

شاطيء الاكتشافات الكيماوية وبجرها الواسع منبسط امامه الى ما لا نهاية له فاذا رانا انه لا يصنع غدا السكر والزيت والحديد ويركب من جماد الارض مركبات نغيبه عن الحبوب والحبوب فيكوني نفسم مؤونة حرث الارض وزرعها وتريه المائحي وتسويها وبصر السلطان للعقل لا للذراع

—○○○○—

تولد اللغات ونموها

البذة الخامسة - في اشتقاق اللغات بعضها من بعض

ابنا في التبذ التي ادرجاتها في هذا الموضوع في المجلد العاشر من المنتطف ان اللغة لا تتولد مع الانسان بل يتعلمها من الذين يربي بينهم ولكنه لا يقتصر على ما يتعلمه بل يتصرف فيه بعض التصرف بين تغيير وزيادة ونقصان. والآن نقول ان كل تغير حدث في اللغة احداثه اولا شخص او اشخاص ثم عرض على الجمهور لقبوله حالاً وهذا نادر او قاروم وهذا هو الاكثر. وللمقاومة إما ان تقضي الى رفضه والغائو او الى قبوله واستعماله. ولنا في الحاضر دليل على الماضي لان في كل لغة من اللغات كلمات شابهها بعض التحريف او التغيير وكلمات موضوعة وكلمات مهجورة وكلمات مدخلة من لغات اجنبية. وهذه الكلمات كلها معروضة الآن على الجمهور فإما ان يشبهها فنشت واما ان يشبهها فتنتفي. وقس على ذلك الاصطلاحات والتراكيب المخالفة لوضع اللغة وما لونها وإذا معنا النظر رأينا ان لكل احد لغة خاصة به تختلف عن لغة غيره من ابناء جلدته بل من ابناء عشيرته وذلك لا يخلص في النطق بل يتناول الانشاء ايضاً حتى انه كثيراً ما يعرف الكاتب بانشاءه. واسباب هذا الاختلاف بين الناس كثيرة اشهرها الفطرة والتربية وطرق التعليم وأنواع الاعمال. وقد تقدم ان الناس يقلد بعضهم بعضاً فاذا انردت عشيرة في جهة من الارض وطال عليها الزمان وهي مستقلة بنفسها متصلة عن كل العشاير تلك اعضاؤها بعضهم بعضاً في ما يتمازون به عن غيرهم فيرمخ ذلك في لغتهم وبصر لهجة خاصة بهم. ترى ذلك واضحاً في البلدان المنفردة ولاسيما في مدن سورية فالدمشقي لهجة غير لهجة البيروتي وهذا لهجة غير لهجة الطرابلسي وهذا غير لهجة الصيداوي وهلم جراً. بل ان لهجة اهل القرية الواحدة تختلف عن لهجة اهل القرية الأخرى ولاسيما في جبل لبنان حيث الحروب الاهلية قد فرقنت بين الاهالي في الازمنة القديمة واسباب المعيشة ميسورة لكل فريق منهم فلا يضطرون الى الاختلاط الكثير. وهذا الفرق بين لهجاتهم واضح للوطني اشد للوطني ولو كان غير واضح للاجنبي

والتغيرات المذكورة آنفاً لا تنشئ اللغة الى لغات مختلفة ما دامت ضمن حد اللهجة اي ما دام اهل اللهجة الواحدة يفهمون اهل اللهجة الاخرى واما اذا زاد البعد بين اللهجات حتى لم يعد اهل اللهجة الواحدة يفهمون اللهجة الاخرى الا اذا تعلموها تعلماً صارت اللهجات لغتين مختلفتين كما حدث في فروع اللغة الجرمانية واللاتينية التي كان كل منها لهجة فزاد البعد بينها وبين اخواتها حتى صارت لغة مستقلة

وتفصيل ذلك ان اللغة الجرمانية تنزعت فروعاً كثيرة في ايام جاهليتها ولبثت هذه الفروع تباعد وتباين حتى القرن السادس عشر للميلاد وحينئذ حدث في جرمانيا من المحوادث الدينية والسياسية ما عزز فرعاً من هذه الفروع وهو الفرع الذي ترجمت فيه الدوراة فصار لغة رجال السياسة ورجال الدبابة وانتشرت فيه العلوم والمعارف فتغلبت على بقية الفروع التي في بلاد جرمانيا. واذا بقي التمدن الجرمانى جارياً مجراه تلاثت تلك الفروع وقام هذا الفرع مقامها كلها. وقبل ان تعزز هذا الفرع كان قد ابتعد عن الاصل فرعان آخران هما الفرع الانكليزي والفرع الهولندي فنوي كل منهما وصار لغة قائمة بنفسها حتى ان الفرع الانكليزي انتشر اكثر من انتشار الجرمانى ونازعه السيادة في ديوان العلوم والتدريس. واشتق من الاصل الجرمانى فروع اخرى قبل ذلك او بعد كالفرع الاسويجى والابسلندي ونحوها. وحدث كل ذلك في ازمة غير بعيدة ولو لم تر عليه دليلاً في التاريخ لاستدلنا عليه بما في هذه اللغات من المشابهة لان المشابهة بين اللغات إما ان تكون جوهرية وهي في ما اذا كانت في الكلمات الضرورية مثل الاب والام والاخ والاخت والضمائر وملحقات الافعال ما يندر ان يستعبره الناس بعضهم من بعضهم ولا يعقل اتفاقه كله بتوارد الخواطر لكثرتهم. وإما ان تكون عرضية وهي في ما اذا كانت في اسماء العلوم والنون وبعض النباتات والحيوانات ما ينتسب الى الناس بعضهم من بعض غالباً او لا يستقر وروود بعضه في لغتين مختلفتين بتوارد الخواطر لندرتهم

مثال هذه المشابهة بين اللغات الجرمانية الاصل كلمة "اخ" فانها في الجرمانية الجارية الآن (bruder) وفي الانكليزية (brother) وفي الهولندية (broeder) وفي الابسلندية (brodher) وفي الاسويجية (broder)

واللغة اللاتينية انتشرت في جهات اوربا وكادت قد اتسمت الى قسمن لغة الكتابة ولغة التكلم كما سيأتي بيانه في الكلام على اللغة العربية فتعام اهلها فرنسا لغة الكتابة وانوها على حالها لانها مربوطة باضوابط وروابط وكتب بليغة لا يسهل الخروج عنها وتعلمها ايضا لغة التكلم واستعملوها ومزجوها بلغتهم الاصلية وتصرفوا فيها اذ لا ضابط يضبطها ولا رابط يربطها وليس

فيها كتب تحفظها فتولدت منها اللغة الفرنسية وكذا فعل الاسبانين والبرتوغاليون وسكان
ايطاليا من الايطاليين وغيرهم . وآثار هذا التغيير ظاهرة في اللغات المشتقة من اللاتينية فكلمة
اخ في اللاتينية frater فتختت في الفرنسية وصارت frère وفي الاسبانية fray وفي الايطالية
frate او fra ولكن الكلمة الاسبانية والاطالية تخصصتا بالاخ الديني ولذلك صغرها الايطاليون
للدلالة على الاخ باطلاقه وقالوا فراتلو واخذ الاسبانون كلمة أخرى من اللاتينية وهي كلمة
جرمانوس ومعناها نسب وجعلوها هرمانو ودلوا بها على الاخ

ولدى امعان النظر تظهر المشابهة التامة بين كلمة اخ اللاتينية والجرمانية واليونانية والفارسية
والهندية ويتبين انها كلها من اصل واحد وهذا سبب في نبذة أخرى وهذه اللغات كانت اولاً
لهجات من لغة واحدة تباعدت لاسباب محلية وسياسية وصارت لغات مستقلة ثم تولد في كل منها
لهجات وتباعدت وصارت لغات وهلم جراً

هذا ويلى بنا ان نلقت قليلاً الى تاريخ اللغة العربية فنقول لما ظهر الاسلام كان العرب
قبائل متفرقة ولكل قبيلة منهم لغة او لهجة خاصة بها وكان الاختلاف بين هذه اللهجات قليلاً الا
في اطراف البلاد حيث خالط العرب الحبش والقبط والروم والنبط وفي بلاد اليمن لان لغة
اليمن الحميرية كانت قد صارت بعيدة عن بقية لغات العرب لاسباب محلية وسياسية . وسبب قلة
الاختلاف بين لغات العرب في الحجاز وما جاورها هو كثرة ارتحال العرب واختلاطهم بداعي
الغزو والاسر وعكسهم على زيارة البيت الحرام وانشادهم الاشعار التي كانت تحفظ ويسير بها
الركبان الى كل الاحياء فنقوم مقام الكتب والجرائد في حفظ اللغة ونشرها . فلو كانت بلادهم
خصبة وطرق المعيشة فيها مسورة وهم قبائل متفرقة لا تجتمعهم جامعة الملك ولا الدين لاشد
الفرق بين لهجاتهم حتى صارت لغات متفرقة كما حدث لنزوح افريقية . وهنود اميركا . والحميرية
نفسها ابتعدت عن العربية واستقلت بنفسها بسبب استقلال اهلها وقيامهم في المدن واتصالهم
بالاحباش وقيام الملك فيهم ازماناً طويلة

والظاهر ان لهجة قريش كانت اوسع لهجات العرب حين ظهر الاسلام لتزولهم مكة المشرفة
وتوليتهم سفانة الكعبة فلما نزل القرآن بلغة قريش انتشر اللسان العربي بها فتغلبت على غيرها من
اللغات وانضمت قبائل العرب تحت لواء الاسلام وصارت تضيف اليها ما اخص بلغاتها فاعلمت
العربية من مجموع هذه اللغات او اللهجات . والدين دونوا العربية تبحراً في تدوينهم الخالص منها
بقدر استطاعتهم ولهذا نجد فيها اسما كثيرة للمسمى الواحد كما في اسماء السيف والناقة وتجد
للكلمة الواحدة معاني شتى كما في الخال والعجوز وكل ذلك من باب الترحيح كما لا يخفى

ثم اصاب العربية ما اصاب غيرها من اللغات الشهيرة من قبلها كالمسكريته واليونانية واللاتينية اي ان العلم انحصر في فئة من الخاصة فحافظت على اللغة وقواعدها وسار الجمهور في طريق التغيير والتبديل والتحريف لقلّة انتشار العلوم بينهم ففسدت لغتهم بذلك وباختلاطهم بما جاؤهم من الشعوب فصارت اللغة لغتين لغة الكتابة ولغة التكلم كما هي الى هذا العهد . فالرومان المتكلمون باللاتينية قام فيهم ملوك وشعراء اعتنوا بتدوين لغة التكلم فكان منها اللسان الطلياني وبقيت اللغة اللاتينية في مقامها العلمي وكذا اليونان دونوا لغة التكلم المشتقة من اللغة اليونانية . فكان منها اللسان الرومي واما نحن المتكلمين بالعربية فلا تزال نهل لغة التكلم وننوي ان نلغيا ونعود الى لغة الكتابة . ومخالفنا في ذلك كثيرون من الافرنج مثل الكونت كرويدي لتديرج اللغوي الاسويج والورد دفرن السياسي الانكليزي وغيرها من يقول ان لا بد من تدوين لغة العامة والاعتماد عليها كما تدوّنت اللغة الرومية والاطالية والمالطية وكما تدوّنت الآن لغات الشعوب الذين لا كتابة عندهم . قال الاول في تقريره في مجمع اللغويين بمدينة لندن سنة ١٨٨٢ "انه لا بد من تدوين اللغة العربية العامة في الكتب اذ ليس المعتبر الا دلالة الالفاظ على معانيها في اصطلاحات المتكلمين بها فان البلاغة المتوّنة في التنوس عند الجاحظ هي مطابقة الكلام لمقتضى الحال مع قطع النظر عن كونه موافقا لقواعد النحو والصرف ولهذا جعل من البلاغة العامة الشعر المحموني المعنى في مصر بجمل زجل وكذلك الشعر الاحمر عند اهل الصعيد والموالي الخ . وقال اللورد دفرن في التقرير الذي رفعه الى وزير الخارجية بانكلترا من جهة مصر "واحال ان التقدم (في مصر) ضعيف طالما ان العامة تعلم اللغة العربية الفصيحة حاله كونه لا تعلم اللغة العربية الدارجة لان نسبة اللغة المصرية الدارجة الى لغة القرآن (الشريف) كسبة الايطالياني الى اللاتيني"

وقد عرضت هذه المسئلة في المنتظف منذ بضع سنين فكان الرأي انعام مخالفا لتدوين لغة العامة فاغفلناها ولاسيما لاننا وجدناها تمرض لمسئلة سياسية مهمة لا يمكن للغة تنظف ان يخوض فيها . ولا يبعد ان يقوم من اهل الوطن من يقدم على تأليف كتاب طلي بلغة العامة فيفتح الباب للتأليف فيها كما فعل الشاعر بطرس دلي قيني في اللغة الايطالية او تزيد الرغبة في العلوم والمعارف ويقال ارباب المدارس من تعليم اللغة الفرنسية والانكليزية ويزيدون اهتمامهم بتعليم العربية فتقوى لغة الكتابة وتضعف لغة التكلم او يحدث امر آخر ليس في الحسبان . والله اعلم وهو مدبر الامور