

وشايلها لغات أخرى لا يعرف من امرها إلا القليل ولكنها تشارك مع اللغات الزنجية في اصوات
لسانية حلقية لا وجود لها في اللغات السامية ولا في اللغات الآرية

الطائفة الاميركية * وهي تشمل لغات الاميركيين الاصليين وتمتاز عن كل اللغات بمزجها
الفعل مع الفاعل والمفعول والمكان والزمان والكم والكيف وضم ذلك كله وجعلوا كلمة واحدة حتى
يمكن ان يتصرف من الفعل الواحد على ما قيل سبعة عشر مليون كلمة فتطول كلماتهم الى حد
يفوق التصديق . مثال ذلك *تَابَيْتِيَكْسُوْرُوْتَانُوْه* وهي كلمة واحدة يراد بها 'رُكِعْ لَكَ' ومعناها
الحرق في جاء الى حالة الراحة على ركبتيه المنحنيين صانعا الاحرام له . ولذلك يمكن التعبير عن
المعنى الواحد على اساليب شتى وهذا مما يجعل هذه اللغات من اوسع لغات البشر . وتمتاز ايضا
بانها تفرق بين المذكر والمؤنث الحقيقيين والمذكر والمؤنث المجازيين . وليس فيها كلمات للمعاني
المصدرية المجردة ولا للافعال المجردة فلا كلمة فيها للفعل "أَكَلَ" ولكن فيها كلمة لاكل
العنب وكلمة أخرى لاكل الخبز وأخرى لاكل اللحم وأخرى لاكل وهو جالس وأخرى لاكل
وهو قائم وملمّ جراً

هذا ما أردنا بيانه بوجه الايجاز من شرح اصل اللغات وقومها معتمدين فيه على جهابذة
هذا الفن املاً بان يكون ما كتبناه مشوقاً للذين يقضون السنين الطوال على درس العربية
وأدائها الى درس هذا الفن الجليل اي علم النيلولوجيا او علم اللغات والبحث في اللغة العربية
من باب فيلولوجي فلسفي

منزلة الزواج من هيئة الاجتماع

جناب الدكتور اسكندر انندي رزق الله

لا يخفى ان للكائنات من حيث هي خصائص طبيعية ملزمة بصفة عامة لكل موجود وهي المعبر
عنها بخاصة حفظ الذات بحرص كل كائن جهده عليها وينزع في كل ذرة من ذرات بنائه اليها
ان للزم من حيث حالته الاجتماعية حثوفاً يقتضيها وواجبات يقضيها . ومن حيث وجوده
عاقلاً مستكماً شروط الحياة تعين عليه اجابة لدعوة الوجود ان يقوم بواجبات حفظ الذات
تفادياً من الجنابة على الموجد . ثم وحالة وجوده ذكراً وانثى يعجز الواحد منها بمردود عن تنوع
النوع حتى طبيعة عليه ان يقوم بالحنوق والواجبات النوعية والمراد بها الزواج استثناء للنوع
وانما لمهنة الاجتماع . أو كما تراه لو حاول نيل هذا الواجب ونقص الناموس متقاداً بقاسر من

الطبيعة اليه وحائماً بكل خاطره عليه كأنها هولة من لوازم الحياة النوعية ودواعي البقاء الاجتماعي
فالكائنات الحية ونعمي بها النبات والحيوان على تباين صورها مما تعاقبت عليها المظاهر
علم رحمتها المحبوبة لا تخرج عن حدود الوجود ولا تعدى شرائع الطبيعة - فهي دائمة البناء
مستمرة البقاء بما وضع لها من خواص التوالد ونواميس التناسل
ولما كان التكامل الصنفين على الصورة المعروفة بالزواج كائناً باستبقاه الوجود الانساني
ينض من زعماء البشرية ودعاة العمران من نخسهم بالرازعين والشارعين فنسوا شرائع الزواج
مراعين فيها درجة المدنية في كل عصر. الا ان هذه الشرائع لم تكن لتتناول جميع ما يقتضيه هذا
التكامل من موجبات السعادة ومقتضيات الرفاهية فقام الكثير من الحكماء لبيان ما تقتضيه حالة
الانسان الآن من ترقى الآداب الزوجية وتوفيق العلاقات العائلية

فالزواج من حيث وضعه الطبيعي عقد ارتباط وميثاق اشتراك يبرم بالارادة تحت
شروط معلومة بين الرجل والمرأة لغاية طبيعية هي حفظ النوع المقصود بالذات من هذا
القران. فهو اذا جرد من هذه الغاية كان بمنقضى الناموس الطبيعي ذنباً. ولذا جاءت الشرائع
الدينية ناهية عن القبور واقامت على مرتكبي حد العقاب الدنيوي وانذرهم فوق ذلك بعداب
الآخرة ووضعت القوانين المدنية مثل هذا الحد على حين كانت البشرية قريية العهد من الطبيعة
واذ قد تقرر ان الزواج عقد يبرم اختياراً بين الزوجين لزم من هذا ان يعتبر نكح العهد
والحياة من موجبات نقض المعاينة الذي يؤدي في بعض الشرائع الى العجز والتصل وفي بعضها
الى الطلاق. فان هذه المعاهدة الاختيارية وان كانت من الحاجات الطبيعية الا انها لا تلزم الا
حيث يبقى عهدها محفوظاً فلا تلحق بالمعاهدة من ضرراً فان انفتح العقد وارتفع الحد بوجه
موجب كان الزوجان في حل من العقد وهو الطلاق على تباين حيثاتهم بمجوزة بعض القوانين
المدنية لضرورة تنقيح وبرد من جانب الرجل في بعض الشرائع بعد وفاء النكح والعدة
ولا نتجاوز في بعض الشرائع حد الفصل كما سبق الاماع اليه اعفاداً انه ما وضع الله على لسان
رجالهم ومحرم على الانسان حل ما ربطه الله

انما الزوجان ما بينهما حتى عهد متساوي لا يغيب
فعل ذي العهد ان يحفظ ما اوجب العهد وان خان يخيب

وقد جاءت هذه الادبان والشرائع في كل عصر بما يسهل انتشار الزواج ووسع نطاقه ويستزيد
نائه وحث على تناوله العقلاء واوصى به الاولياء الانبياء
وجاءت شرائع الاقدمين موصية بالزواج ومحرضة عليه بغية نماء الناس وتكاثرهم. ولذا كان

الرومان واليونان يكرمون من كان ذا بين ومحترمة ومحسنون معاملته ويهدونه ما عزم من الهدايا وكانوا يخشون بالعزاب ويضربون عليهم الضرائب الفادحة ليزيدوهم فوق وقر المزوة وقرأ. وكان اوغسطس فيصر بيع لعامة امتو الزواج بالثبات من النساء رغبة في تنية النسل ويهدي الحمل وشاهاً يمتن به عن غيرهن حتى استفز ذلك خواطر البنات فكن بعدن الى الزواج. وقد سلك ليكورغس وسولون الفيلسوفان المشهوران كل طريق لتعيم الزواج وتأييد امره في قومها. وكان كاميل يضرب الضرائب الفادحة على العزاب من الرومانيين ويحبهم الى الاقتران بالارامل اللاتي فدن ازواجهن

ومن تعجب سبر التاريخ رأى ان الامم في جميع ادوارها التاريخية كانت تحترم الزيجة كالجermanيين والغالين وغيرهم واما الذين ختم على قلوبهم فنبذوا هذا الواجب الطبيعي ظهرياً وما كانوا يراشدن

والزواج على ما قدمنا قوام الهيئة النوعية وعلته استبقاء البشرية فانا حصل على وفق المحكمة والادب بهذب الصناعات وبكامل الذوات وينفع الشهوات ويصلح الميرة ويظهر السريرة. يجي الامل ويبعث على العمل فينظم الانسان في عقد الاجتماع ويوثقه مع ابناء طبيقته بعروة الاتحاد. وليس هو الدواء الحاسم لدهاء الشهوات ويوكل من الزوجين يختص الرذائل ويجتلب الفضائل ويسعى في تحصيل الخلال المحمودة مباراة لغيره من ذوي الآداب ليكون قدوة صالحة لغيره وينبعث في روح النشاط والعمل ليقوى على اعادةهم ويحسن تربيتهم تصلاً من ذل السؤال وبذل ماء الوجه بالاستكده لدى ذويه. أجل ان الزواج نعلو المم وترتفع القيم وهو بمعاد السعادة في السراء ومجلى الطيوم في الضراء بما يشترك فيه المتوائمان من تقاسم الاطوب وتبادل الكروب اذا مال عليها الزمان ودهنها صرف المحدثان والله در من قال

انما المرأة للمرء نصيب وشريك ورفيق وحيب
لا يطيب العيش الا معها كل عيش دون النسيلا يطيب

فيكون الزوجان ونوما على ما تقدم سائلة ارتباط يتصل طرفها الاول بالزوج وبشهي الطرف الثاني الى العائلة البشرية فمن لم يفعل حلقة من سلسلة الاجتماع عد بتقصي الحق الطبيعي من التامين في ظلمات الغرور

لا نقول ذلك ترغيباً في ما لا مناص للانسانية منه ولا سندوحة للتوعية عنه ولا انتقاداً على الذين وقتلوا الحياة على بث الفضائل وانما تذكيراً للذين يطرحون هذا الواجب ظهرياً ونهني هم الذين لا يتعمم منه سوى ارادتهم الذاتية وزعمهم النامد وقليل ما هم الداخسون الحياة اشياءها

الماضون حقوق هيئة الاجتماع فهم الاعضاء الموصوفون بعشبة الوجود المناهون لشجرة عقيدة لا
تقر شيئاً سوى انها تناسم الوجود في الغذاء

والزواج يولد في قلب الزوجين الشفقة يعث عليها الخو على الولد ويحلمها بحلى الادب
يدعو اليه واجب التربية والتنهيد ويستتران تحت غايه واحده هي ان يستنسا بذار النسل في
بستان الوجود حتى اذا مرت بهما الشجوخة واتى عاينها الهرم قام البنون باعالمتها قضاء لدين
استفروض حين كانت الام حاملة اعباء الارضاع ومشاق التربية والاب يحن ويكد في تحصيل
الضروري من المعاش . وهكذا على التعاقب يتفاض الوالدون ديونهم من الابناء وهو لا يدبون
بهم على أمل ان يتفاضوا الدين منهم ولو بعد حين . هذه دائرة العالم الانساني بل دائرة الاكوان
الحية الخاضعة لنواميس التبادل في حافة الوجود التي فيها تسير واليهما تصير . وقصارى القول ان
الزواج يتسع نطاقه كلما تقدمت الأمة في المدنية ورقعت في مراتب الحضارة يدل عاين البرهان
التاريخي والقياس الحسي وهو ان الزواج رقي الى اعلى مراتب الكمال عند قدماء اليونان ايام زهت
الملكة وحسن حال الأمة في زمن ارسيد ثم صارت تلك الامة الى اللذل بعد العز والى الخسف
بعد الظهور لما انسدلت استار الاحمال على الزواج وذلك في زمن بارزيبور . وعين ذلك حصل
للرومان والفرس وغيرهم

والزواج كغيره من نوايس العمران البشري تدب اليه ادوايه المجهول وتنشأه على الشهوات
وتعدو عليه قواصر الاثمة ولذا تعين على حكاء العمران ان يهدوا السبل للسامعين فيو ليكونوا على بيته
من اسورهم فياخذوا بسبابه ولا بدخاوه من غير ابوابه بخلاف ما اذا ساروا فيو على غير هدى
او رشيد فانهم لا يأسون ان يظروا بما يفسد تلك القناتين فيسوثون حالاً ويعود قرانهم عليهم
وبالاً وليس ذلك مما يؤخذ بالمكاشفة او يحصل لكل الناس بالسليقة بل لا بد فيو من حسن
الافتداه وتغيير الانسب من الزوج فان واجب الزواج ملزم بحق النهوض به

واي قلب لا يخامرة الاسف عند ما يرى ان الزواج قد مني بويلات ابناء العصر وويل
بادواه اهلهم المسافلة فاتخذوه مصائد للاسترسال في الفجور والانبعاث في الملامه بما تطرق
البناء من دخيل العادات التي تاصلت فيها وصارت من ملكاتنا او كادت وانثل هذه الادوايه
وطاة علينا دائرنا العقام الذي سرى في عروق اشياء الشرق ونبلاتو حتى استحك بلاؤه وعز
دواؤه وهو داء العصر او داء العزب او الزواج بما نسميه "دوطة" المتصود به النهوض من
رمة القفر المدقع الى بقال الغنى الواسع . فمن لنا بحكاه الانسانية بما لاجون من علنا هذه ما
استطاعوا الى العلاج سبيلاً