

من زجاج المينا . الرابعة . ان يضاف قليل من اكسيد الكروم الى زجاج المينا . الخامسة ان يمزج اربعون درهماً من زجاج المينا بعشرين او ثلاثين قطعة من اكسيد النحاس الاسود وقمحين من اكسيد الكروم . وهو يدب الزمرد . السادسة ان يمزج المينا الزرقاء بالمينا الصفراء (ستاتي البنية)

حفظ الفلين

الفلين من افضل ما تد يد الفنانين ولكن الحوامض والقلويات وبعض المواد الكيماوية نفسه سريعاً ويمكن حفظه منها بمعالجته على الطريقة الآتية : يذاب نصف اوقية من الغراء ان الجلائين في مزيج من ثلاثة ارباع الاوقية من الكيبرين وعشرين اوقية من الماء المسخن الى درجة ٦٠س ويوضع الفلين الجيد فيه حتى يتشرب منه ما يمكنه تشربه ثم يرفع ويجفف ويغط بعد ذلك في مذوّب اربعة اجزاء من البارافين وجزء من الفاسلين ويترك في هذا المذوّب ربع ساعة

حمام للجلد

اذا اردت ان تلم قطعة جلد بأخرى ليكون اللجام متيناً مانعاً لدخول الماء ويبقى المجلد على لدوته فاذهب قليلاً من الكاوتشوك في بي كريتيد الكريون واطرط في المجلد بالسكين وصب عليها من مذوّب الكاوتشوك واتركه قليلاً حتى يجف ثم احبها قليلاً والصق احدها بالآخر واضغطها حتى يبردا

باب الهندسة

تقياس للدواليب

اخترع رجل اميركي مقياساً يقاس به محيط الدواليب بسهولة وهو دواليب محبطة ٢٢ قيراطاً له محور مدخل في شعبتين متصلتين بالمتبض وهذا المحور متصل بدولاب صغير له عنقرب يدور على ميناء موضوعة على سطح الدولاب الكبير ومقسومة الى عشرين قسماً متساوياً ومحيط الدولاب الكبير مقسوم الى اثني عشر قسماً متساوياً كل منها قيراط . فاذا دار الدولاب الكبير دورة كاملة انتقل العنقرب من رقم الى الذي يليه على المينا . واذا وضع محيط دولاب هذه الآلة على محيط الدولاب الذي يراد قياسه وادبرت الآلة حتى تدور حول الدولاب نلت ارقام المينا على عدد الاقدام التي في المحيط وارقام الدولاب على عدد الترابط وكسورها . ويمكن ان يقاس طول الاجسام بهذه الآلة كما يقاس محيط الدواليب والاصاطين

مخترعات تدعو الحاجة اليها

لا يخفى ان الفرق بثلث كثيراً من قوة الآلات فقد حسبنا انه يثقل في الولايات المتحدة الاميركية كل سنة بسبب الفرق نحو مليون ريال مع شدة اعتناء الاميركيين بتقليل الفرق فهل من رجل نبيه يخترع اسلماً باجديداً يقلل فرق الآلات فيفيد ويستفيد. كذلك يخترع فيها كل سنة من انفجار قنابل زيت الكاز ما قيمته مليون وخمسة مائة الف ريال ومن الشرر المتطير من باورات السلك الحديدية ما قيمته مليوناً ريال فهل من واسطة تخترع لمنع انفجار قنابل الزيت وجمع تطاير الشرر

ترعة السويس

قرر المهندسون ان معدل ارتفاع الماء السنوي في ترعة السويس من جهة البحر الاحمر من مثل معدل ارتفاعه من جهة بحر الروم. وقرر زيان السفينة المتهمة قرطاجنة ان السفن التي تقطع ترعة السويس في ثمان واربعين ساعة يمكنها ان تقطعها في ست عشرة ساعة اذا استعملت النور الكهربائي لانه طريقها

دق الاوتاد بالديناميت

كثيراً ما يحتاج المهندسون ان يدقوا الاوتاد الكبيرة في الارض الصلبة فيصعب عليهم ذلك. وقد قرأنا الآن ان مهندسا من مهندسي بست استعمل الديناميت لدق هذه الاوتاد وذلك انه يضع على رأس البندقية صندوقاً مستديراً من الحديد قطرها ١٥ قيراطاً ويحسبها نحو اربعة قراريط ويجعل وضعها على اقباطاً ويضع عليها خرطوشاً مستديراً قطره ٦ قراريط ويحسبها ثلاثة ارباع القيراط ويقد نحو مائة درهم من الديناميت ويطلقه بالكهربائية فتفرز الاوتاد في الارض بفعل الديناميت كماها طرقت بالمطارق الكبيرة

تسيير السفن بالهواء المنضخ

اشار بعضهم منذ مدة باسلوب جديد لدفع الثوارب في الجار وهو ان يضغط فيها الهواء بالآلة ما يستعمل لضغط الهواء ثم يؤخذ بالخرروج من اسبوب في مؤخر القارب فيدفع الماء بقوة خروجه ويثقل فيدفع القارب الى الامام بردي الفعل. وقد اترأى بعضهم انه يمكن استخدام ذلك في السفن الكبيرة فيجعل وظيفة آلتها البخارية ضغط الهواء في اساطين كبيرة متينة ثم يستعمل هذا الهواء لدفع السفينة. ومن تأمل في ذلك رأى مزيتها على دفع المراكب بالدوايب واللواجب لانه يمكن فيه دخر القوة من وقت الى آخر واستعمالها عند الحاجة اليها وحالما براد دفع السفينة وأما الآلة البخارية فلا تحرك السفينة الا بعد ان يضي وقت في احضار النار وتوليد البخار