

ج . ان ما ذكر ثورة قد شوهد في الناطق  
وغيرها وقد شاهدنا في البشر ايضاً والمتاد  
ان يقال ان ذلك من التوادر عوضاً عن  
الاضرار بجهل سبي . فانه لا بد له من هب نادرًا  
كان او غير قادر وسببه في ما نظم بجهل  
اما اختلاف الالذين في لون النزارة فلا  
يترسم اختلاف لونها في عيني . مولودها اذ  
التالب خلافة . فنجد يكون ذلك هو المسبب  
وقد يكون غيره .

(ستاني الدين)

and God is the pursuer.

ج. بل وإنما يدل المحرف *and* بالحرف *when* أو *while* لان الواو للحالات والتقدير ابن المتر حال كون لا له مو الطالب. وإن الأولى ترك فاعل "المتر" لأنها لم يذكر في الاصل  
(٩) التوبنات (بيان). سعيد افندى  
شیر . شاهدت هر آفاد تلوت احدى عينيه  
بلون والاخرى بلون آخر أصبح نبيل ذلك  
بان عيني اي كاتعا مختلتين لونا عن عيني ابو  
الله ١١٦

او يفال ذلك من النادر

غلاہ الکوہاں

ثُن الرطل (المصري) من ورق الكوكايين نخر شلين او أكثر قليلاً ولا يخرج منه من  
بدر و كlorات الكوكايين الأغمر ٤٣ فتحة و تفته المخراجها يبلغ خمس شلات فتكون ثُن كل  
درم نخر ١٤ شلتاً بدون رفع للعمل

هدايا و تقارير

كتاب الروض النرجسي في الحساب المدرسي

تألیف نرhan افندی ایاس

اطلعت على هذا الكتاب فرئاني فيه عذول مؤلفه الرابع عن الا-لوب التدم في التأليف الى الاسلوب المحدث وذلك انا يحيط الكلام لا يوضح معنى ما يريد تعرفه قبل ناديه التعريف بالعبارة الموجزة كما جرت به العادة فبها عقل الطالب بالامثلة التي سبقت التعريف لادراك معناه حين حنظله لم يختلف ما يهدى في غالب الدين بدر-ون كتبنا الثالثة قائمهم بمحظوظن المحدود غيّاً قبل ان يدركوا معناها. وقد ادرك هذه المرية في الدروس كل من درس ودرس في الكتب الثدية والحادية من ابناءه هذا العصر. فقد استحق جهاب المؤلف الشاه لامة اخخار للدروس اهل الطريقين ولم يتقد بالشليل والتابعة. وقد جعل معظم الكتاب امثلة على اثنية لزوم التربين التقلي والمعلم لطلاب الحساب ورتب ذلك على الاسلوب موانع لادراك الطالبه

وفي مزيج آخر من مزاج الكتاب. واقتصر على التواعد الأربع والاعداد المركبة والكسور فاصننا  
ان يكون كتابه هذا «مرفأة» لكتاب ثان يجتذب كل الاعمال التجارية والتجارة متصلة ومتصلة  
والمطابقين والجدول وما اشبهه». فلما لم يلق الكتاب ما يتحقق من اقبال مدارس سوريا  
وغيرها عليه وانت باليه تاليه عن فريب. طبع في الطبعة الادبية الشهيرة في بيروت ويطلب  
من مدبرها رصينا خليل اندى سرکيس صاحب لسان الحال الاعـ

كتاب نزعة الالباب في علم الحساب

تألیف عبد الله اندی ذکی وکیل مدرسه الامیر کان بالحرفة

انتهت مطبعة المتنطف من طبع هذا الكتاب طبعة ثانية وهو كذا بعلم المظلومين عليه كتاب  
حسن الترتيب والبوب سهل العبارة قد حوى جل ما يتعلمه الطالب من فناعد الحساب وقد  
 ختم كل فصل منه بسائل عديدة للتربين على وجوه شئي. وند اسهب جانب مؤلفنا البارع في الكدور الاعبادية والعشرية والتيراطية بعلاماتها المصرية وزاد على الطبعة الاولى زيادات شئي لانما الثانية. فاشتهر المؤلف ثمانيه صحفة بحرف جبل وطبع متسع واضح. وهو يباع عند مؤلفه النسخة بعشرة غروش صاغ |

شرح قانون التجارة

اصدرت مطبعة المتنف اعلاناً يزورها على طبع هذا الكتاب الجليل النواخذة مؤلفاً بقلم  
الاصولي البارع عزتلو عبد العزيز بك كمبل وكل النائب العمومي عن المحكمة المذكورة بمدحه  
استئناف مصر الاممية ومساعدة الكاتب البليغ عزتلو يوسف بك وهيئه رئيس قلم ترجمة  
نظارة المكتبة المصرية . ويشرنا الآن ان نعلن للجمهور بان المطبعة قد انجزت طبع جانب كبير  
منها وانها مهيأة في اجازار طبع الباقي ونشنح ذلك بذكره الذين يرغبون في الاشتراك لبادراً وقبل  
ان ينفل الباب ولا يبقى لم علينا وجه الكتاب

نكرم علينا حضرة صاحب السعادة الدكتور حسن باشا محمود بالبلدو وراثاته وقد أرجأنا  
الكلام على ما انضممت من النيلاند إلى الجزء الثاني

يعلم حضرات المشتركون عادتنا بأننا نعد عدم رد هذا الجزء (أي الجزء الأول من السنة) قبل عشرين أكتوبر (ت ١) علامةً على قبول الاشتراك فلا نتردّ في اجراءه التي تردد بعد ذلك