال انه اذا اجيز الحزير المصبوغ في  
ماء فيه قليل من الامونيا يزيد لمعانه والذبي  
نعلمه ان نلبيح الحزير يكون بصقله او بتطريقه  
ولا محل الآن لاطالة الكلام في ذلك وفي  
الاجابة على بقية مسائلكم فنوجهها الى وقت  
آخر

(٢١) اللاذقية . اسحق افندي نصري لقد  
جتم في الجزء السابع من مجلتيك المفيدة جواباً  
على سؤال جناب الكونت ميشل يوسف زغب  
في نمو الشعر باشهر الآراء العلمية ومفاده "ان  
الشعر كان غزيراً على كل الانسان كما هو على  
جسم غيره من الحيوان ثم بدت البشرة في الاناث  
في جزء من اجسادهن او ان الاناث تزعنة  
قصداً فاستحسب ذلك فيهن وثبت في نسلهن  
بالوراثة" الخ . على ان هذا الرأي ظهر على  
اشهر يتو لدى نظري الفاصر عرضة للانتقاد  
والاعتراض من عدة وجوه . منها

اولاً متى انحسر الشعر عن جزء من  
اجساد الاناث فبدت البشرة

وتلخت الخيل بدمها تصاب وتموت فما سبب  
ذلك وما الوساطة لمقاومة العدوى

ج . ربما كان ذلك لان الخيل تحك ابدانها  
فيها فيدخلها شيء من جراثيم المرض ما تلخت به .

ولا وساطة لمقاومة العدوى الا دفن المواشي  
المصابة في مدافن عميقة في ارض رملية او كلسية

فقد وجد باستوران المواشي التي ترعى في  
مراعٍ دلفانية التربة اذا دفنت فيها المواشي التي

ماتت بالحمى الطحالية تصاب بهذا المرض لان  
دود الارض يخرج التراب من باطنها الى

سطحها ويخرج معه جراثيم المرض فتدخل  
ابدان المواشي التي ترعى فيها . او تطعم المواشي

السليمة بحسب طريقة باستور فتوقى من هذا  
الوباء وقاية تامة

(١٧) حمص عبدوافندي فارس . كيف  
يصعق الحزير صبغاً اسود

ج . يعصق اولاً اي يغط في غلاية العنص  
ومتنوعه ثم يغط في مذوب نترات الحديد

ويمكن ان يصعق صبغاً اسود ثابتاً بوساطة  
كرومات النحاس واكسالات الانيلين او

بالزاج والبنم مع قليل من نترات الحديد وهذا  
الالفاظ الاعجمية لا مقابل لها في العربية فعربت

(١٨) ومنه كيف يصعق الحزير صبغاً نيلياً  
ج . يصعق اولاً صبغاً ازرق بان يغط في

مذوب نترات الحديد ثم يعصر ويغسل  
في الماء ويغط في مذوب بيروسيات البوناسا

الاصفر ويعصر ويغسل في ماء فيه قليل من

ثانياً هل تناسل الابنة امها فقط والابن  
 اياه فيصح القول بشيوت بدو البشرة وعدمه في  
 بعض اجساد النوعين بحكم الوراثة الطبيعية  
 ثالثاً ما هو سبب تساوي النوعين في دور  
 الطفولية من هذا الحيثية  
 رابعاً ما هو تليل خلو بعض اعضاء  
 الرجل من الشعر كالجمجمة وسطح الانف والاذن  
 خامساً كيف نعلل ولادة الاجرد من  
 الاشعر

فارجوكم التكرم بالافادة عن كل ذلك  
 ولكم الفضل والمنة

ج . ان الراي المذكور عرضة للانتقاد من  
 اوجه كثيرة ولم تغفل ذكر ذلك بل نهينا عليه  
 ولكن لو طرحتم اعتراضاتكم على اصحابه لاجابوكم  
 على الاول منها بقولهم لا نعلم وعدم علمهم بجواب  
 سؤالكم لا يستلزم نقض مذهبهم كما يظهر لكم  
 بعد التمعن . وعلى الثاني غالباً والافراد الذين  
 يشذون لا يكون لهم غالباً نصيب بالزواج  
 واخلاف النسل فتقطع ذريتهم . وعلى الثالث  
 ان الطفل يتر على الادوار التي مر عليها اسلافه  
 فيشابه الذكر والاي في الدور الذي تشابهه  
 فيه اسلافهما . وعلى الرابع بذكر مذهب دارون  
 في زوال الشعر مع ثابته وهو ان اسلاف  
 البشر كانوا كلهم شعراً طوال اللي كماكثر  
 انواع الماعز وبعض انواع القرد . ثم بدت  
 البشرة في الاناث عرضاً او تزعت الشعر عنها  
 قصداً نشبت ذلك فيهن ذكوراً واناثاً ثم ظهرت

اللي على بعض الرجال بناموس الرجعة  
 فاعجبوا بها وتوارثوها . ولم على ذلك شواهد  
 كثيرة لا محل لها هنا فاذا اردتم التوسع في هذا  
 الموضوع فعليكم بالكتب المؤلفة فيه . وعلى الخامس  
 إما بان الجرد توقف في نمو الحويصلات التي  
 تكون الشعر فهو نقص في الخلقة لضعف  
 اعترى الجنين وقت تكوّنوا و بان الاجرد  
 شذ عن التياس فاشبه امه او بانه ورث احد  
 اسلافه بحكم الرجعة الى الاصل

هذا ولا يخفى عليكم ان هذه الآراء آراء  
 دارون ومن تابعة من العلماء ولم يأت العلماء  
 بعدها بما يشبهها او ينتضها حتى الآن

(٢٢) ومنه . عندنا سرير من الخماس  
 الاصفر ظهرت عليه اللخج سود مع شدة الاعتناء  
 بتنظيفه فاهو سيبها وكيف تزال

ج . الغالب انهم يدهنون الخماس الاصفر  
 بفرنيش يقوى من الهواء والرطوبة والظاهر ان  
 قسماً من هذا الفرنيش زال عن سريركم فانصلت  
 غازات الهواء اليه حيث زال الفرنيش عنه .  
 ولا يبعد عن الظن ان الهيدروجين المكثرت  
 الذي لا يخلو منه هواء المدن اتحد بالخماس  
 فسوده . ويزال بفركو بيجر الخفاف الناعم  
 ودهنو بفرنيش اصفر شفاف

(٢٣) محمود افندي كياي . الاسكدرية .  
 نرجوكم ان تبيدونا عن كيفية دهن قطعة الصفيح

الواضحة اليكم

ج . مزج فرنيش اللك الجيد بقليل من



تسمها الفنتان المذكوران. فنفيز ونساقط  
على الوجتين . وهاتان الغدتان متصلتان  
بفرعين من العصب الخامس وهو متصل  
بالغدة السمائية فالعواطف اذا هاجت يتصل  
تأثيرها اليها على الاعصاب المذكورة فتتهيجان  
كما تهيجان اذا دخل العين او الانف مادة  
حريرة وقرزان الدموع بغزارة ويساعدها  
على ذلك انقباض عضلات الوجه في الضحك  
والبكاء فتزداد الدموع فبضاتا

(٢٧) ومنه . اذا ربي طفل في مكان لا  
يرى فيه احدا الا الذين يربونه ولم يكمه احد  
قط ولا تكلم احد على سمه ولبث على ذلك  
حتى بلغ العشرين من عمره فهل يتكلم من نفسه  
ج . كلا ولكن يكمه ان يتعلم التكلم بعد  
ذلك كما يعلم الطفل او كما يعلم الكبير لغة  
اجبية هذا اذا كان سمعه سليما

(٢٨) جرجس افندي حنا . شين الكوم .  
يوجد في هذه النواحي فيران كبار تسمى الجرايع  
تحفر البيوت والجدران وتاكل الحبوب وقد  
سمها البعض فكانت اذا اكل واحد منها السم  
ومات نتجيب السم ولا تاكله الا الهاسطة لاهلاكها  
ج . ليس لكم الا الاحتيال عابها بالسم  
والقتل . فجزيرا زيت الكاز بان تصبوه على  
على اوكارها فانه يجمها او يطردها . وجزيرا  
زيت الصنع فانها تكثر رائحته على ما قيل . وعلموا  
الكلاب قتلها فان عدد الافرنج كلها يتبع ذوات  
الاجار ويقتلها وهم يستخدمونه لهذه الغاية

الايلين وتدهن الصنائح به . وهذه الصنائح  
حديد مميقة بالتوتيا لا بالتصدير . اما الفريش  
المذكور فيصنع باذابة اللك المقصور في السيرتو  
الصنح والعروق التي ترونها على الصنح حادثة  
من التوتيا نفسها لا بالصناعة وقد جربنا ذلك  
بفريش غير جيد فصنح

(٢٤) البشير ابن سلطان . الجزائر . نرجوم  
ان تبيدوننا عن تاريخ ظهور البريد وفي اي  
اقليم من البسيطة ظهر اولاً

ج . كان البريد مستعملاً عند الباليين  
والاشوريين ولكم كان محصوراً في رسائل الملوك  
وعالم . اما نظام البريد العام المعروف اليوم  
فابتدأ في بلاد انصا في القرن الثالث عشر  
لليلا . واخترت طوايع البوسطة في بلاد  
الانكليز نحو سنة ١٨٢٧ وعمل بها سنة ١٨٤٠

(٢٥) سليم افندي طحان . طنطا . هل  
التبسم والضحك خاصان بالانسان وحده  
ج . يظهر من التجارب ان العجاوات لا  
تضحك للامور المضحكة كما يضحك الانسان  
مع تمييز بعضها للجد من المزاح واكن منها ما  
يتنأد حركات الضحك في الانسان

(٢٦) ومنه . ما سبب نساقت الدموع في  
البكاء والضحك الشديد

ج . ان الدموع تفرز من الغدتين  
الدمعيتين على الدوام وتنصب الى الانف  
بالتناوب الدمعيتين . فاذا تهيجت الغدتان  
المذكورتان يهيج ما كثر افرازها للدموع فلم