

# المقطف

الجزء الخامس من السنة العاشرة

شباط (فبراير) ١٨٨٦ - الموافق ٢٧ ربيع الثاني ١٣٠٣

## المدن الكبيرة والصحة العمومية

الانسان مدنى بالطبع فلا يليث ان تتفهم احواله ويصنو له الزمان حتى يخلع شعار البداءة ويرتاج الى الحضارة فيبني الامصار وينحط المدن حتى اذا طال عهد الان وفوقت شوكه الملك وعم رخاه العيش تناظر اهالي الامصار الى المدن الكبيرة فانبع نطاها وازدحمت اسوانها واحندمت نار المراحة والمنافع بين سكانها . ولذلك اشار ابن خلدون في مقدمته حيث قال "ان مصر الكبيرة امران بكثير ترق ونكثر حاجات ساكنو من اجل الترف وتعتمد تلك الحاجات لما يدعوا اليها من اقبال ضرورات وتصير فيه الاعمال كلها مع ذلك عزبة والمرافق غالبة بازدحام الاغراض عليها من اجل الترف وبالغذاء السلطانية التي توضع على الاسواق والياعات وتغير في قيم المبيعات وبعض فيها الغلاء في المرافق والاقناع والاعمال فنكر بذلك نفقات ساكنو كثرة باللغة على نسبة عمرانه وبعظم خرجه فيحتاج حينئذ الى المال الكبير لتنفذه على نحو وعالوي في ضرورات عيشهم وسائله ووراثتهم"

وقد ثبت بالاستقراء ان ازدحام الناس في المدن مضعف للصحة مُقيّد للأخلاق مكثّر للموت فهو طيبة المخرب ورائد الدمار . وذلك موجود في ما قاله ابن خلدون وهو "ان الحضارة هي الشذوذ في الترف واستجادة احواله والكلف بالصياغ التي تونق من انسانيه وسائله فنونه من الصنائع المهمة للقطاع او الملابس او الملبس او النرش او الآنية ولسائل احوال المترقب . ولذلك في كل واحد من هذه صناعات كبيرة لا يحتاج اليها بعد البداءة وعدم التائق فيها . وإذا بلغ التائق في هذه الاحوال المترقبة الغابة بعده طاء : التهبوت فتنتهي النساء من ذلك العوائد بالولان كثيـرة

لا ينتهي حالمها في ديبها ولا ديبها . اما ديبها فلما سُكِّن صبغة الموات التي يصر عليها .  
 فاما ديبا ما فلكنة الحاجات والمؤمنات التي نطالب بها الموات ويعزى الكسب عن الرفاء بها .  
 وبيان ان المضر بالفنون في المخارة تعلم ثقافت اهلها وقد كنا قدمنا ان النصار الكبير انهم  
 يختص بالفلاء في اسوان واسعار حاجتهم ثم تزيدوا المكسوس غلاء لان الحصار اهنا تكون عند  
 انتهاء الدولة في استغاثة وهو زدن وضع المكسوس في الدول الكثرة خرجها جبلا . والمكسوس تعود  
 على اليات بالفلاء لان السوق والتجار لهم يعانون على سالم وبضائعهم جميع ما ينتفعون به حتى  
 في مؤونة انفسهم فيكون المكس كذلك داخليا في قيم المبيعات ولماها فتقطع ثقافت اهل المخارة  
 وتخرج عن الفنون الى الاراف . ولا يجدون ولجه عن ذلك لما ملأهم من اثر الموات وطاعتها .  
 وندفع مكاسبهم كما في الثقافت ويتبعون في الابلات والاحساس وينتاب عليهم التقر وبدل  
 المسماوات للتابع فتكد الاسرائ وينسد حال المدينة . وداعية ذلك كله افراط المخارة  
 بذكرهن الشتى والدرى السنة والخليل على تحصيل المعاش من وجهه ومن غير وجهه . وتصرف  
 النساء الى الذكر في ذلك والغوص عليه واستجاع المحبة له . فتفقدم اجراء على الكذب والتمارة  
 والفس والخلابة والسرقة والتجور في الابيات والربا في البيعات ثم تجدهم اصر اطرق الشفاعة  
 ومذاهبي والمجاهدة برويدوا عي واطراح الحسنة في المعرض فيه حتى بين الاقارب وذوي المحارم  
 الذين تفضي البداء الحياة منهم في الانذاع بذلك وتتجدد ايضا ابصار بالمخروق والخدعة يدفعون  
 بذلك ما عساهم يالم من التقر وما يترفعونه من العتاب على تلك التباخ حتى يصير ذلك عادة  
 وخطلا لا كلام الا من عصمه الله . ويرجع مجر المدينة بالستة من اهل الاخلاق الذهمة . ويجارهم  
 فيها كثيرون ناشئة الدولة ولولائهم من اهل عن التأدب وغلب عليه خلق الجنارفات  
 كانوا اهل انساب وبيوتات . وذلك ان الناس بشر مهالكون ولما تناضلوا وتعذبوا بالخلاف  
 واكتساب الفضائل واجتناب الرذائل فن اهلكت فيو صبغة الرذائل باقي وجه كان وفدي  
 خلقه الغير فيو لم ينفعه زكام نسي ولا طيب متبتو . ولذا تجد كثيرون من اعصاب اليوت وذوي  
 الاصحاس والاصالة واهل الدول مطرجين في العار متخلين للعرف الدينية في معاشهم باقصد من  
 اخلائهم وما نزعوا به من صبغة الشر والفسنة . . وإذا اكتر ذلك في المدينة او الامة  
 ياذن الله يجزلها وانتراضاها وموعنى قوله تعالى اذا اردنا ان بذلك قرية امرنا متربها فتسقط  
 فيها فتن عليها الترول فدمرواها ندميرا . ووجهه ان مكاسبهم جبلا لانهم مجاج لهم الكثرة الموات  
 وطالبة النساء بها فلا تستقيم احوالهم . وإذا فدت احوال الاشخاص واحدا واحدا اخلل  
 نظام المدينة وخرست "انتهى"

وما قاله هنا العلامة الشهير والناقد البصيري حتى لا ينكر مؤيد بشواهد أكثر من ان تُنكر: ولكن علماء الأخلاق الذين وصفوا هذا الداء كاً صفت وعرفوا من دخلوا أكثر ما عزف لم يكتفى بالتشخيص والانذار بل بحثوا عن العلاج الشافي وسعوا في طرق المداورة . وقالوا ان العرمان هي لا ينوت والخمارة خالفة في هذه الدنيا ما دام الآيات فيها . وإنها اذا اتت في بلاد وغزّلت الشوائب التي تخامرها بقيت جهة الى ما شاء الله . وإن ناراً من المراة والمنافسة لا يتأول الى الدمار عدد من عرف الداء واستعمل الدواء بل بالقدر من ذلك يتأول الى بناء الانسق وتحميم النوع كلّه . ودلالة ان المدن التي اعتمدت على العلاج المذكور زادت نوها وقلّ الموت بين سكانها<sup>(١)</sup>

هذا يعلمون ان هذا الداء المضال الذي ينشئ في المدن الكثيرة وينسد صحة أحوالها وأدابهم وبهذا: بالخراب والدمار مصادر كثيرة وموارد غزيرة . وعلمون ايضاً ان كل شخص هو عضو في الاجتماع كدوّلي واجبات لنفسه والمجتمع الذي هو عضوه . فلا يستقيم حال اجتماع من اجتماعات البشر ما لم يراع كل شخص من اعضاو هذه الاجيال العمومية التي تزيد اهبة ويسع تأثيرها باتساع نطاق الاجتماع . ولذلك رأى المدن الكثيرة ان تسن لسكنها سنّاً خصوصية تربطهم بها من حيث هم اعضاء اجتماعها وتتفق جميعاً بطاليم بالمحافظة على هذه المدن وفهم يأمرهم في ما لا يحبب ان يهتم به لو كانوا في القرى الصغيرة . وهذا المجلس هو الطيب الذي يداوي ادواء الخمارة ويزيل شرورها وبكليل لها الحياة الخالدة . وعلى واجهاته مدار كلامنا في هذه المقالة

فعلى المجلس ان يهتم اولاً بأمر الصحة العمومية وذلك بتناول الاصناف الصحيّة الماء والنور والطعام واللباس والمسكن والتهذيب . وثانياً بكل ما يتعلّق بالراحة العمومية والكلام في ذلك طوبى فتنصّر من على ما يحيى المقام

الماء من الضروريات وهو في البراري والغاريبي . وافق للصحّة منتو للأبدان وليس كذلك في المدن الكثيرة المردحنة لأنّه ينسد بهنس الحسين الله وبها ينشرف يوم الاعياد النساء والفاترات الـ آمة الشفاء اليه من المداخن والمعامل والمنازل والمنازل المساخن ونحوها . ونفاده

(١) يبرر في الایسوع من كثرة انتشار في مدينة بلاطليبا بالركاغور ٢٢٠ ق. وفي مدينة لندن ٤٠٠ نساً وفي مدينة باريس ٥٥٠ نساً وفي مدينة بالي اياميا ٦٠٠ نساً وفي مدينة القاهرة ٦٠٠ كحدّرية بغزة ١٥٠٠ نساً في مدرسة بالبلد ١٢٠ نساً . وروى ابي الحسن مرجعيه في هذه الاشنج تحرير المذكورة فيه هنا . اي ان المدن التي تراعي في این الصحة أكثر من غيرها مدخل الموت فيها اقلّ منه في غيرها

محمد للصحة جلوب للمرض. يجحب على المجلس البلدي ان يتلافى ذلك بمع ازدحام البيوت ومنع نضيق الشوارع وضع المعامل عن اطلاق الغازات المضرة في الهواء وذلك بايجارها على اجراء الغازات المذكورة في مواد تتصاها ومنع انتشارها كما تفعل حكومة الانكلترا في بلادها مثلاً فانها تجبر اصحاب المعامل التي تضرر الحاضن الكبير بحيث على اجراء غاز الحاضن المدرو وكوارك التولد حتى في النايب حاوية ماء حتى يذوب كلها في الماء ولا يصعد الى الهواء شيء ينفذ. وإذا كانت الروائح والغازات تصعد من المعامل على طرق شئي حتى يعذر جهها وجب ان تبني بعيداً عن المدن في جهة بغل هروب الريح منها

ويجحب على المجلس البلدي ايضاً ان يعني بامر المعاشر حتى لا تتنفس فيها فضلات الدجاج وبار المفاير والمدايم حتى لا تبعث منها الروائح الكريهة. ولن يجبر شركات غاز الفوه على تفتيش من كل الغازات التي تسد الماء وعلى سد كل انباءه سدائها حاماً تقياً الانوار. وهذا غير مرغوب عند الشركة التي تثير الناشرة فان روايحة الغاز تتدنى في بعض الاماكن العمومية حتى تفوق الاختناق. ويجحب عليه ايضاً ان يجبر كل اصحاب البيوت على منع انتشار الروائح الكريهة من الكف والمنادير وذلك ببناء الكف على اسلوب كافل باضعاد غازاتها الى الجبو وتذهبها هناك او بايجارهم على طرفة الاذورات بالتراب او خلطها بما يزيد رائحتها الكريهة من مثل كبوريد الكلس او كربونات الحديد. فان لا يفعلا عن تنظيف الشوارع المرافق دائمًا حتى لا يتولد فيها شيء من الروائح الكريهة. ولن يتم اصحاب المباني العمومية مثل المدارس والمعامل والروايات بها على اسلوب مناسب لتجديد هياكلها دائمًا حتى لا ينبع منها باناس الناس المرضي فيها والماه من الضروريات ايضاً ويجب ان يكون تقبلاً خالياً من كل الشوائب التي تجدها مضرًا او فتالاً. وهذه الشوائب فلما تكون طبيعية فهو وبالغالب انها تحصل به ايماناً باجراؤها في انباء من الرصاص او بجلوك ما يذوب فيه شيء من املاح الرصاص وبصبر صرراً بالصحة. فإذا جلب من سفن شعاع تولد فيه غالباً عنونات وسموم مرضية حيوانية ونباتية كالبلهارسيا التي تولد في مياه البيل الناقعة وتدخل ابدان النايرين منها وتلتهم بمرض اليم عبر اثناءه. فإذا انتهت بالماء فاذورات الكف فهناك الطائفة الكبيرة والليلة العجم لان منارات انسان واحد صاحب بالمواء الاعنواين بالكتي البليو بدية كافية لشرهذين المرضين في مدينة كبيرة وقتل ثلات من اهلها ذكر الدكتور كريستن الانكلزي ان الماء الاخضر (الكونبرا) فنامرة في حي من احياء مدحية برستول وقتل مئتين من اهله فشخص الدكتور ولم يجد عن سبب ذلك اوجده ان الماء

الذي اشتهر فيه الماء الاصفر يشرب كل من صهريج واحد. ثم دخل الصهريج بندو فرأى نيو انذاراً تدخله من ناحية من نواحيه فتبعداً فوجدهما تنهي في كتف ورجل ان واحداً اصبه بالماء الاصفر قبل ان دخل الماء الاصفر المدينة وطرحت مفرزانة في ذلك الكيف فسرت الى الصهريج وقتل متين من شاري مايو

فيجب على المجلس البلدي ان يهتم بالمر الماء فوق كل اهتمام فلا يصح ب洁يله الا من ماء جار بعيد عن مساكن الناس خالي من الانذار. ولا يجرم الا في انتهاك حدوده او جريمة او خرقية، ويجب ان يكون الماء غيراً حتى يكنى للشرب ولكن لوارم النظافة

والنور من الفروعات ايضاً وهو كثير في الدبيا يزيد عن احتياج الانسان. ولكن المدن الكبيرة تحرم كبارين منه بتضييق شوارعها وتقليل كوى بيتها فتزي اهاليها صفر الوجه كائنة عائشون تحت التراب. ويمكن للجنس البلدي اصلاح هذا المثلث بتوسيع الشوارع وتقليل ارتفاع البيوت واغراء السكان على تكثير الشبايك بمقابل المكس على الاختناق. وينصل الى هذه القلبة ايضاً الى تنمية الماء بتوسيع المترفات العمومية وتكثيرها حتى يسهل الوصول اليها من كل اطراف المدينة واغراء الناس على التردد اليها كثيراً بالموسيقى والالعاب ومحاجع الحيوانات والذئبات الفربية وباحثة الدخول اليها في كل وقت. وقد بلغنا ان مجلس بلدية بيروت وضع رسماً على من يدخل منزلاً الصغير يوم التي الرسم على من يدخل حدقة الازبكية بالناحية. فكان سوء الدغير لم يدارج القاهرة حتى عزم على دق اطبلائي في مدينة بيروت لكي يجرم السواد الاكبر من اهاليها من الاعتناء بما في منزلاً على نفائهم. فان الفتى الذي لا يتصف دفع الرسم هو في غنى عن ذلك المتره والتبر الذي يستصعبه هو المترالبي. وما هو متره بيروت بل متره القاهرة مع انساعه بالنسبة الى الاول في جانب مترفات المدن الكبيرة المهمة لصحة اهاليها. تندية دبلن اقل من مدينة القاهرة سكاناً ولكن فيها اربعه مترفات عمومية. احدها معاً ١٨٣٦ فدانة ونفتها السنوية ٧٧٥٤ ليرة انكليزية. ومدينة ايدنerry اقل من مدينة الاسكندرية سكاناً ولكن فيها اربعة عشر مترفاً عمومياً معاً ٥٩ فدانة ونفتها السنوية ٣٥٣١ ليرة انكليزية. ومدينة نرووك اقل من مدينة بيروت سكاناً ولكن فيها ثلاثة مترفات عمومية معاً ٣٢٢ فدانة. وقد اطلاع الكلام على فائض المترفات العمومية في تلك عروضها النباتات والصحة في الميدان الرابع فذكرني بما ذكرناه هناك عن اطالة الشرح

والطعام بهذه ضروري وبهذه حاجي وبهذه كافي . وكله قد يكون صحجاً نافعاً وقد يكون فاسداً . مضرراً . فلم يتمتنر والبشر قد يكون فيها الترجيح الملة فلا يجوز بيعها قبل

فقصها بالمبكر سكوب وبيوت خلوها منها . ولم يتمكن تدريجياً جرائم البذرة المخيبة او غيرها من الامراض التي تنتقل الى الانسان . وكثيراً ما تصاب الحيوانات بمرض معدٍ قد يُنتَجُ وياع لحها فتنتقل المرض الى آكليه . والاطعمة على انواعها قد تكون مغشوشة بهاد ساءة نفاف اليها لتكبر وزتها او تحيط لوتها . وقد تصل بها عرضاً كما تصل جرائم الحيوانات باللين من ايدي المخلّيات وكانت العموم المعدية باللين والجبن والسلطات على انواعها من الآية التي توضع فيها . وعلى المجلس البلدي ان يهتم بكل ذلك ويعمل حفظاً للصحة العامة وينهي اللئن والخداع

واللباس ضروري وحاجي وكافي . واللئن ينطوي الى اضافات مسوجات باصاغ سائنة فتسم ابدان لا يسيء لها فرض او تقييم فحسب على المجلس البلدي ان يمع ذلك وبتفاصيل مرتكيه كافته عمل المجالس البلدية في بعض مالك اوربا . ولا يصلح حكمه الى اكتر من ذلك في هذه الازمان ولكن لا بعد ان يصل الى الازيد ابداً في الازمة الثالثة في جميع كل زرني مضطري بالصحن او محلل بالأداب

والمسكن من الفحوصات وقد تندم انه يجب ان يبني بحيث لا تتحقق به الشوارع ولا يقل التور فيها ولا يندأم اهلها بالغازات العادمة من كثافه . وهذه الغايات الثلاث لانتعجم ما لم يتول ممدة بيروت مهندسون ماهرون من قبل المجلس البلدي فيرسموها رسماً ينكل بالغايات المنشدة ويجمع معها المثانة وجودة التهوية وغزاره التور . ويجب على مؤله المهندسين ان يهددوا الآية من وقت الى آخر ويهدموا العاثب منها واصطحوا الذي سدت مرافقه

والنهذيب ويراد به جمع الارولاد (ذكوراً وإناثاً) في المدارس ونهذههم على اسلوب يقوى عندهم ايدائهم ويربي فيهم المرقق والشهامة وشرف اللئن ومحنة الخبر الى غير ذلك من الاخلاق البالية . ومن كل الكتب والانصوص المنشدة للاخلاق والأداب والغايات كل اسباب الشر واللئن على انواعها . وبهكذا ان تتدنى اوربا في كل شيء الا في الترحب بناس السكر واللعنون فان اياحة فتح الحمارات وأطلاق العنان للذواجر ونبين الاصطهان لهنّ كان ضرره محصور بالداء الزهرى من معايبهن اوربا التي لا يأبه بها ان تذهبها عنهم . وأندماه اوربا ينادون خدهما ومخالفون على هدفهم ان يندموا بفضل كل افضل ندن البريان والبرومان من قلتهم يسبب هذه المهابات مع كل ما عدم من الوسائل المحافظة من الاختلال فكيف لا ينكف عنها نحن على ضعفنا ونلة وسانتنا . قال ابن خالدون وقوله تمجة "ان من مناسد الحشارة الانهاك في الشهوات والانحراف فيها فبنفسه ذلك الى فاد المزعزع بواسطة اخلاق الانساب كما

## اكتشاف مهم

٢٦٣

في الزناد فيجعل كل واحد ابنه اذا هز لغير رشة فقد الشفة الطبيعية على البدين والنلام عليه  
فيهلكون وبرؤدي ذلك الى انتفاضة الوع”  
وعلى المجلس الراي ان يتخذ اخذيات الاذرة لمنع تنشي الامراض الوبائية مثل الجدري  
والحصبة والدفتيريا والملاريا والاصنف. وفي ذلك مباحث كثيرة ابنا على بعضها في الاجراءات المأذنة  
من المنتطف فلا نطبل الكلام فيها آن  
هذا ورجاؤنا ان المنهمين بالصحة العامة يطالعون هذه المقالة بعون التروي لها نذكرهم  
بواجباتهم المترافق عليهم اقدم الحضارة وتبورها وخبر العباد وراحهم

## اكتشاف مهم

في تردد الرمد المصري عن الامراض الجنونورية ثبات ذلك باختفاف واجراء بعض تجارب على الحيوانات  
لجانب الكبير بولوجي الدكتور كرنولييس طيب المستشفى اليوناني في الاسكندرية  
تحتة بعلم جانب الدكتور اسكندر رزق الله

لقد طالما خالج خواطر الاطباء وجود ميكروب يحدث العدوى في الامراض الجنونورية  
اي السبلانية للاعضاء الناسلية كالرحم والمبيل وميري البول . وقد حلت الايجابيات ظنون  
الاطباء الباحثين فاكتشف الاستاذ نير (في كلية برسلو) من عبد بعض سبب في خلايا  
صديد الامراض الجنونورية ميكروبًا من نوع ابيكروكوكوس يكون غالباً مزدوجاً  
(ديبلوكوكوس) وقد يوجد خارج الخلايا الصدبية كما انه كثيراً ما يوجد في الخلايا الابيئلية  
وهو علة ملازمة لمجموع الامراض الجنونورية لا تفك عنه ولا تلزم الامنة . وقد وجدوا هنا  
الميكروب ايضاً في رمد الاطفال الموارد بين حدائق الازم عن سيلان الجنونورية وهي  
جونوكوكوس نير

الآن لم يخطر على بال اهل البحث ان الرمد المصري المعروف ايضاً بالرمد الصدبي  
يلزم عن الامراض الجنونورية ويولد منها لزومها عنه وتزداد حماسته كاسخيه به دليل اليات  
ويبيان التجربة . وقد تبين بذلك العلامة كوش الشهير عدهما كان في مستشفى امنة الرباط  
الميشي الاخبار اذ قد يبين ان الرمد ينشأ عن نوعي بكتيروب مختلفين احداهما وهو ما اشرنا اليه  
انه يحدث الرمد الصدبي ويعرف الان بالجنونوكوكوس والآخر من نوع البانلوبس ويحدث  
الرمد التزلي وهو صغير جداً يترتب من بالانلوبس السبب بسبباً كما سبق بيانه في المنتطف الآخر.