

العواطف وتأثيرها في الابدان

لمجناب الدكتور سليم بك جبري

فطر الانسان قابلاً للتأثر من الافعال التي تقع تحت حواسه فبعضها يبعث به على النرج والاشباح وبعضها يسوقه الى الكدر والارتعاج. نظره من نراه باشاً تطلق المحيا باسم النفر تبرق اسرته بانوار الانس والبشر نالياً سور قرة العين وطيب النفس وانتراح الصدر ثم يبدو له ما يدعو الى الانتباض والانكماش ويجمله على الكدر والاستيحاء ويظهر تارة هنيء العيش صفى البال خالياً من بواعث اللبال راتعاً في بحيرة الراحة والاطمئنان متمتعاً باجتماع السلام والامان ثم يعرض له ما يضطره افكاره الى الخوف وقلبه الى المنقوق ويجذوه على اضطراب من دونه اضطراب قلب العاشق بلفاء المعشوق. وذلك كله حادث عن تلك الافعال التي يحكم الدماغ باخصائها او استجابتها ويبرز نتيجة حكمه بواسطة الظواهر الخارجية التي تدور في الجسد كما سيأتي معنا. ونتيجة هذه الافعال في الانسان هي ما نسميه بالعواطف والانفعالات الانسانية وقد اختلفت الطرق في تسميتها وتبويبها ولكننا نغني في مجتاهنا عنها على قسمتها الى منفحة ومكدره فتقول ان للاسباب الادوية تأثيراً عظيماً في الدماغ وبعض الانفعالات الشديدة تقتل الانسان مما كان منتظراً بدون ان يشاهد ادنى تعذر في بيته بعد فتح جيبه والخوف. فإلا على اشدّه يحدث هزة عصبية قد تنتل في الحال ويسبب على اقله احتضانات وانزفة دماغية قد تعقب بالفالج. والنرج المفرط يمل نفس الفعل وبالاجمال كل العواطف المفرطة التأثير تحدث في الية ضرراً مختلف باختلاف السن والنشاط. وأكثر الحوادث العسفة تؤثر في الوظائف الدماغية إما رأياً او برد الفعل الذي يحدث في الاحشاء. فعليه تؤثر هذه العاطفة (العشق) في الدماغ كتأثير النرج الشديد والغيرة المفرطة والكيد العظيم وغيرها من الانفعالات التي لا تخفى ملازمتها للعشق. ويشترك القلب والدماغ على الاخص في كل هذه الحوادث. وهذا التأثير عيى يصدر عن محبة الذات وكل ما يتعلق بها من نحو الجذل والكبرياء والطبع والبغض والحمد فان كثيراً من حوادث الانتحار وقتل الغير وما شاكل من النطاقات البربرية والافعال الوحشية يعزى اليها الى التأثير المفرط الذي تحدثه بعض هذه العواطف احياناً في الدماغ بحيث تخرجه عن دائرة الصواب. وكثيراً ما شاهدنا ولا نزال نشاهد تصرفات مخلة بالانسانية من قوم يدعون الدين والادب ولم نر لها سبباً سوى الانفعالات الناشئة من الحمد والكبرياء وحب الذات

اما تأثيرها في المجموع الدوري فثبت ايضا لان كثيرا من الامراض التي نصب القلب والرايين لم يجعل التفتين بدا من ارجاعها الى نواعل كنه . فالترخ والنم المرطان يؤثران في القلب تأثيرا مهما فانا شأن بنفي بعض الاخيان الى الموت الفجائي وعلى كل حال لا يشاهد ادنى تغير في جوهر القلب عند فتح الجثة لان الموت في احوال كنه سبب عن صدمة عصبية وليس عن علة او تغير آلي في نفس القلب . على ان حدوث الموت نادر في مثل هذه الاحوال وانما يغلب حدوث الخنقان والتضخم . وزد على ذلك ان القلب يتأثر بتأثر الدماغ لما بينهما من المشاركة بحيث ان كل ما يؤثر في الواحد منها يؤثر في الآخر فيتأثر الجسد كله بتأثر هذين العضوين الرئيسين . فعواطف الترح والسرور والحجور تسرع الدورة الدموية فيطرد القلب الدم الى الخارج فيلثون الجلد لونا ورديا جيلدا وبمكس ذلك العواطف الحزنة كالعشق المرط (الحنوف بالمعاصات) والغبية ونحوها فانها تبطئ الدورة وتضعف الجسد وتضرب الجلد وقد تؤثر هذه العواطف في المجموع التنسي ايضا . فيحدث احيانا ضيق نفس من الحزن الشديد والترخ المرط ولكن هذه النتائج ترجع الى تأثيرها في القلب والدماغ . وتؤثر ايضا في الثناة المضحية تأثيرا عظيما فعواطف الحزن والكدر والنم والترخ كلها تؤثر في المعدة فتقل قابليتها للطعام وتعرضها للزكام فيجيبها من اقل سبب للقيء وتقل الهضم وتحدث تلبكا هضيا وتندثر في هذه النواعل على الغالب بطيئة السبر خفيفة الرواة ثم تزداد سرعة وشدة الى ان تلف العضو المصاب بها وكثيرا ما يتولد السرطان والترخ الممدية بعد الحزن المرط . ويكثر التلبك المعدي عند الثباتات الثالغات بسبب الحصر وقلة الحركة وما يربطه من الخالفة لذوقهن وحرمانهن من اللذات المحلل لمن التمتع بها ذلك عند بعض الفباثل وفي بعض البلدان . ويحدث الخوف الشديد اسهالا واطلاق البول الاضطراري اذ يؤثر في الامعاء والكليتين والمثانة ويسبب الحمس والطع واجهاد الفكر والتعب العقلي الشديد قضا متعصبا ينج عنه ضيق الاخلاق وكرة المعيشة وحب الوحدة وما اشبه

وللكبد تملن شديد بالعواطف فالتهج المرط والخوف الفجائي والكدر السريع كلها تحدث يرقاتا يختلف باختلاف التأثير وعلاوة على ذلك تحدث آكياسا هيدية وحصى صفراوية واوراما وتضخما في الكبد . واما الكليتان تتكثران الاثراز الذي بسببه يقل البحر الجلدي ويكثر عمل المجموع البولي ولا يخفى ما في ذلك من الضرر . والغدد المرزة ايضا واقنة تحت سلطة العواطف فان الحزن الشديد يثب الغدة الدمعية فنفرز الدموع وكذلك الترح المرط كثيرا ما ينعزل ينس الفعل . والغدد العلية يقل اثرازها عند الغيظ الشديد او نفرز مغزرا رغويا والغدة

التدنية عند المرضع تؤثر فيها العواطف تأثيراً يؤدي الى نتائج محرمة احياناً من انتطاع اللبن وغيره لدرجة تؤثر في صحة الرضيع وتؤذي . وبقية الغدد المنرزة وغيرها من الاعضاء خاضعة ايضاً للعواطف في كلا الجنسين . وكذلك الجلد يتغير لونه من احمر الى اصفر حسب الفواعل وكثيراً ما يسود وقد يجف ويتكشر (يجعد) او يتسدى بالعرق وبلين الى غير ذلك من التغيرات

ويختلف تأثير العواطف باختلاف السن والجنس فان لكل سن ذوقاً وعوائد واخلاقاً ولكل جنس صفة خاصة . فالاطفال نظراً لتخافتهم ولبونة اعضائهم تؤثر العواطف فيهم كثيراً الا ان هنا التأثير لا يلبث ان يعقب بشان يزيله وهذا ينالك وهم جراً ولا يشاهد فيهم عاطفة تتحقق الذكر سوى الحمد

وفي سن البلوغ تكثر مشبهات الانسان تدريجياً وتريد مطامع فتتو فيه العواطف كالطمع والكبرياء والحمد والبغض والحرص وحب التقدم والتخرفم تدخل هذه العواطف في دور الانحطاط حتى لا يبقى منها في سن الشيخوخة سوى الجمل والطبع والمحن . والنساء يتأثرن من العواطف تأثراً شديداً يبقى فيهن طويلاً بالنسبة لتخافتهن وبنضي فيهن الى نتائج مضره وخلل عظيم في البنية . وبالاجمال ان العواطف اذا تركت وشأنها تأتي باضرار عظيمة تختلف باختلاف الشخص والسن والمزاج ومع انها غريزية في افراد البشر فهي على تناوت فيهم ويمكن تغييرها بتكيف المبيئة فتتو وتريد في الاشخاص المطائين لاهوائهم العنان والذين لم تدمت اخلاقهم ونهذب طباعهم ونقل وتضعف بمحن التربية . وهذا يتوقف على الوالدين وخصوصاً على الوالدة في الطور الاول من اطوار الحياة اذ يتوجب عليهن مراقبة حركات الولد ومراعاة مشرته وتربيته على طريقة تمكنهن من تضعيف العواطف المتقلبة عليه . وذلك لا يتم الا بمشورة عن المعاشرة الرديئة وعن مطالعة الكتب المنسدة الاخلاق والمهيجة العواطف . وفي الختام يجب على ذوي العواطف الشديدة ان يتبعوا عن الاسباب المهيجة وبقللوا الاشغال العقلية ويتروضا الرياضة المعتدلة

تأثير الريش في البيض

جاء في جريدة العلم العام ان احسن الطيور المتخذة للبيض ما كان لون ريشه اسود لان الاسود يمتص الحرارة المنشرة فتزيد معه سخونة وتسرع الدورة فيكثر البيض وهذا يصدق على الاوز والبط كما يصدق على الدجاج والحمام