

قواعد معيينية للشيخ (١) يجب على الشيخ أن يجتنب الآثارات الندية الطبيعية للأدية لأن أعضاءه تُنْتَبَ من ذلك كثيراً في سرير المرض بسهولة (٢) أن يجتنب التعرض لغبارات المحو البحارى من حرّ وبرد لأن الحر الشديد يحدث فيهم الاحتقان الدسائى . ونعاف الحر والبرد يحدث فيهم التهاب الشعب وذات الرئة . ويجب أن يكون لهم أكثر دنائة في بيئة أدار الحياة (٣) أن يجتنب الاتصالات الندية والانغال العنقية المتقطبة لأن ذلك يضر بالدماغ والنلب (٤) أن لا ينفلط على أعضاء المضم ولا ينفعوا النظر عن كثرة الطعام وكثبته للألا يصابوا بعسر الأفم

مدينة قرطاجنة

لیکن امکن اندی شاعر

فلت في الجزء الماضي أنه كان من عادة البنبيين بناء المتمرات حيث ساروا وإن اشبر
ستعراهم قرطاجنة التي بقيت حداه تونس الحالية وضاعت صور في آثار تجذبها بأوروبا بشعاعتها
ووفرة ثروتها . ولم يسع فرطاجنة لسن الإعجاب بالانجارات في شطرطها الأربع عاصمة بلادها ولا
بورقق التقع منها إلى الخارج وذلك نظراً لمكانة عساكرها الإنجية المساجدة لحاجة ربيعها .
وكان الفلاحون لا يمتنون كثرة زراعة الأرض لهم ولذلك كان يكثر الفعل والمجووع بينهم . ولما انفرضت
الدولة الرومانية وزالت نظامها فقل حدوث مثل هذا الاعمال وما يتسبب عنه من المجووع وأثيرى
أكثر فلاجي قرطاجنة منه حكم الرومانيين . وأكثر تجذبهم كان مع من كان يحيى رام من النبايل
الإفريقيية فكانوا يأخذون منهم الامتنعة الشديدة ويعطرونهم بذلك ببعض الأدوات الجلدية الطينية
أقصدوا بباباهم البنبيين ولكنهم فاقورهم في الفش والدهاء

اما نجارة المرطاجين في البحر المتوسط فكان أكثرها مع المستمرات البوتانية في صقلية وكورسكا وسردانيا وبعض جهات ايطاليا الجنوبيه فكانوا يجلبون منها الحشر والزيت والمحبوب بدلاً من العيد والذهب واللماع وبعض المحراء الكريهة التي كانوا يانون بها من اساطير تقىة او بعض مصنوعات بلادهم من الاقةه وادوات الرفته . وكانت يبتاعون من سردينا الحنطة

والمحبوب ومن كورسها العيد والعلق والشمع والريس و البن وبنية المخاوز بعض المائة والمائتين كالكريبت والرخاص والجص والتلفونه وحجر المخان وورثوا من البدنانيين الاتجار في اسبانيا وبريطانيا وشمال اوروبا وظفهم في ذلك البوتان

وكان لفريطا جنة من هنرات كثيرة على شطوط افريقيه واشهرها جزيرة (سفن) وفي "اصواتها"
الحاله الواقعه في عرض . ١٠٣٩ شباب وطول . ٤٠٤ غرب فكانتها ينتلون اليها أكثر
ضائمه وينصدرونها بسفنه للاتجار مع برازيل افريقيه وكانتها يبيعونهم الاساور والخلال والسروج
وانجه النعنع والكتان والآنية المخرفه وبعض الاسلحة وأخذورن منهم الجلد والعاج والبر
وتنوعا من المرك المند وكأنها ينماخرون به حتى حرموا اخراجه من بلادهم

ومن غريب تجاراتهم بالذير في افريقيه ما روى عنهم ديردونس البوتاني من انهم كانوا
ينتلون من سنهن الى الشاطئ ويضعون ضائمه على بعد متر ثم يرقدون نارا يانى على ارضا
اللامالي ويضعون نجاء البضائع نهرا ويرجعون . ثم يختنق الفريطا جيون العبر فاذا وجدوا كائنا
اخذوه واصرفيوا الى اعادوا او قدوا نارا ثانية على عدم ارضاهم بالمرض فتزبد لهم
الامالي شيئا الى ان يشق الزربان فيأخذ التجار العبر ويتكون البضائع للاماali . قبل لم يتبين
احد النربين الآخر في تلك المعاملة - ولم تزل هذه التجارة الغربيه جاريه عدد بعض عشرات
الافريقيين على شطوط نهر نهر

هذا ح . اعلم عن تجارة الفريطا جيون ولا سراه انها كانت متعدة برا وبحرا ولكن ندرة
آثارها ونوار عيها الروطنه وحم شرائتها بنيت التجار بجعلها في ريب من جهة ما وصل اليه
تجارها من اندمان

ملحق بخطبة الدكتور كوخ في الكوليرا

لعناب الدكتور غرات بك

ان تقاضي اكتناف مائلة الكوليرا اغاظ دول اوربا فارسلت كل من فرنسا وجريبارا
ودروسيا لجنة مخصوصة الى مصر ١٨٨٦ للبحث عن اصل هذا الوباء . فاقتنى رأي هذه الجهات
الذك على ان هذا المرض هو الكوليرا الاسيوية وانه دخل بلاد مصر ولم يتولد فيها تولدًا ولكنه
اخلفت في سبيه فنالت واحدة منها انها اكتشفت توبجا من الميكروب في دم الذين ماتوا بالكوليرا
وظفت ان ذلك الميكروب هو سبب المرض . وقالت أخرى انها لم تجد شيئا غير عادي في دم