

هدايا وتقاريط

كتاب نهاية الاصل والفرع في التسع والقرع

تأليف سعادة الدكتور عيسى باشا حمدي رئيس المدارس الطبية المصرية ووجه الامراض الباطنة بها
وحكيمها ثم الامراض الباطنة باستاينة القصر العيني وحكيم باشي فاميلياي خديوي
هو كتاب نفيس في التشخيص الطبيعي بالتسع والقرع فصل فيه مؤلفه الفاضل قواعد
التسع في الجهاز التنفسي والمخجرة والقلب والارعية الغليظة والبطن والرحم . وفصل قواعد
القرع ايضا وكل ذلك بعارة بسيطة واضحة فناء الكتاب حاويا زبدة هذا الفن خاليا من
التطويل الملل والتفصير المخل . هذا وسعادة المؤلف من العصاميين المعدودين بين رجال
مصر والذين قرنوا العلم بالعمل وعرضوا في بستان المعارف ادواحا بائعة . فشني على سعادتو
لسان اهل المعارف عموما وطلاب الطب خصوصا

كتاب مميزات لغات العرب

تأليف حنفي افندي ناصف سكرتر الوعد العلمي المصري المرسل الى الديار الشمالية
في اواخر سنة ١٢٠٢ هجرية

المؤلفات العلمية التي تُنشر كل سنة تُعد بالالوف ولكن المتكر منها قليل ولا سيما حيث
لا يبصر المجهود الى البحث في العلوم والفنون . ولذلك نأهل النوادي العلمية بكل كتاب
مبتكر في بابها كما نأهل مؤتمري العلوم المشرقية بهذا الكتاب الذي ألفه جناب الاديب الالمعي
حنفي افندي ناصف فانه جمع فيه فوائد جمة تدل على سعة اطلاعه وسلك فيه سبيل علماء
اللغات الذين يستقرون المترجمات ويجههون المترجمات لكي يستدلوا منها على تغير اللغات
وتاريخ اهلها . فنشكره على هذه النخبة السنية ونتمنى ان يجدوا اذباؤنا حذوة في هذه المباحث الطلبة

رواية الكونت دي كرمور

في رواية حسنة الاسلوب جليلة الغاية عربيها من الفرنسية جناب الاديب فرنسيس افندي
كركور ودبجها بالاشعار العربية القيمة وهداها الى حضرة الشهم اطهام الذي شهد بمدحه
المخاص والعام صاحب العزة يوسف بك سابا وكيل عموم البوسطة المصرية فاحسن في تعريبها
واصاب في اهدائها

اللطائف

ظهرت اللطائف بظهور جديد فصدر الجزء الأول منها بقطع المنتطف جامعاً من المقالات الأدبية والتاريخية والنوادر والنكاهات ما بمرز وجوده في كتاب كبير من ذلك مقالة في قواعد الاقتصاد حذا فيها مؤلفها حذو كتاب سـر النجاج . وأخرى في تاريخ الحرب السودانية وهب مجموعة من المصادر الصادقة والمؤلفات التي يوثق بروايتها . وأخرى في تاريخ الملكة فكتوريا ملكة الانكليز وإمبراطورة الهند وهي تتضمن تاريخ حياتها وحياة زوجها والاماع الى التقدم الذي تقدمته الملكة الانكليزية في ايامها . وأخرى في رثاء قنيد الوطن المرحوم محمد شريف باشا . وفصل من رواية دار الغرائب والغير وهي من احسن الروايات وضعاً واعظماً في النفوس وقصاً . وأخرى في غرائب الافاعي . ويتخلل ذلك ويطوق كثير من السند الادبية والسكت الفكاهية التي تأخذ بجامع القلوب . وعدد صفحات كل جزء منها ٤٨ صفحة فنكون اللطائف في آخر سنتها كتاباً كبيراً مجنوي على ٥٧٦ صفحة بقطع المنتطف وقبلة الاشتراك فيها خمسون غرضاً مبرراً في السنة

الشعر الرقيق في رواية يوسف الصديق

لا يخفى ما في قصة يوسف الصديق من الحوادث الجلية التي نعلم بها الطباع البشرية في كل تجلياتها من اشدها بغضاً وعهراً الى اشدها حباً وحنناً . وقد نظم فرائد هذه القصة في سلك الشعر الرقيق جناب النفس ابراهيم باز الحداد وما قال فيها واجاد وهو قول بنيامين متشعباً باخوته لدى اخيه يوسف

قد كان ما كان من شرِّها فعلوا فاحرم قديك وانس الآن ما اترفوا
فاخوة المره في الضبقات اجنحة ينجو بها ولم في ودو الشرف

الجزء الاول من محاسن الآداب العربية في القراءة والكتابة

وضع هذا الكتاب حضرة الاستاذ حسن افندي بهجت وتحرى فيه جمع النوادر والحكايات الادبية التي تعمل الطلبة على التخلق بمكارم الاخلاق ومحاسن الآداب . وطبعة بحرف واضح متن يضمن معه الضرر على عبون التلامذة خلافاً لاكثر كتب التعليم الشائعة في مصر . وهو يعطى للفقراء مجاناً فثني على حضرة مؤلفه ثناء جميلاً

لدينا كتب أخرى للتقريظ ومسابل ورسائل واخبار كثيرة ضاق المكان عن ادراجها
وموعنا بها الاجزاء الآتية