

الظواهر الفلكية في شهر حزيران . يونيو ١٨٨٥

نبيه * يتبدى اليوم الفلكي الظهر من الوم المدني وتحسب ساعته من واحدة الى اربع وعشرين فما نقص منها عن اثني عشرة كان قبل نصف الليل وما زاد كان بعد اليوم الفلكي بالساعة بالتقريب

في	٥	٩	١٤	١٨
اي ان السيار عطارد يقترن ببتون ابعء السيارت ويقع اذذاك جنوية على بعد ١° و ٦' منه	٥	٩	١٤	١٨
يكون السيار اورانوس في الوقوف	٥	٩	١٤	١٨
اي ان الزهرة تقترن بزحل فتقع على بعد ١° و ٢٢' شمالية	٥	٩	١٤	١٨
يقترن المريخ بالسيار نبتون فيقع على بعد ١° و ٢٩' شمالية	٥	٩	١٤	١٨
يقترن المريخ بالقمر فيقع شمالية ٣° و ٥١'	٥	٩	١٤	١٨
يقترن عطارد بالقمر فيقع شمالية ٢° ٢٤٧'	٥	٩	١٤	١٨
يقترن زحل بالقمر فيقع شمالية ٤° ٣'	٥	٩	١٤	١٨
تقترن الزهرة بالقمر فتقع شمالية ٥° ٤٨'	٥	٩	١٤	١٨
يقترن المشتري بالقمر فيقع شمالية ٣° ٤٤'	٥	٩	١٤	١٨
يقترن زحل بالشمس	٥	٩	١٤	١٨
يكون عطارد في العقدة الصاعدة من فلكه	٥	٩	١٤	١٨
يكون السيار اورانوس في التربيع مع الشمس فيكون بينهما ٩٠°	٥	٩	١٤	١٨
تدخل الشمس برج السرطان فيبتدى الصيف	٥	٩	١٤	١٨
يقترن عطارد بزحل فتقع شمالية ١° ٤١'	٥	٩	١٤	١٨
يكون عطارد في نقطة الراس اي اقرب قريو من الشمس	٥	٩	١٤	١٨
تكون الزهرة في نقطة الراس اي اقرب قريها من الشمس	٥	٩	١٤	١٨
يقترن عطارد بالشمس افتراضه الاعلى	٥	٩	١٤	١٨

اوجه القمر

اليوم	الساعة	الدقيقة تقريبا	
٥	١٤	١٠	☾
١٢	١٢	٤٧	●
١٩	٣	٥٢	☽

يكون القمر بدرًا	٢٤	٢٥	٢٦	٠
يكون القمر في الأوج		٦	١٢	في
يكون القمر في المحضض		٢٠	٢٧	في

هدايا وتاريخ

التي سبقت عهد الحضرة الخديوية التوفيقية
والاجزاء التي صدرت كبيرة الحجم والقطع
حسنة الوضع والطبع واضحة المعاني مسهبة
البيان تشهد للمكتبة البارعين المتولين تحريرها
باحكام التحرير ودقة التنقيب والتقرير فلا زالت
استه اقلابهم قاطعة وشيوس يباينهم ساطعة

اهدانا حضرة حبيب افندي غرزوزي
صاحب المكتبة التوفيقية بالاسكندرية افلاماً
نحاسية على شكل الاقلام الافرنجية مةطوطة
قطعة عربية نفني الكتاب عن قلم النصب
وتكثف البري والقط . وهي مصنوعة ومبتونة
على اسم فياض وتباع في المكتبة المذكورة
باسأر منهاودة

افودج الاتقان في نفس الانسان

دم تاليف حضرة محمود افندي قوزي معلم المواليد
الثلاثة بمدرسة المهلمين المصرية ومعلم وظائف الاعضاء
بمدرسة دار العلوم الخديوية والمخاتر نيشان المعارف
الفرساوي

في رسالة وجيزة في اصناف البشر والنوالد
والسن شرح فيها اصنافهم الخمسة شرحاً وجيزاً
ثم استطرده الى كيفية العلوق وتقسيم اطوار الحياة

كتاب مصر للمصريين

للم خليل النفاش

يموت المرة ونحيا مآثره وهذه مآثره من
مآثر المرحوم المشهور سليم النفاش تنطق بلسانه
وتشهد بذكائه اقامها مع المحروسة نوراً للبلاد
وملجأ لشكوى العباد . فياليت طاب نفساً بما
حاز كتابه من رفعة المنزلة بل ليت قر عينا بما
لقي من حسن القول . ولا بدع ان يقع الكتاب
هذا الموقع في نفوس القراء ما تضمن من الفوائد
والفرائد فان الاجزاء الثلاثة التي وصلت اليها
وهي الرابع والخامس والسادس قد حوت تاريخ
معظم الحوادث التي جرت منذ استوت الحضرة
الخديوية التوفيقية على عرشها الى هذا العهد .
وهي كالا يغرب عن ذوي النباهة حوادث
ذات شأن جليل واعبار عظيم لترب عهدها
منا وشدة ما مالنا منها . وهذا هو الباعث على
تقديم هذه الاجزاء في الصدور على ما يسبقها
من الاجزاء التي وعدت ادارة التاليف ان
تجعلها " مستوعبة تاريخ مصر على عهد محمد
علي وابراهيم وعباس واسماعيل مشتملة على اخبار
وقائع مصر والسودان والحجاز وسورية ولبنان
وبر الترك والحبشة " الى غير ذلك من الانباء