

# باب الزراعة

## النباتات المصرية واستعمالها طبًّا

### الارض

بقلم سعادة الدكتور حسن باشا محمود

الارض نبات جزيل الاهمية يغتذى به ثلاثة ارباع البشر وزراعته تختلف عن زراعة غيره من النباتات ولذلك بسطنا الكلام عليها قبل ذكر مناقب الطيبة. وظلة الاصلي المد ولكن يزرع في كثيرون من الاماكن الرطبة كافي الوجه البحري من القطر المصري ووقف زراعته في شهر برموده التقليدي ووقف ضمه شهر رابه اي ائمه بقلم في الارض خمسة اشهر وكيفية زراعتها ان تخدم الارض جيداً ومحروث وتلصص (اي تهد) وتنسم المحاصن وتطوف بالماء ثم يوثق بالقاوى المجهزة على كيفية مخصوصة وينظر على الارض وينشر في الدنان فتخار مصرى فيتزوج الارض بطن الماء ويشتر على الارض .اما عجيز التقاوى فيكون بوضمها في الماء ولابع وغمرها بالماء من خمسة ايام الى عشرة ثم توضع في مكورة محكمة الابواب حتى لا تصل الشمع اليها ويوضع عنها وفونها برسيم وتنترك كذلك ثلاثة ايام ثم تفضل وينذر كما تقدم .ويزاد الماء على الارض يوماً مائة سبعة ايام او اكثر او اقل بحسب حالة الارض .ويُسقى الماء من كل مربع عند غروب الشمس وينهى الارض مكشوفة من الماء مدة الليل ثم يجري الماء الماء في الصباح قبل اشتداد الحر .وبعد ذلك تسقى الحياض مررتين او ثلاثة او اكثر حتى يجت الارض من الارض ويعطى لها خمسة قراريط .ويغتذى بتناول الزارع منها الماشي التغريب ولا سيما نبات الدنبية المتقدم ذكره في المخططف ويسهر على سقي الارض وقصبة الماء منها الى ان يتم تغذى الارض ويتغير لنابله ونكمال

الضم  $\Delta$  بضم الارز بالجبل وبضم حزماً توضع على جسور المربمات ثم تنقل الى مكان دراسة الارز المعى بالمرأة فيدرس بالنورج ويندرى ويباع لاجل التقاوى وهو ينشر او ينشر بالدق وبياع لاجل الطعام والارز يصلح الارض التي يزرع فيها اذا كانت صلباً خارقاً وغلة الدنان الواحد تساوي من خمسة الى ثمانية جيجيات

ونباتة سنوي من الفصيلة الجذرية جذرة ليني دقيق وساقه متفرعة وأوراقه متواة غديبة دققة متفرعة الى فرعين مخصوصة باشتاتين ولها في حافتها السنبلة وبر حريري . وزهرة ابيض مكون من كاس من قطعة واحدة ذات صدراعين ظاهرها منتظم متعددية ومن ستة اعضاء تذكر ذات اثیرات خطية ومن مبيض بسيط فيه مسكن واحد يعلو خطان ينتهيان باختتامين والثرجاف مضغوط ومحفظ في قشرتين

**استعمال الارز \*** قش الارز يستعمل بكثرة في الصنائع فتصنع منه الحصر والبراط والفرش وغير ذلك . والارز نفسه لصنعة اولان كثيرة من الطعام وقد يمليط دققة بدقيق الحشطة او غيره وبচنع منه خبز جيد وهو مغذي لانه يحتوي على مادة جلوبنية وهي في الجزء الظاهر من الحبة تحت الفشرة

ويستعمل الارز طبباً غذائياً للناهرين ومزروجاً باللين غذاء للمنطعمين حديثاً لانه سهل المضم . ومغلي الارز غذاء نافع في امراض كثيرة ويصنع هذا المغلي بان يؤتي باوقتین من الارز وتغسل اجيتاً ويضاف اليها قدر خمسة ارطال من الماء ويفلفل في آنية خزفية حتى تغير حيوانة ثم يبرد ويصفى ويوضع مصفاة في قلة يشرب المريض منه . وهو يستعمل في التهاب المعدة والامال الحاد والزمن والدوستماريا والمبضة . وقد يكفي هذا المغلي لقطع الامال الذي يعتري الاطفال كاثبت لي بالامتحان . واستعملة المصاين بالمبضة والمصاين بالدوستماريا ففائدتها كبيرة . ولا بد من هن القلة جيداً قبل شربه لكنه يترجع بالمرأة

وبستعمل مغلي الارز حفلاً ملطفة كما استعمل المقن الشوية .  
وسمحوق الارز يستعمل كثراً في الطب لتجانس بذل ليعزز الكيان لانه لا يمحض بررة فلا يهيج الجلد . ودققة يستعمل ذرراً في الحمارة والحكمة العصبية والارثما والسعالات البسيطة والتهاب الکوعة الاليفاوية والتوباء العادة لاجل تلطيف الانهاب وتحليل بعض الارواح ويستعمل لذلك وحدة بارومتر وجهاً يحيوا هر اخرى دوائية كالمجلسين وآكياس الحارصين وتحت نيرات الباروموت وكربونات الرصاص

### مبادئ الزراعة

#### الندة الثانية

الاخربة التي على وجه الارض تكونت من ففات الصخور فان الماء والهواء والغبار والبرد تؤثر في صخور الارض وتشتها وتتجرف فانها وتتسقط في المحنضات فتصير بهولاً خصبة . ثم ان هذا

الثبات او التراب مؤلف من دقائق بعضها كبيرة وبعضها صغير وكثير منها يذوب في الماء على ما نقدم في صير صائم اللدخول في بيئة النبات . غير ان الازمة مختلفة في المدار الذي يذوب منها في الماء وفي المدار الصالح منها للدخول في بيئة النبات ولذلك ترى الاراضي مختلفة في الحصبة كل الاختلاف فبعضها خصيبة جداً حتى يمكن ان تستغل منه غلنان او أكثر في السنة كارض مصر وبعضاً منها غيم جداً لا يثبت شيئاً كبعض الصحاري وأكثر الاراضي متوسط بين هذين الطرفين . ومن ام الامور للزارع ان يعرف كيف يزيد خصب الارض القليلة الحصب ولكن يحظى الارض الحصبة من الاقفار او يزيد خصبياً . لانهـما كانت خصيبة لا يرقى خصها فيها زماماً طويلاً ما دامت تستعمل للزراعة لأن كل غلة تستغل منها تربع شيئاً من مواد الغذاء التي فيها فيقل خصها رويداً رويداً . نعم ان من الاراضي ما يتجدد خصبة من تنسو كارض مصر التي يحمل البيل الغذاء اليها من داخل افريقيـة ولكن الغذاء الذي يأتـها لا يكفيها اذا زرعت مرتين في السنة او أكثر كما تزرع الان ولا سيما لأن تعاقب الزرع بتقلـة طمو الماء عليها فيقل الطـي الراسـي منها فيها ولذلك تحتاج الى السـاد (السباع) لبقاء خصـبها على حالـه .

والسـاد وحدـة لا يمكن لحظـ خصب الارض بل لا بدـ لخصـبها من الحـرث والـري والتـصفـية والتـعرـيف للـبراء والـحرارة والـنور ايضاً اي انهـ لا بدـ لها من كلـ ما يزيدـ غـذاـء النـبات ويسـهل عـليـهـ اخذـ غـذاـءـها . وقبلـ الشـروعـ في تـفصـيلـ ذـلكـ نـتـولـ انهـ يجبـ عـلـىـ الزـارـعـ انـ يـبذـلـ جـهـودـهـ لـكـيـ لاـ بـدـ اـرـضـهـ تـخـسـرـ شـيـقاـ ماـ يـبـتـ فـيـهاـ وـمـاـ يـكـفـهـ اـنـ يـعـيـدـهـ اليـهاـ . فـانـ كـلـ ماـ يـبـتـ فـيـ الـارـضـ يـأـخـذـ بـعـضـ الـغـذاـءـ الـذـيـ فـيـهاـ فـاـذـاـ أـعـيـدـ اليـهاـ بـعـضـ عـادـ اليـهاـ بـعـضـ ماـ أـخـذـ هـمـهاـ . وـهـذـاـ يـصـدـقـ عـلـىـ جـذـورـ النـباتـ وـاصـوـلـهاـ وـكـوـبـهاـ وـاغـصـانـهاـ وـاوـرـاقـهاـ . وـانـ كـانـ لاـ بـدـ مـنـ اـسـتعـالـ هـنـهـ الـاشـيـاءـ كـاـيـفـ اـسـتعـالـ النـبـاتـ عـلـىـ وـسـوقـ التـعـلنـ وـاغـصـانـهـ وـقـوـدـاـ غـلـبــاـ لـالـارـضـ زـيلـ الـجـيـوـنـاتـ الـتـيـ تـاـكـلـ الـعـلـفـ وـرمـادـ النـبـاتـ الـتـيـ تـسـعـلـ وـقـوـدـاـ . بلـ قـدـ يـجـمـنـ فـيـ بـعـضـ الـاحـوالـ انـ تـرـوعـ الـارـضـ نـبـاتـاـ ثـمـ تـخـرـعـ وـالـنـبـاتـ فـيـهـ فـيـنـطـرـ بالـتـرابـ وـيـوـتـ وـيـخـلـ وـيـزـدـ خـصـبـهاـ بـاـيـسـتـدـهـ مـنـ الـهـيـاهـ لـانـ بـعـضـ النـبـاتـ كـالـنـولـ وـالـبـاقـيـهـ وـالـرسـيمـ (الـنـفلـ) يـاخـذـ جـانـبـاـ كـيـرـاـمـ اـنـ غـذـائـوـنـ الـمـواـهـ فـاـذـاـ اـنـطـرـ فـيـ الـارـضـ الـتـيـ تـرـوعـ فـيـهـ وـاـنـجـلـ زـادـ خـصـبـهاـ وـلـبـقـاـ النـبـاتـ وـخـرـوـهـ مـنـ الـمـوـادـ الـآـلـيـةـ فـائـدـةـ أـخـرىـ فـيـ الـارـضـ وـفـيـ اـنـهـ تـرـيدـ قـابـلـيـهـ لـانتـصـاصـ الـرـطـوبـةـ وـالـمـوـاهـ وـكـلـ ذـاكـ لـازـمـ خـصـبـهاـ . وـمـاـ يـصـدـقـ عـلـىـ الـبـقـاـيـاـ الـثـيـانـيـةـ يـصـدـقـ اـيـضاـ عـلـىـ الـبـقـاـيـاـ الـجـيـوـنـيـةـ عـلـىـ اـخـلـافـ اـنـوـاعـهـ فـانـهـ اـذـاـ اـمـتـزـجـتـ بـالـبـقـاـيـاـ الـثـيـانـيـةـ وـخـمـرـتـ صـارـتـ هـادـاـ فـوـيـاـ

### د) لانخفاض ثمن القطن المصري

انخفضت اسعار الحرير في اوقياً سنة ١٨٧٦ وظلّ هذا الانخفاض يتزايد الى سنة ١٨٨٥ حتى كاد مربوّع دود الحرير في شالي ايطاليا ينطعون النوت من بساطتهم وبعدلون عن تربية دود الحرير واخسر ذلك ضرراً بايضاً بتجارة ايطاليا . وجنت تألفت شركة من عدد الصبارفة والتجار واصحاب الاملاك بقصد رفع اسعار الحرير وعندما في ذلك بنك ايطاليا وزيرا الزراعة والتجارة . ففيت مبلغها هذه الغاية بين ثلاثين مليون فرنك ومئة مليون فرنك

وقبل ان تتألف ذهب الساعون فيها الى مراكز نجع الحرير في فرنسا وسويسرا وجرmania ورأوا ما فيها من الحرير فثبت لهم انه لا يكفي الى الموسم التالي . وفعلوا ذلك خديمة فلم يدركوا مقصدهم احد . وظهر لهم ان مشتري الحرير كانوا يتأخرون عن الاشتراك خوفاً من ان تزيد الاسعار هوطاً فيخسروا او ترتفع بعنة فلا يعود يمكنهم ان يستدرروا ما يكتسبون الآباء غالباً ولما تألفت شركتهم اشتلت في يوم واحد وهو الثاني من نوفمبر (٢) سنة ١٨٨٥ المـ

بالة من الحرير من ميلان وخمس مئة باللة من تورين واربع مئة من اليونس وكبات اخرى من اماكن اخرى فكانت النتيجة ان السعر ارتفع من ١٤ الى ٣٠ في المـة في ايام قليلة ودام المـ

ارتفاع الى آخر ديسمبر (١) وجنت حاول المشترون ان يخضعوا لاسعار فتاوىهم الشركة المذكورة ورفعوها عن ذلك ثم رفعتها ايضاً في الربيع الماضي وامدت اصحاب معامل الحـل بالمال لكي يستدرروا الشرائـق الـلـازـمـه لمـ

اما المـال الذي استخدمـه فهو ثلاثة مـليـون فـرنـك . ومـعـدـلـ رـفـعـه لـلـاسـعـارـهـ ١٧ـ فيـ المـةـ فـرـجـحتـ بـلـادـ اـيـطـالـياـ بـذـلـكـ خـوـ اـرـبـعـ وـثـلـاثـينـ مـلـيـونـ فـرنـكـ لـانـ قـيـمةـ حـرـيرـهاـ خـوـ مـئـيـ مـلـيـونـ فـرنـكـ . فـعـمـ اـنـ جـانـبـ اـكـيـرـاـ انـ هـذـاـ الرـجـعـ كـانـ لـاعـصـاءـ الشـرـكـةـ فـقـسـهـاـ وـأـكـنـ بـيـ للـبـلـادـ رـجـعـ كـثـيرـ اـيـضاـ وـأـنـصـلـ بـعـضـ الرـجـعـ اـلـىـ سـوـرـةـ لـانـ الرـيـادـةـ فيـ ثـنـ الحرـيرـ كـلـهـ بـأـنـتـ سـبـبـ سـبـبـ مـلـيـونـ فـرنـكـ وـلـيـسـ

هـذـاـ هـوـ الدـوـلـهـ الـذـيـ اـسـعـلـهـ اـلـاـيـطـالـيـوـنـ لـاـنـخـفـاضـ ثـنـ الحرـيرـ وـتـخـلـصـ جـانـبـ كـيـدـ مـنـ بـلـادـهـ مـنـ الـخـرـابـ وـقـدـ فـهـمـ التـارـيـخـ الـلـيـبـ مـغـرـاناـ فـانـهـ لـوـ تـأـلـفـ شـرـكـةـ فـيـ الـفـطـرـ الـمـصـرـيـ مـنـ عـدـ الصـبـارـفـ وـالـجـارـ وـاصـحـابـ الـاطـيـانـ الـوـسـيـعـ وـجـرـواـ مـهـرـيـ الشـرـكـةـ الـاـيـطـالـيـةـ فـاـبـتـاعـواـ الـاقـطـانـ وـاحـتـكـرـوهـاـ نـصـفـ سـنـةـ لـرـفـعـهـاـ ثـنـهاـ كـثـيرـاـ . لـانـ مـعـالـلـ نـجـعـ القـطـنـ الـمـصـرـيـ فـيـ اوـقـيـاـ لـاـ نـسـتـفـيـ عـنـهـ عـلـىـ مـاـ يـظـهـرـلـاـ . هـذـاـ رـأـيـ نـهـرـةـ عـلـىـ الذـيـهـمـ هـذـاـ الـأـمـرـ لـيـنـظـرـهـ فـيـ عـلـمـ بـهـنـدونـ مـيـهـ

إـلـىـ مـاـ يـوـخـيـرـ الـبـلـادـ وـنـجـعـ الـمـبـادـ

### غرائب البقر وتشييط الزراعة

اجتمع جمّور من اغبياء مدينة نيويورك بأميركا وفخّوا معرضًا للبقر في العاشر من شهر المارس وتبرعوا بعشرين ألف ريال اميركي ليعطى صحفها جوائز لاصحاب البقر التي تحرر قصص السبق في مقدار لبها وسمتها والنصف الآخر لتديير امور المعرض . وبنفع غيرهم جموا اثر اخرى لهن البقر

ومن البقر التي كان يتضرر عرضها في هذا المعرض (لان تصفياته لم يرد اليها حتى الآن) البقرة الحمام اوروتاس وهي مشهورة بانة استخرج من لبها في احد عشر شهراً وستة ايام ٢٧٨ رطلًا مصرى من الزينة . ومن نتاج هذه البقرة عجل يبع باثنى عشر الف ريال اميركي ويقال انه الآن يساوى خمسة وعشرين ألف ريال اي أكثر من خمسة آلاف ليرة انكليزية . وعمر هذه البقرة الآن ست عشرة سنة ولم تزل صحتها جيدة

ومنها البقرة الحمام كلوثيلد وبقال انبها اشهر بقرة في الدنيا فانه حلب منها في السنة الماضية ٣٦٠١١ اوقية اي نحو ٤٧٠ رطل شامي . وقد عُينت لجنة من الرجال المشهورين بالصدق والاستقامة لكي تخنق ذلك بجعل اعضاؤها يرون هذه البقرة يوماً بعد آخر ويكلّون لبها ثنيت لم انها ادررت هذا المقدار من اللبن . قالت جريدة الزراعة الاميركية ان هذا الميسع يبلغ قط ولكن ما نعلمه من صدق اصحاب هذه البقرة واستقامة اعضاء الجنة التي اقيمت لتخنق ذلك وخلوم من الفرض لا تبني محلاً للريب ”

وقد تلدت هذه البقرة بولندا سنة ١٨٧٩ واشتراها رجل اميركي واتى بها الى اميركا سنة ١٨٨٠ اغلب منها في سنة واحدة لما كان عمرها ثلاثة سنوات ١٥٦٢ رطلًا او قربان . ولما كان عمرها اربع سنوات ١٢٩٣ اواقى . وعمرها الان سبع سنوات وتقديرها ١٦٠ رطل (مصري) وولدت حتى الان خمس بقرات وهي تابعات خطوا اهانات الاولى منها لما كانت في السنة الرابعة من عمرها كان وزن لبها الذي حلب منها في تلك السنة ٣٣٦ . ٣ من الارطال و ١٠ اواقى فقد فاقت اهانة لما كانت اهانة في عمرها ولا يفوقها الان في مقدار لبها الا اهانة من كل البقر المشهورة

ومعها البقرة الحمام جولي الثانية وما اشتهرت بهانة حلب منها في يوم واحد ٤٣ كجوارث من اللبن طلها اختت المعاشرة الاولى سنة ١٨٨٤ .  
ومعها بقرة تسمى دوقة ميشيل و قد حلب بها ٤٦٣ رطلًا وثلاثة اربع رطل في سبعة ايام

وكان ذلك امام رجال الحكومة وتجلى في دفاترها، واستخرج من ابها في سبعة ايام ٩ ارطلاً و٦ اوقي من الربيبة وحطب منها في سنة واحدة ١٠٧٤٨ رطلًا وكانت ولادتها سنة ١٨٢٦ واخذت الجائزة الاولى في معرض رودايند سنة ١٨٢٩ وسنة ١٨٣١ والجائزة الثانية في معرض دن بورك سنة ١٨٣٢

## المحاظرة والمراسلة

قد رأينا بعد الاختبار وجوب فتح هذا الباب فتحة ترغيباً في المعاشرة وتأهلاً للهم وتشجيعاً للذهاب، ولكنَّ الهدف في ما يدرج فهو على اصحابه فخن براءة منه كلُّه، ولا يدرج ما يخرج عن موضوع المنطوق ونزاعي في الادراج وعدمه ما يأتي:

- (١) المحاظرة والنظر مشتَقان من اصل واحد فمن اظرتك نظيرك
- (٢) انت الفرض من المحاظرة التوصل الى المخاتش، فإذا كان كافٍ اغلاط غير عظيمها كان المعترف بالاغلام واعظم
- (٣) خور الكلام ما قلَّ ودلَّ، فالمثالات اليابانية مع الاجياء تختار على المطولة

## الحرك المائي

حضره منشي المنطوق الناضلين

اطلعت في الجزء السابع من جريدةكم الفراء على رسالة من بيروت بشأن الحرك المائي البري الذي وفتحت العناية لاخراجه ونواه امبازارو في مالك دولتنا العالية وما المك اخرى اجنبية فعدوت شاكراً الحضرتكم وللمراسل على كل ما ذكرته بشأنه وحيث اظهرتم الرغبة في الوقوف على تفاصيله وما يتعلق بكيفية حركته على اختلاف احوال البحر فها انا اقدم اليكم بيان كل ما يمكنني بيانه في هذا الباب فتذكون من عجاوبة سائلكم ولكم النضل في كل حال، اولاً ان ما ينقل عن جورنال الکھمیس الفرنسي، من وصف آلية اخترع لاستخدام حركة البحر الموجية لم يكن لي سابق علم به وقد ظهر لي من عبارة جريدةكم عن وصف هذه الآلة ان فيها وبين الحرك المائي البري بوناً من حيث التوقيع والثاننة كما يتضمن، فاني منذ نف وسبعين عشرة سنة جعلت ابحث عن كيفية استخدام قوة البحر بطريقة راهنة مستمرة وقد قلبتها على توجه متعددة الى ان باهدبت الى الطريقة التي يعن بصددها ولم اجد النسب منها واقرب تنويع المرغوب فيه، وهي ان