

خارقة للعادة فبادر إلى إزالة الرمال من فوق ورتب لها المبادرة كما كانت من قبل . ويوجد بين رجليه مذبح من حجر الصوان الأحمر لم يعلم زمن صناته . قال ماريست إن آراء العلماء تشعبت في هذا النهاي فهم من يقول أنه متبرة معه لوازراة الجشت فيها ومنهم من يقول إن المفترضة قد بهم <sup>ج</sup> أفاد زبيب بثقال هائل لم يعودم وإنما ارادوا بهن الميزة الظاهرة بالإختار وبعدهم يقول أنه بعد . أما أهل المذهب الأول فيندون على أن هبته تحاكي هبة الماطب التذكرة كالي في أي صدر وستارة والنيرم . والمساطب عباره عن اهرايم : نقصة التهرم فيها ناءات ومحركات . فابن المول لا يبعد أن يكون مسطبة وفي داخله فناءات وإن اختلاف شكله قليلًا عن هذه المساطب . وأما أهل المذهب الثاني فائهم يرون أنه معيدياً ويتراون أن أهل الطبقة الأولى كانوا يتبعون معايد على اشكال غريبة الوضع وعلى ذلك فلا بد من وجود محلات تخته ويقول البعض أن ابن المول هو معيود ومن البديهي أن المعيود الجاور له هو المعد لعبادته الخ . هذه في الآيات التي جلت كثيرين من أهل العلم على المخربين . وقد مات ماريست وهو مصم على اكتشافه وفي سيرته هذه السنة اربعين ماسرو خطة سلوكه فاجتهد في جمع مبالغ من أوروبا بأكتتابات افتخراها في الجرائد لا وروبرية وآباء بعض تلك الدراما لاكتشاف أي المول وبعضاً لتنظيم هيكل لوقفه وإزالة المازل المزاحمة لا يستمر العمل في الإثر الأول إلى الآن

### الأمزجة وأنواعها

لخطب الدكتور ابن تك أبي خاطر

يصعب جدًا تحديد كلّ من البنية والمازج تحديدًا على أساسًا لما ينتهي من التقارب والتشابه . واقرب تحديد لها أن البنية هي صفة البدن والمازج صفة . وسألين بالادلة الفاطمة ان المراج  
حالته لئنة بعناصر الجسد وإجزاءه الشرعية يتبع تتبع أحواها وما يختلف باختلاف تركيبها  
زعيم المخدومون أن الإيجام الضوئية تكون من عناصر مختلفة بتعديل بعضها بعضاً وبعد  
بعضها بعضًا في التكوين على كينة مخصوصة . فإذا حصل التعديل أو الموازن في الجسم حصل  
المراج ولكن الموازنة الخامنة نادرة الوجود . ومن اقوالهم أيضًا أن بين العناصر التي تتألف منها  
الإيجام تفاوتاً لئنة إلى صحة الجسم ومتى يحصل المراج فإذا كان التفاوت مفرطاً حصل سوء  
المراج . أما الآخرون فانكر جهورهم وجود الأمزجة لذا كثمن أن الدماغ هو مصدر الالم بالـ  
والمواطيف والقوى العقلية والصفات الادبية التي تتبع جنوع تركيبه وكيف ينكمف أحواله .

على انا اذا نعمتني في البحث قبلآ لم يسعنا ان نذكر وجود حالة في الجسم يدل بها الانسان الى اكتساب امراض دون سبب او الى مقاومة امراض واكتساب اخرى وهذه الحالة هي التي اعتمدت الاطباء ان بسورة مراجعا

اذ اذا زرعت البذرة في الارض لم تثمر ما لم يكن في التربة استعدادا لها كاف لنموها وهذا يوجد في جسم الانسان مابي بالاستعداد الخصي الذي يترافق على المزاج والجنس والعمر والسل. وهذا المكن لبعضهم ان يصح حلقة بناء دقيق كاذب مع ان المرض معروض وذلك لأن ليس فيه استعداد لقبول هذا المرض. وبظهور من اصحاب العلامة ان لكل نوع من الحيوان حتى الميكروب فقرة انتقامية ينبع بها كاما ينبع الاسد الانسان الاسود وبنفسه على الاسف وينبع البرغوث الكب وبنفسه على الانسان . وامثلة ذلك كثيرة منها ان حيوان المجرد والقليل ينفصلان المريض على الصحيح والغير ينفصل يكدر في المسؤولين وفي المحسنين بالهبة الملاصق والمحمرة في القاهرين والدود الفرعى في الارواح والذئاب يحيى المزاج . وذكر دارون ان النمل الذي يعيش في روؤس اهالي بولندا يموت اذا اتى الى رأس الهرم الانكليزي . وهذا الانتقام الواقع في الوسط الداخلى هو سبب الاستعداد المرضي المذكور

ان الانسان يعيش في اوساط تمازجه حياته تتصل يوماً من التغير والتبدل والتحسين والتحول ما اوجب التفات العلم اليها فوجده نحوها انتظاراً واثير عليها حرماً علينا حتى عرف بالسلماها بها بعد ان ذكرها ما ذكر . وهي ثلاثة وسبعين خارجي وطلق عليه اسم الوسط الجوى وتحتها الحرارة والبرودة والرطوبة والصور والكهرباء والضغط والترقب والانفاس والذئاء وهم جزءاً وهم موضوع علم العبيدين . وروتاجناني وهو اند فهلان الاوسل وهو الانسان نفسه باعتباره في المدن وفي الارياف فهو تأثيراً اعطايا وينبع احواله وينتشر مراجعاً فالمحضارة والبدانة والسمعة والضيق والهن ونحوه وحرابة لا مائي واستعدادهم لامراضهم الاصطناعية كصغير الرجل في الصبي وتشوه الوجه والانسان في المهد وهم جزءاً كل ذلك يؤكد الوسط الاجناعي ينبع في الانسان فعل الوسط الخارجى من التمازج وهو من موضوع علم البساطة . ووسط داخلى وهو يتوارد ماقفله آثاراً ويزيده ابضاحاها

قال كلود برنار النسيولوجي الفرنسي الشهير ان الحيوانات التي لا يتجاوز وزن تركيبها المواصلة والتي يسع عالمها في الماء لا يتدنى جسمها من الماء المذكور بل من شأن كل خاص بها يسمى الوسط الداخلى . ويتوارد من مباحث علماء النسيولوجيا اي على بيت الانجنة ان الحيوانات العالية ايشاً تائف من اجراءات انسوسيلات يصرف كل منها مستقلأً كنصرف مجموع عالمها . وكل منها وسط خاص

يد، ومن الأجزاء أو (العناصر المستولجية) السائحة في العصارات التي ترميها تخد بـ تلك العصارات أكيجينا وإزوتاً وحامضًا كربونيكًا وأسلاخًا على كثبات متزايدة وهي كما ينول كثود بروبرار "تنفس في هذه العصارات كما يتنفس البشك في الماء" فما الحال الخاصة إذا بكل نوع وبكل فرد يملئ بيته العناصر التشربجية وكيفيتها وكينتها، وهذه اختلافات تشربجية تحويل حبنتها ولكنّها لا تحويل ناتجها

فمن أن الاستعداد المرضي ليس واحدًا في كل الأفراد وهذا لا يحتاج إلى برهان وترى إذ الآن أن الانواع كالأفراد مختلف باختلاف اوضاطها الداخلية وبرهانه أن البعض ليس واحدًا في كل انواع الحيوان وإذا أعاد مرض واحد انواعا مختلفة ظهرت اعراض مختلفة فإذا لقى ارب وخروف وثور وغرس بالبيئة الجديدة ظهرت في كل منها اعراض مختلفة . وقد لاحظ بروك العلامة الإيطالي أن عضلات المرو تنسد في قاعات التشريح باقل سرعة من عضلات البيض . وقال دروكاتر فاج انعام الترنسوي "أن الانواع منها كان كلها من الاصناف وسواء كانت حيوانات او نباتات لما صفات بازلوجية عدا عن صفاتها الخارجية والشربجية الخاصة" الى أن قال "أن الانسان لا يخرج عن هذا التاموس"

ومن الانواع الشائعة ان لكل نوع من الحيوان رائحة خاصة يو ويع ذلك فالكلب ييز صاحبه ولا تتعه الرائحة المفترك بها نوع الانسان من نبيذه لأن في رائحة أخرى خاصة يو . ومثله الاستعداد المرضي فإنه ليس واحدا في الأفراد كما هو معلوم لأن من الناس من لا يأخذونه نظيم الجدرى وهم من لا يؤثر فيه السفينس (الحب الافتريجي) . وقد عرف بذلك التدم انه يتبع من الدم رائحة مختلف باختلاف مزاج الأفراد ولو كانوا من نوع واحد ومكان واحد . فمن هذا وآمثاله من الدلائل الظاهرة للعيان يتدل على وجود حالة خصوصية في الجسم تسمى مزاجا ويؤيد ذلك الدلائل الكفارية بحيث اذا يكتفي احياناً بتغير نوع الطعام لغير غابلة أكتئاب المرض تغير انتاماً . تعالى ذلك انه اتفعن مراراً ان الجرذان اليضاء التي تأكل طحناً لا يؤثر فيها النظيم بادة البترة الجديدة وبالقدر من ذلك التي تأكل خبزاً . والذي لا يؤثر فيه النظيم وهو يأكل طحناً يؤثر فيه مني اكل الخبز . فهذا بدلنا على ان البكتيريا التي تعيش في الدم لا تعيش في الأمة رأينا وسطاً مناسباً لحياتها . فالذى لا يؤثر في الجدرى ولا النظيم اما بسلم منها لمد صلاحية دمه لأن يكون وسطاً مناسباً لجراثيمها

ويستدل من بحث باستور النهران الوسط الذي يوانق نوعاً من البكتيريا بعد لا يوانق نوعاً آخر فقلن المرسى ونحوه الخير يعني اختناق البكتيريا بالغرق ولا يوانقان جزيئهم . كقوله الدجاج

ولكن بواقة مرق الدجاج في أكثر من البول الناري . وإذا تزوج العمل الكيماوي هذه الوسائل تنوع فعل البكتيريا أو وقف ثبوتها فإذا حدث توسيع على هذا التسق في دم حيوان حدث توسيع أيضًا في المجرات التي تواجد المرض في الجسم . ويُؤخذ من مباحثه أبضاً أن حرارة الوسط الدموي في من ام شرط المفهوم فالطهور الذي تصيب بكتيريا الدجاج بهوليلًا تصيب بالبشرة مطلقاً . وباستمرار نشأة لم ينفع في تعقيم الدجاج بالبشرة مع أنه ينفع في تعقيم ذات اللددي بها . وبما أن حرارة الطهور أشد من حرارة ذات اللددي (٤١° - ٤٣° س في الطهور و ٣٧° س في ذات اللددي ) ظن أن حرارة دم الطهور تجدها من البشرة وأصاب ظنه المجز لانه غطس دجاجة في الماء البارد حتى بخطت حرارتها تحت حرارة ذات اللددي ثم عادها بآدة البشرة فانت باعراضها وكان دمهما مملوءاً بيكتيرياها . ولتعزيز رهابه وضع ضئلاً في ماء حار (وفي تمعصي عادة على البشرة ) حتى ارتقت حرارتها إلى مساواة حرارة دم ذات اللددي فصارت قابلة للانبعاث بآدة البشرة . وللابيات تغير الاستعداد بتغيير العمل الكيماوي الوسط طبقاً دجاجة كافضل في الاختبار الاول فظهرت اعراض البشرة ثم عاد فتحتها فرقنت الاعراض اي وقف ظرف البكتيريا

وقد امتنن رابينوف فعل الانزوليين في الاذن فرأى انه لا يثير فيها فذهب الى ان قلوية دمها في السبب في ذلك لأن الانزوليين يصل بالقولية الدم . وشوأه ذلك في الطبيعة كثيرة منها ان المجزي تأكل النسخ بدون شرر وبالبلادونا لا تفعل في الحيوانات التوارض والمحروفيين منه قوى الترس وبراعم الشروح والعرعر والتدابير والمحور والزرع وتحدث نفث دم في البقر والزباق بضر المفتر كثيراً والايجوث يضر بالبكتيريا وقلما يضر الحبوب والابتزون يتمثل المفتر بضره عجيب في الاكرببت لا خطراً . على الحبوب والمعزري والتبغ تتخل اليه ولا تفعل بالدوبي ولا بالغراب وقس على ذلك كثيراً من الامثلة التي تستدل منها بوضوح على ان اعضاء هذه الحيوانات فيها من الاختلافات الشديدة ما يمثل الشابين المذكور ومهلاً الاختلافات لم تعلم حتى الآن

ومن الأدلة الناطمة على الاستعداد المضوي للتأثير من العوامل ان النسبة المازجانية تحيوي على مادة سكينة فتنهل فهلها بالدماغ ويؤخذ من بحث المعلم بوشارد فيها ان فعلها على الحيوانات ينزل نسبة الادراك اي كلما قل ادراك الحيوان قل فعل هذه الابيات في . وهذا السبب ايضاً نرى ان ادمة البعض شفيع من اسباب طنيقة لا تتأثر منها اعادة البعض الآخر ونرى ان حق خيافة تسبب هذه الآثار في البعض وهي اشد منها لا تسبب في البعض الآخر وبجرعة الواحد قد تبني الواحد وتتقل الآخر فقد شاهدت انساناً لا يتحملون جرعة عشر سنتوكرايناً من سولفات الكينا . وكثيراً ما نرى ان الاشمون يسبب ثواباً عنيفاً بجرعة سنتوكرايناً في

البعض وبحدث فيما سرطَّا في البعض الآخر . وقد أتمنن كريهان فعل أكيد الكربون في الكلاب فرض في محل واحد كلاباً من جم واحد وزن واحد ولكن من اختلاف مختلطة وادخل إلى المخل غازاً أكيد الكربون فات بمضها عندما ارتفعت نسبة الغاز في الهواء إلى  $\frac{1}{3}$  وبعدها بعدها ارتفعت إلى  $\frac{1}{2}$  والبعض إلى  $\frac{1}{3}$

ويظهر مما ذكر أن الآباء عدد المرضى مختلف باختلاف الأفراد في النوع الواحد وباختلاف حالة المروءات الكيماوية التي تقابل ما يسمى مراجعاً . فالمرأجع بهذا المعنى برادف البنية . ونعني به هنا اعم من تعريف الندماء له وهو مختلف باختلاف الجنس والوع و العم وينعل بالانسان وبوتوري اعماله ومن ثم في اعمال جهاز رحوماً

وكما انه يصر النبيز بين البنية والمرأجع يصر ايضاً تقييم المرأة الى اقسام ولذا لم ينفع الآخرون على ذلك . قال روبير كولار ان الامزجة ثلاثة مصادر يبعث عنها في ثلاثة احوال وهي (١) في ببة الدم (٢) في التعل العصبي (٣) في السببة بين الدم والجهاز العصبي . وقال روسنان ان الامزجة تولد من تغلب جهاز او من ضعفه وفي سنته نتج ما يسمى (٤) من تغلب الجهاز العصبي ومتى تلاوه ومن تغلب الكبد (٥) من تغلب الجهاز العصبي والدوري (٦) من تغلب المخ (٧) من تغلب جهاز الحركة (٨) من تغلب الاعصاب الفاسدة . وبنفس كل الاجيزة . وناول حالي ان اسباب الامزجة هي في اعمال الاعضاء المحبوبة وبقها بايديها للانفعال وفي وضع اسنانها الشرجية ولذلك يتغير لمعرفتها ان ينفع عنها امامي الاجيزة العصبية المترافق في كل اجزاء الجسم كالمجهار الرعائي والعصبي والمصلبي ولاما في الجهات الرئيسية للاعصاب الرئية فمن الاول تألف الامزجة العامة ومن الثانية الامزجة الخاصة او الجزئية . وهذا اقرب الى بعثنا الحاضر لانا يعتبر المرأة اختلافاً في مهارات البشرولة علاقة بالصحة والحياة وبنفع عن اختلاف اجراء الجسم بالنسبة والنعل وينعل في توسيع الجسم ايضاً

وقد اتفقا على أن الامزجة اربعة وهي الدموي والعصبي واللثاري والصراحي وإن كل منها يوط او مركب مكتسب او موروث وسيأتي بسط الكلام عليها في المجزء التالي ان شاء الله

اسهام الفاشيين \* في بلاد الانكليز جريدة تنشر اسهام الباعة الذين بثت انهم يسعون البضائع المنشورة منها كانت نوعياً لكي يحيطهم المحترون ونشئ القائمة التي تنشر اسهامهم فيها بالثانية السوداء . فما يأخذنا لو اخذنا بها جريدة من جرائدنا الكثيرة وتمهدت كفت شش الباعة ونشر اسهامهم تأدبياً لم ولغيرهم ورحمة بالعباد