

اخبار واكتشافات واختراعات

مسرومين

هذا واللسان قاصر عن مقابلة حضرات المرسلين الاميركيين بما يستحقون من الشكر والثناء لانه ما لم علم على البلاد من الابادي اليشاء فم الساعون في نشر المعارف بين فتياننا وفتياتنا وتثقيف العقول بالعلوم والآداب وهم الراغبون في احياء لغتنا العربية وتعليم اولادنا العلوم بلغتهم الاصلية . على انا نعلم بلسان ابناء الشرق عموماً ان يوسعوا دائرة نظهم في البلاد فيجربوا كل الاصلاحات التي تنضى بها حاجتنا الكبرى كما جاء منفصلاً في خطبتكم الغزاه المدرجة على صفحة ٥٧٦ فابعد ما من السنة الثامنة من المنطف وبالله نأل ان يوقن في البلاد سعام ويحسن في الآخرة جزام

—

جمعية العفاف في القاهرة

لما احسن اناضل الانكليز بما يتعجبون عاصمتهم من نظائع الفشاء كما ابانت حريفة البال مال وشاع في هذه الاثناء حتى ملا الاساع يادروا الى عند الجميات لتتروم أورد الشباب وتغذبرم من التورط في التجارب وتبهم عن اتباع هوى النفس وقد انشأوا

مدرسة البنات للرسولين الاميركيين في الاسكندرية

فاننا ان ندرج ماورد علينا من طيب الاخبار عن امتحان هذه المدرسة في ٢٠ جولاي (نوز) الفارط فانتناه هنا . قال حضره المكاتب شهدت احتفال هذه المدرسة المشهور نظها مع جم غفير من اعيان الثغرو ابايو فشاهدت لوايح السرور على وجوه الحضور ما رأوه من حسن العناية بتربية التلميذات واقتان زينة قاعة المدرسة بالازهار والالوية واسباب الترتيب والهندام . وقد اعجبوا بما رأوا من الادلة الفاطعة على سرعة تقدم المدرسة في العلوم والفنون والاشغال باليدوية ولاسباب لانها قد تتعدت من بين المدارس الاجبية بتعليمها فتياننا اللغة العربية فضلاً عن اللغات الاجبية كالانكليزية والفرنسية والابطالية .

وبعد انتهاء الامتحان نلت احدى التلميذات خطبة في مناقع العلم وختمتها بالدعاء لسمو الخديوي المعظم ورجال الحكومة التمام وقامت بعدها رينة المدرسة الفاضلة بين ماري فريزر فوزعت المجازير على مستحقاتها وكان الجمهور يستقنون استخماناً للراتي نلن العدد الأكبر من المجازير ثم انصروا شاكرين

حديثاً جمعية منها في القاهرة تحت رئاسة
موتريف الشهير وجماعة من افاضل الانكليز
والاميريكين وتوافقوا على معاودة الاجتاع
والبحث على ملازمة النضيلة والعتاف. فباحذا
لوحى ابنه المشرق هذا المعنى المحمد
فالنضيلة عندنا تكلى نخس البوار وتكي على
الاعوان والانصار

جمعية حفظ التاريخ التبطي

لا يزال فلاح مصر معتمداً على الفصول
والشهور القبطية القديمة مع كل ما طرأ على
حساب السنين والفصول والشهور من التقلبات
والاختلافات حتى لقد جاوزت مصر سائر
بلدان المشرق في ذلك. وإنما بقي الفلاح معتمداً
على السنة القبطية لأنها توافق النيل والزراعة
انتم الموافقة فهي من جملة الكنوز الثمينة التي أورثها
المصريون القدماء لمن خلفهم من اولادهم. وقد
سرنا ان جماعة من ذوي النباة من اهل اسبوط
قد عندوا جمعية للمحافظة على التاريخ القبطية
واصدروا في غرة سنة ١٦٠٢ قبطية تذكرة
معاينة بهشون بعضهم بعضاً باقبا ما. فباحذا
لو وسعوا نطاق الجمعية فخرروا المحافظة على
بقايا اجدادهم التي لا يحصى عددها ولا تثنى
فواتدها

مدغم المرأة المسلمة

يعلم طلاب علم الفلك ان المرأة المسلمة
صورة من صور النجوم وان فيها سدياً كبيراً تراه

العين مجردة عن الآلات لانواعه وضائته وان
يشبه السحابة في منظره ولم يمكن حله الى نجوم
مفردة يتألف منها كما تألف سداهم كثيرة غيره.
الآن الفلكي شور السراسرجي لحظ فيه تغييراً
في هن الانشاء فاخبر بذلك علماء الفلك في
مدينة فينا فوجهوا اليه نظاراتهم المشهورة بقومها
فرأوا في وسطها نجماً من القدر السابع لم يكن يرى
قبلاً. ولذلك اعبار عظيم عند علماء الفلك

اخت بحيرة لوط

هذه بحيرة اسمها بحيرة مونو في كالينورينا
باميركا طولها تسعون ميلاً واعظم عرضها ثمانية
عشر ميلاً وماؤها شديد القلوية جداً فلا يعيش
فيه حيوانا وانما تسرح ديدان طويلة على شواطئها
بعد سكن العواصف التي تثار عليها. ومن
قوة ماؤها يشق اليد تشقياً اذا غمست فيه
وهو يستعمل لتصر الملابس ولكنه يهرثها ويلبها
اذا طال مكثها فيه. وسواحلها جرداء تلي
العين رؤيتها وتنقبض النفس من مشاهدتها

التجارة في اوربا

جاء في جرنال جمعية الاحصاء الباريسية
انه اذا قسمت الاموال التي يتاجر بها الهالي كل
مائة من ماللك اوربا سنوياً على عدد رعاياها
خص البلجيكي منها ١١٥٢ فرنكا والهولندي
٨٦٩ فرنكا والانكليزي ٥١٨ فرنكا والفرنسي
٢٨٥ فرنكا والجرماني ٢٦٦ فرنكا والاميركي
١٥٢ فرنكا والنسوي ١٢٦ فرنكا والابيطالي
٨٨ فرنكا والروسي ٤٨ فرنكا

الاحذية القديمة

قد راجت سوق الاحذية القديمة عند الافرنج لكثرة ما يستعملونها في الصنائع فالوراقون يصنعون منها الخن ورق تورق بالصور وقاعات العظام في هذه الايام وغيرهم يصنع منها اعالي العريبات التي تقل وجوه الانام والمخدرات الحمان وغيرهم يجعلها الكنب وغيرهم يجعلها في البراوت والحكمة الصنع الحاربه لصور الرجاء والامثال الكرام . فاعجب من اقتدار الصناعة كيف ترفع الوضع ونحط الرفع

التفنن في الاسلحة النارية

رسمت جريدة السيتنك اميركان في بعض اعدادها صورة نوع من الرشايات لا يزيد طوله عن قيراط ونصف ووزنه كلة عن بضعة درام وطول خرطوشه عن نصف قيراط وثقله عن نسخة . وهو مع ذلك يست طلقات وقضبب يخرج به الخرطوش وتنفذ رصاصه الخشب الى عمق $\frac{1}{16}$ من القيراط على بعد عشرة قيراط وتنفذ لوج الزجاج على بعد اربعة قيراط ونصف قيراط . قالت جريدة السيتنك اميركان ان الناظر اليه يحبه العربيه ولكن من يحسن الرمي به يجت ملاحا فعلا يجرح انا اصاب مثلاً كما يجرح غيره من الاسلحة

الجنون فنون

كان ينوتن اشهر اهل زمانه في تاليف الانغام ولا يزال معدوداً اعظم موسيقي نظم

الالمان حتى ان الافرنج يضربون به الخنل في هذا الفن وكان مع ذلك يقف في شباك يينو لا ثوب عليه الا قميص النوم ثم يستغرب ضحك الاولاد عليه واستهزائهم به عند رؤيتهم له على تلك الحال كأنه لا يقدر ان يتصور لذلك سبباً . وكان جنصن الانكليزي من البلغم فلماً واكثرهم اطلاعا واطلام حديداً وكان مع ذلك لا يتر عن سرد آيات من الصلاة الربانية عند التصاري مولاً ناسبت المقام اولم تناسب وبكره السير في طرق مخصوصة من مدينة لندن لا لسبب فيها بل لا وهام له بضحك منها غيره

وكانت مادام دونه ايل من اقوى النساء عقلاً واكثرهم ذكاء وابلغهم فلماً واكثرهم دهاء حتى كان بونابارت يخافها مع عظمه ومهوشاً به . الا انها كانت مع سوء آرائها تتشعر عند ذكر الدفن بعد الموت خوفاً من ان يؤلمها البرد حين دفنها . وكان باسكال من ابلغ الكتاب وابع الرياضيين والحساب ومع ذلك فكان يتوهم امامه هوة لا يسير غورها ويهيج عند توهمها حتى يبدو بالاسل لكوي لا يلقي بنفسه الى ما امامه

وكان بونابارت وامره مشهور بتوهم انه يرى ملاكاً الحارس بسره برفقتو حينما اتجه . ومثل هذه الامثال كثير حتى لقد يظن المتأمل ان اعظم الناس عقلاً قد لا يخلو من اثر الجنون

اطالة العمر

ألف الدكتور بيلس رسالة في اطالة العمر ادعى فيها انه اذا راعى الانسان شروط الصحة من حيث الهواء والنوم والطعام والشراب واللباس عاش ستة فاكتر. ويراد برعايته شروط الصحة على قوله ان يستشق الهواء النقي وينيم خارج البيوت ما امكن وينام باكراً ويقوم مع القجر ويداوي التسب والغم بالنوم. ويجعل اكثر طعامه من الحبوب والبنول والذواكه ويشرب الماء الفراح وينسل كثيراً وينجب الاثرية الروحية والشاي والقهوة ونحوها ويلبس من الثياب ما يتو من الحر والبرد ولا يعيق حركة اعضاءه. ويجذب نسة بالفضيلة وينهاها عن هواها ويربها على الانس والدعة. وقال ايضاً انه اذا لم يكن في الانسان ضعف ورأته ولم يكن ساكناً حيث الهواء كثير الثقل ولا خالف نوايس الطبيعة فهو في غنى عن كل الادوية. ولكن التبريق الاكبر من البشر يولد في الضعف ويربى في الجهالة ويشب على الطيش ويكهل في التعب والمرض لتقلبات الجو فتتأثر الادوية والآلام فلا يبقى له غنى عن الطب والاطباء

ارتباط الحياة بالمجد

من الاموال التجارية على السنة العامة ان المرة بسبع ارباح والظواهر انه سني على ما يشاهد من احتمال المرة نبل ان يقضى عليها. ومن اغرب ما وقفنا عليه الآن ان الدكتور

رشر دصن المشهور بباحو وتحقيقاته العلمية الكثيرة قد بحث حديثاً في مقاراة الحيوانات ومقاومتها لاسباب الموت نبل ان يقضى عليها فوجد ان المرة اطول حياة من الكلب بثلاث مرات على الاقل اي انه اذا عرّض كلب ومرة لاسباب نبت الكلب في ساعة فلا نبت المرة في اقل من ثلاث ساعات. وقد نجح المرة اكثر من ذلك فانه وضع كلباً ومرة في غرفة فيها غاز خاني فاخنت الكلب ومات في خمس دقائق ونبت المرة حية تنفس خفاً واربعين دقيقة ثم قضي عليها. اي انها كانت اقدر من الكلب بتسع مرات على مقاومة اسباب الموت. وبتة انواع الحيوانات تختلف في مقاومتها لاسباب الموت فالضأن اسرع موتاً من الماعز والحمام اسرع موتاً من الدجاج. وتختلف افراد النوع الواحد بحسب السن والسنم والثرية وقوة الارادة ايضاً فالصغير السن اكثر مقاومة من الكبير والنخيف من السمين والبرثي من الداجن والقوي الارادة من الضعيف. فانه من الحياة التي تختلف مدة ارتباطها بالمجد باختلاف هذه الاحوال اوتقف البشر على كنها يوماً ما لم تبن محبوبة عنهم في علم عالم النيب والشهادة

تعب كلها الحياة فا ٩١

جب الامن راعب في ازيد

ضجعة الموت ردة بترج ال

جم فيها والعيش مثل السهاد

من الطرق وانتشرت ٢٦٢٢ مركزاً للبوطة
وعملت ٧٤٢٦ صندوقاً وعينت اماكن لتبضع
الدرام ودفعتها واصدرت اوراقاً وطابع
وملفات الى غير ذلك مما جعلها في مقدمة الممالك
في نظام بريدها وعينت لسرعة الايصال سعاة
وخذائماً و ٧٥٠ شخص لتضام سائر الاشغال
وقد احكمت نظام التلغراف ايضا غاية الاحكام
فهو الآن يمتد مسافة عشرة آلاف ميل في البلاد
وفي خمسة عشر الف شخص لادارة اشغاله

غرائب المجهنون

قلت جريدة السيتك اميركان ان رجلاً
جنّ فانتزع عن الكلام خمس سنوات حتى ظن
كل اطباء مارستانه انه قد قرة النطق واصيب
بالكم. واتفق يوماً ان اصابعه عانت بفصل فصخ
من ساعته وحتى موسى العظيم ان ابليس الرجيم
خير من مخترع ذميم. وقد مضى عليه منذ فاه
بهذه الكلمات تلك سنوات ولم يفه بعدها بكلمة.
قالت وفي ذلك المرستان صبي مجنون لكلمة بعد
اول مدرك بين المحاسيين فانه يجمل اعسر
الضبابا في لحة من الزمان وهو يتوهم ان في راسه
الواحا كثيرة قد كتبت عليها الارقام فاذا
التفت عليه المسائل ارعت هذه الالواح فانتظت
من نهبها على وجه يبيد الجواب فيقرأه ويؤديه
صحياً كأن دماغه جدول للضرب. وهو يخط
راسه كل يوم في الماء زاعماً ان الماء يبل الالواح
التي فيه فلا يقلع صوتها ويطلب زيتها يضعها في
اذنيه توهم ان الزيت يسهل حركاتها عند اصطفاها

بلون كهربائي

صنع بعضهم بلوناً قطرةً عشرون قدماً
ووضع فيه ستة مصابيح كهربائية يحكي نور كل
منها نور عشرين شمعة. وهو الآن يوصل هذه
المصابيح ببطارية كهربائية على الارض ويطلق
البلون الى علو ٥٠ قدم في الجو ليلا ثم يطلق
المجري الكهربائي من البطارية الى المصباح فتسير
ويضيء البلون كله كأنه كوكب في الجو لانه
مصنوع من نسج رقيق وعلى الموصل منفتح تقطع
به الدورة الكهربائية على ما يراد فينتج به الضوء
كذلك تارة من طويلة وطوراً من قصيرة طبقاً
للخطوط والنقط المستعملة في علامات التلغراف.
والنصد من هذا البلون ومن تقطيع نوره
الخارج بين فريقين لا تسهل بينهما المواصل كما
يكون بين الجهود ايام الحرب مثلاً فيمكن للفرق
الواحد مكالمة الفريق الآخر بانشارات يتفنان
علماء دون ان يفهموا مشاق الاتصال. وكانوا
قد اخترعوا لذلك ما يسمى بالهليو جراف
وهم يعكسون به نور الشمس برآءة على صور يتفقون
عليها لكلمة استعمال على غير الجبال واما
هذا البلون فيصح استعماله في السهول والجبال
ورؤيته اوضح وقلة اسهل

كُنْ فِي صِنَاتِكَ كَالْمِرَاةِ صَافِيَةً

كُلُّ بَرِيٍّ مِنْ سَامَا كَوْنٍ خَلَقْتَهُ

مَنْ كَانَ بَظْهُرُهُ مَا لَمْ يَجِئْ بِأُطَانَةٍ

حَقَّقْ بَدُونَ ارْتِيَابٍ خَبَثَ شَيْئُهُ

زيت الليمون الصناعي

اذا عرّج روح التريبتينا المتصحح على ما يأتي
تغير تغيرات غريبة جداً. ويان ذلك ان
ان يمزج ٤٨ اوقية (طية) من روح التريبتينا
و٢٦ اوقية من الكحول المتصحح و١٢ اوقية من
الحمض النيتريك ويحرك المزيج في وعاء من
الزجاج او الفخار ويترك شهراً من الزمان
فيتم فيه رد الفعل ويحصل منه مقدار كبير من
هيدرات روح التريبتينا وهذه الهيدرات تولد
بلورات كبيرة اذا مزجت بالكحول. ثم اذا
عرضت لتفاعل غاز الحمض الهيدروكلوريك
فقدت جانباً من ماء تبلورها وتحوّلت الى
هيدروكلورات ذات صفات كصفات كافور
الليمون تماماً. واذا اُحسبت فقدت جانباً من
حامضها ثم اذا عولجت بالبوتاسيوم تحوّلت الى
زيت شفاف لا يختلف البتة عن زيت الليمون
الطبيعي في رائحته وصفاته الكيماوية على ما نالت
جريدة السبتك امبركان

لثوم الكهربائية للسلاح

ذكرنا في آخر جزء من السنة التاسعة من
المنتظف اهم احوالها على انارة العلم (التحفة)
في الاسلحة النارية بالكهربائية فيرى الرامي
العلم في حلك الظلام فيسد الرمي به، وتزيد
عليه الآن انهم قد صنعوا ذلك بحيث
لا يرى العلم التبر غير من يطلق البندقية او
من يتف ملاحظاً له نطلق بندقية آتيا جانب
العدو. وقد اخترعوا ايضاً اختراعاً يبرى

الرامي الغرض الذي يريد ربه. وهو تعديل
كهربائي ذو مرآة متعكس نور التندبل
مجموعة او عدسة تعمل عليها فيركبها الرامي على
ثم يندفيه عند الحاجة ويتزعه حين يستغني عنه
ويدير بضغط طرف البندقية يكتبه فيرى به
الغرض في حاله الظلام ويراقب حركاته
كلها. وصاحب هذين الاختراعين رجل
فرنسي

ضرر التدخين في الصغار

ان نظارة البحرية في الولايات المتحدة
الاميركية ترسل كل سنة عدداً غنياً من
الصبيان الى جميع الاقطار لتعلم صناعة
الملاحة وقد قرّر المولجون باختيار اولئك
الصبيان ان خمس الذين يرفضون منهم
يرفضون لمرض في القلب وان هذا المرض
ينشأ عن تدخين التبغ في تسعة وتسعين من
كل مائة من المصابين به. وقد استقر ذلك
في مئات الوف من الصبيان فتحتل ان
انراطهم من التدخين مضر بهم لامعالة. فهذا
حكم جماعة من الاطباء بعد المشاهدة والاستفراء
فعلينا البلاغ والليب ادري بصالح نده

البوسطة في بلاد اليابان

لم تنب اليابان الى امر البريد الا منذ سنة
١٨٧١ ومن ثم بلغت غاية ما يرام من الضبط
والانتان حتى التي كل ما كان فيها من بوسطات
الفرنسيين والانكليزيين والاميركيين. وقد فحمت
في غضون هذه السنين مسافة ٢٦ الف ميل

مسائل واجوبتها

- (١) الياس افندي ناصف الداخني .
شبراخت (مصر) . هل ما يتولد من العناصر
الاربعة من جميع افراد العالم ثم يتلاشى على
وجه البسطة يزيد فيها علواً وان كان فامتدار
ذلك باعتبار كل قرن وكيف تكون النهاية
ج . قد اثبت المتأخرون ان العناصر
الارضية تزيد على السنين وان لا شيء منها
يتلاشى وان الكرة الارضية لا يزيد جرمها الا
بالرحم التي تنفض عليها من السماء وقد حسبوا
ان مقدار زيادتها من ذلك نحو ٢٥ مليون
لبيرة كل سنة ولا يعلم النهاية الا الله
- (٢) وشه . هل يوجد بين التمر و رير
الحانكة بصر علاقة فلكية حتى عول عليها في
رؤية الملل على ما يقال واذ اصح ان تلك
العلاقة قد وجدت فهل هي باقية الى الآن
ج . اننا نرتاب في صحة ذلك لان اشهر علاقة
للمر بالاشياح الارضية انما هي علاقة المدة
والجمر فلو فرضناه ان التمر يحدث مداً في ماء
البر وذلك ضعيف الاحتمال فهو لا يزيد
رؤية الملل . وحبنا لو زدتمونا اتم او غيركم
ايضاحاً عما تناقلا الالسن عن هذه البر فان
سؤالكم غير وافي بالتفصيل
- (٣) الناهرة . يس . س . كيف تصنع حبراً
ازرق مثل الحبر الذي كتبت به اليكم
ج . ان هذا الحبر واكثر الاحبار الملونة
الثانعة الآن في الكتابة تصنع من الانيلين
المعروف بروح الدودة في جهات شتى من
المشرق . وذلك باذابة الانيلين المذكور في
الكحول (السيرتو) وازضافة قليل من مذوب
الصغ العربي اليه وانا كان الانيلين جيداً صح
تدوية في الماء بدلاً من الكحول . واما مقدار
ما يذاب من الانيلين في الكحول فيكون بحسب
شدة اللون وخته وكذا يضح باقل التجارب
وابسطها
- (٤) طنطا . (مصر) السيدة ادما فرج .
هل يجوز للرضع اذا قل حليبها ان ترضع ولدما
حليب الحيوانات
ج . لا يجوز لما ذلك الا اذا ضافت بها كل
الحيل عن ارضاع ولدما بنفسها او من مرضع
صحيحة الجسم قوية البنية . وحبذا تخنار له الحملات
الصناعية اللينة كضرع البقرة والسائلة من كل
معدن مضر فانهم قد يكون الحملات بمعادن
مضرة مثل الزنك والرصاص
- (٥) وسها . وانا جاز ارضاعه حليب
الحيوانات فايها انسب له
ج . حليب البقر ولكنه يختلف عن حليب

ج . لا يوجد دليل على شيء من ذلك ولا بد لحل سألتم على الصورة التي اوردتها من معرفة امور احدها نعين جهات الرياح المتغلب على كل البلدان او على اكثرها وهذا لا تزال معرفتنا به قاصرة جداً . والآخريين البلاد التي يزيد فيها الذكور على الاناث . والمقابلة بين رياحها وزيادة ذكورها واناثها . ثم اذا اتفق زيادة عدد الذكور حيث تغلب الرياح الشمالية والاناث حيث تغلب الرياح الجنوبية ينظر فيما اذا كانت العلاقة بينهما علاقة علّة ومعلول اي فيما اذا كانت الريح تؤثر في الاذكار والاناث . وهذا كله لم يستقره علماء هذا الزمان ولم يكن استرأوه مسوراً للتقدمين وعندنا ان ما نقله المؤلف زعم لا يوثق بصحة والله اعلم

(٨) ومنه . رأيت في كتب بعض الاكابر هذا البيت

اين المنز والاله الطالب

والاشرم المغلوب لبس الغالب

مترجماً بما يأتي

Whither away are ye fleeing and
no pursuer

Al - Ashram is the vanquished
and not the vanquisher

أليست ترجئة خذاه اذا اغتلت اسم الجلالة
ونفت الطلب اوليس الصواب

Whither away are ye fleeing

البشر في امور اشهرها انه كثير المادة الجنية قليل الماء وانكر فلذلك يجب مزجه بالماء واضافة السكر اليه ليغيب تركيبه من تركيب لبن المرأة . ولما كان تركيب لبن المرأة يتغير على توالي ايام الارضاع لزم ان تتغير المقادير التي يمزج بها لبن البقر لموافقة الطلل في سنه وقد ادرجتا وجه ٦٢٨ من السنة السادسة من المنتظم جدولاً يتضمن تفاصيل ذلك لابن تالة ايام فانوق الى ثمانية عشر شهراً . فليراجع هناك ويعمل بحسبه

(٦) ومنها . كيف تزال البقع والظلم عن البسط العربية والافرنجية

ج . بان تفرك جيداً بالثخين او زيت الترتينام بغسل مكانها

(٧) يروى . سليم افندي الصير . قرأت في كتاب خطي قديم ما نصه "زرعوا ان الرياح الشمالية والجنوبية اذا دام هبوبها على موضع يتوالد المحيون فيه فالريح الشمالية تجعل اكثر اولاده ذكوراً والريح الجنوبية تجعل اكثر اولاده اناثاً والله اعلم" وقال في محلي آخر "والريح تغيب طبائع المهيوان حتى قيل ان لها تأثيراً في الاذكار والاناث كما اشرفنا" والاشارة الى ما اوردته آتفاً . قبل هذا القول صحة اعني هل يزيد الذكور على الاناث في البلاد التي تغلب عليها الرياح الشمالية والاناث على الذكور في البلاد التي تغلب عليها الرياح الجنوبية

ج . ان ما ذكرتموه قد شرد في النطاق
وغيرها وقد شاهدناه في البشر ايضا والمعاد
ان يقال ان ذلك من النادر عوضاً عن
الاترار مجهول سببه . فانه لا بد له من سبب نادراً
كان او غير نادر وسببه في ما نظن مجهول
اما اختلاف الالدين في لون الترحية فلا
يستلزم اختلاف لونها في عيني . ولو دها اذ
التالب خلافة . فقد يكون ذلك هو السبب
وقد يكون غيره .

(ستاتي البنية)

and God is the pursuer .

ج . بلى وانما يدل الحرف and بالحرف
while او when لان الواو للعالية والتقدير
ابن المترحال كون الاله هو الطالب . والاولى
ترك فاعل "المتر" لانه لم يذكر في الاصل
(٩) الثوبينات (ليان) . سعيد انندي
شخير . شاهدت مرأ قد تلوت احدى عيني
بلون والاخرى بلون آخر . اصح تعليل ذلك
بان عيني ابي كانتا مختلفتين لونا عن عيني امي
او يقال ذلك من النادر

غلاء الكوكابين

ثم الرطل (المصري) من ورق الكوكابين نحو شلين او اكثر قليلاً ولا يستخرج منه من
هيدروكلورات الكوكابين الا نحو ٢٢ قحمة ونفثة استخراجها تبلغ خمس شللات فيكون ثمن كل
درم نحو ١٤ شللاً بدون ربح للمعلم

هدايا وتقاريف

كتاب الروض الترجسي في الحساب المدرسي

تأليف فرحان انندي الباس

اطمنا على هذا الكتاب فرنا فيه عدول مؤلفه البارح عن الالوب القديم في التأليف
الى الاسلوب الحديث وذلك انه يسط الكلام لايضاح معنى ما يريد تعريفه قبل تادية التعريف
بالعبارة الموحدة كما جرت به العادة فنبهنا عقل الطالب بالامثلة التي سبقت التعريف لادراك
معناه . من حفظه له مخلاف ما يهد في غالب الذين يدرون كتبنا الشائعة فانهم يحفظون
المحدود غيباً قبل ان يدركوا معناها . وقد ادرك هذه المزية في التدريس كل من درس ودرس
في الكتب القديمة والحديثة من ابناء هذا العصر . فقد استحق جناب المؤلف الثناء لانه اختار
للتدريس اسهل الطريقين ولم يتقيد بالتقليد والمتابعة . وقد جعل معظم الكتاب امثلة علماً بشدة
لزوم التمرين العقلي والعلمي لطالاب الحساب ورتب ذلك على اسلوب ورائق لادراك الطلبة