

النبع الطارق لخناظ البيض
النَّبِيُّ الْمُرْسَلُ فِي بَلَادِ الْأَنْكَلِزِ فَأَعْطَاهُ
وَالْفَالَّةَ لِشَعْبِيِّ دَهْنَةَ شَعْمَ الْكَبَشِ ثُمَّ طَرَرَ فِي
نَبِيِّ الْجَاهِزَةِ الْأَوَّلِ لِخَنَاظَ الْبَيْضِ لِلْلَّأَوْ وَضَعَّهُ
الْكَلْسُ الْمَجَافُ النَّبِيُّ . وَبِالْجَارِبِ الْمُدَيْدِيَّةِ
فِي خَالَةِ نَاعِمَةِ عَمُودَيَاً وَجَعَلَ طَرَفَ الدَّفِيقِ مَجْهُوْلًا
وَجَدَ أَنَّ الْمَلْحَ مِنْ أَعْظَمِ الْوَسَائِلِ لِخَنَاظِ الْبَيْضِ
إِلَى الْأَسْفَلِ وَفِي أَبْسَطِ الْطَّرَقِ الْمُعْرُوفَةِ . وَيُنْجَتُ
مِنَ النَّسَادِ ي٠ ب٠

الجَاهِزَةِ الْثَانِيَّةِ لِرَجُلٍ حَفَظَهُ بَدْهُو بِرَجَعِهِ مِنْ

هدايا ونقاريظ

القص في الخبر

الجزء الثالث في الطبيعت

اضحي هذا الكتاب على حداثته أشهر من نار على علم وعُتْ فـي ائمدة وذاع صيته فـلَّ المخل
الـذـي استـفـنهـ من احتـفـاءـ النـزـاءـ بـهـ وـاقـيـاـمـ عـلـيـهـ فـلاـ يـعـدـ آـنـهـ أـوـلـ كـاتـبـ عـلـيـهـ رـغـبـ فـيـ المـشارـقةـ
هـنـ الرـغـبةـ الشـدـيدـةـ . وـلـاجـبـ فـانـهـ جـامـعـ لـاعـظـ الشـرـطـ الـتـيـ تـرـوجـ بـهـ الـكـتـبـ بـيـنـ الـأـفـاضـلـ
وـفـيـ أـوـلـ أـعـظـمـ فـوـاتـدـوـ مـعـ حـسـنـ تـأـلـيـفـ سـوـاـكـانـ فـيـ اـقـانـ التـرـبـ وـالـاسـلـوبـ اوـ فـيـ بـاسـاطـةـ
الـتـعـبـرـ وـوـضـوـحـ الـمـعـانـيـ . فـهـوـ يـرـضـيـ الـخـاصـةـ وـيـقـرـبـ مـنـ اـفـهـامـ الـمـامـةـ . وـثـانـيـاـ آـنـ تـأـلـيـفـ مـوـلـفـ
خـيـرـ شـهـرـ وـعـالـمـ عـاـمـلـ فـيـ مـاـ يـوـلـفـ فـيـ يـخـلـفـ فـيـ الـمـسـائـلـ الـيـوـ وـيـعـوـلـ فـيـ الـلـمـ عـلـيـ . وـثـالـيـاـ آـنـ
مـعـ عـظـمـ نـفـوـ وـحـسـنـ تـأـلـيـفـ وـأـنـانـ طـبـعـ رـخـيـصـ الـشـينـ جـداـ تـهـبـلـاـ عـلـىـ الـذـينـ يـرـيدـونـ مـقـنـاةـ
وـأـلـجـزـءـ الـثـالـثـ الـذـيـ صـدـرـ حـدـيثـاـ مـنـ هـذـاـ الـكـتـابـ . مـوـلـفـ كـاـبـيـدـ مـنـ مـقـنـنـ التـوـاعـدـ
وـشـرـحـ عـلـىـ الـمـنـ يـضـمـنـ وـصـفـ عـلـيـاتـ مـأـنـوـسـةـ كـثـيرـةـ وـلـاشـأـ وـصـورـاـ وـرـسـومـاـ عـدـيدـ رـغـبةـ فـيـ
زـيـادـةـ الـأـيـقـاحـ وـنـيـمـ الـفـائـتـ . وـيـشـفـلـ عـلـىـ مـئـةـ وـثـلـيـثـ صـلـفـةـ قـدـ حـوـتـ زـيـادةـ الطـبـيـعـاتـ
فـكـلـ مـنـ اـرـادـ اـنـ يـكـونـ عـنـدـهـ الـمـامـ بـهـذـاـ الـعـلـمـ الـخـالـيلـ فـعـلـيـوـ بـطـالـعـةـ ذـلـكـ الـخـنـصـرـ الـدـيـعـ
يـجـدـ فـيـ اـحـكـامـ الـهـيـوـيـ عـلـىـ اـخـلـافـ اـحـواـلـ ماـ يـبـيـنـ جـامـيـدـ وـسـائـلـ وـغـازـ وـاحـكـامـ الـحـرـكـةـ وـمـظـاـهـرـ
الـقـوـةـ مـنـ مـثـلـ الـجـاهـيـزـ بـاـنـيـعـهاـ وـالـنـورـ وـالـكـهـرـبـائـيـةـ وـالـمـغـنـطـيـسـيـةـ وـالـحـرـارـةـ . وـمـاـ يـأـتـيـ عـنـ الـهـيـوـيـ
وـالـقـوـةـ فـيـ الـعـالـمـ مـنـ الـظـواـهرـ الـتـيـ لـاـ يـبـصـبـهاـ العـدـ الـغـيرـ ذـلـكـ مـنـ اـنـعـ الـمـيـاـحـ وـاـطـلـاـهـاـ
وـأـسـهـاـ . نـجـزـىـ اـشـمـوـلـةـ الـفـاضـلـ خـيـرـاـ إـنـاـهـ لـلـشـرقـ كـثـرـاـ وـذـخـراـ

أهدانا مصلحة الاراضي الميرية ترجمة الفقير المرفوع من قوميهها الى الاعتاب الخديوية عن حساب ايرادات ومصروفات سنة ١٨٨٤ الثاني وعن حساب ايرادات ومصروفات سنة ١٨٨٥ المؤقت. وهي في مجلد كبير القطع مخنوبي ٢٣٣ صحفة وقد طبع بالاسكندرية في مطبعة الاهرام الفراه

اعمال المجمع العلمي المصري

أهدانا المجمع العلمي المصري ستة مجلدات باللغة الفرنسية عن يد أحد اعضائه سعادتل بعقوب باشا اربين وكيل نظارة المعارف المصرية الجليلة لما تضمنها وجدناها مخنوبي ماتلي في ذلك المجمع من سنة ١٨٨٠ الى ١٨٨٥ من المقالات والرسائل في علوم وفنون عديدة. وقد امعنا النظر في بعض تلك المقالات فوجدناها على غاية من الانقان والفائدة ولاسيما ما كان منها متعلقاً بالآثار والنباتات والخرائب والمباني والاكتشافات المصرية. ولما كان المقام يضيق عن وصف البسيط مما حوتة تلك المجلدات الشخصية فقد أكتفينا هنا بالاشارة إليها تاوين ان نعود الى تلخيص بعضها عند سنج الفرصة ان شاء الله خاتمين الكلام عليها الآن باسداء الثناء على الذين صنعوا وأهدوا تلك الهدية الغراء

تاريخ الرومانيين

من بناء روبية الى تلادي الحكومة الجمهورية

ألف هذا الكتاب جناب نجيب افندى ابراهيم طراد وذكر في مقدمته انه جمعه "من عدة كتب انكليزية وفرنسية". وقد طالعنا بعض فصوله فوجدناه منسجم العيارة لا يتعصّر على سرد الحوادث التاريخية بل يشنحها بما يناسيها من الانقاد والتبعيس كأنه جرى فيه مجرى كبن وبيور وقد طُبع في المطبعة اللبنانيّة ببنقة مديرها الاديب جرجي افندى غرزوزي فتشني عليهما اطيب الشاء وتغنى ان تخفق الاماني فينبئ اهالي بلادنا "على تشريف طلبة العلم. واهله"

شفاء العليل

رواية ادية عربها جناب الميسو "ميشل ابراهيم نخلة المصري ترجمان اول فوصلاتو جزار دولة البرتغال بالنظر المصري" ودجعوا بالاشعار وعلق عليها شرحانا فيها من اعلام الاماكن والأشخاص وطبعها في مطبعة المروسة الفراء بالاسكندرية

وقفنا على خطة جمعت اثباتات البلاغة وبدائع المحاكمات لحضره وهي يك تلاها مجلس اتحاد المدرسة المصرية بجارة القاقين . وعلى قصيدة عامرة الایات لجناب جنوب افندى غزاله بعنوانها الإمام اللبع احمد افندى فارس بقدومه الى مصرية وكتابها من بدائع الابداع

رواية قلب الأسد

في الرواية التي وعدنا القراء الكرام أن ننشرها في هذا الشهر وبهديها إلى الذين بدفعون
فيه الاشتراك في المقطف سلناً، وهي تضمن وصف السلطان صلاح الدين الايوبي سلطان
مصر والشام والعراقين وتبيّن ما اشتهر به من البسال والنبلة وكرم الأخلاق ووصف الملك
ريكارد ملك الانكليز وما اشتهر به من حسن الطوبية والخفة والغلو في الشجاعة، ووصف فيليب
ملك فرنسا وما اشتهر به من الحكمة وبين العبركة، ووصف غيرهم من الامراء والقادة الذين
اشتهروا في الحروب الصليبية، ووصف طرق الحرب والصدام في تلك الايام، ويختل الرواية
من اوها إلى آخرها قصة غرامية شريفة الغابة والشيخ تبيّن فيها حقيقة الحب الصادق ولا تخجل
العذراء ان تقرأها على مسمع من ايتها زملائها، والرواية منسوبة نسباً بدليلاً طافحة بالفنانين المارجنة
والافتادية مدججة بالانعام المقتبسة والترجمة مكتوبة على ٣٠٨ صفحات مطبوعة بطبعه المقطف
على ورق ضيق مثيل تبيّن بحرف واضح جداً تخيّلها على البصر وستوزعها في الاسبوع الاول من هذا
الشهر على الذين دفعوا قيمة الاشتراك في المقطف سلناً، اماتها لغيرهم فقد جعلناه عشرة
غروش ميرية فقط نهم بلا لاقناعها

اعلانات المقطف

لا يخفى على القراء الكرام انتشارنا المقطف من اول السنة الحادية عشرة اربع صفحات في
كل جزء منه فصار ٦٨ صحفة بعد ان كان ٦٤ صحفة في السينت الماضية، وقد خصصنا هذه
الصفحات الاربع بالاعلانات فتعلن فيها عن الكتب والعقائد الطيبة ونحو ذلك ما في فائدة
للقراء،اما فائدة الاعلانات فاعظم من ان توصف ولابر صحيفتين يبدلوهن اموالاً لا تخفى على نشر
الاعلانات، وقد يثبت لهم التجارب انه اذا اتفق الانسان ديناراً على نشر اعلان عن بضائعه زاد
ربحه منها دينارين واذا اقصد في نشر الاعلانات خل ربحه كبيراً، وثبت لهم ايضاً ان الاعلانات
تسهل على قرائهم طرق العيشة وبنقل ثقائهم وتذهب على ما يجنجون اليه وعلى اسهل الطرق التي
يمصلون عليه بها، وتبين ذلك باكثر تفصيل في الجزء الثاني ان شاء الله تعالى فمعنى ان تكون
زيادتنا لهذه الاربع الصفحات مرضية لقراءنا الكرام ومرغبة للتجارتهم في نشر الاعلانات، ومطاعمتنا
تساءل مهم في ذلك اشد السائل