اختراع شوقي

ذكرنا غير مرّة ما اخترعهُ حضرة الدكتور البارع سليم افندي داود من الآلات والادوات الدالّة على تمام براعتهِ في التجربة وجودة قريحتهِ ونفوذ بصيرتهِ في الاختراع والاستنباط حتى لقد قلنا منذ زمان انهُ ان اطال الله عمرهُ وعرف ذوو اليسار قدرهُ ضيّرت لهُ وسائط التجارب وانفسحت لهُ ساحات الاستنباط فكل الدلائل تدلُّ على ان الشرق يجد منهُ مخترعًا يحقُّ بهِ الفخر ومكتشفًا يفاخر بهِ في هذا العصر. وما مرَّ علينا يومٌ بعد ذلك الاَّ زدنا في قولنا ثقةً ورسوخًا لما نرى فيهِ من ظواهر التعلّق على هذه الامور شغفًا بها فهتهُ تبعدهُ عنها وطبعهُ يدنيهِ منها والاحوال تعاكسهُ فيها والاميال تسوقهُ اليها . وقد اخترع في هذه الايام آلة لقسمة الزاوية الى ثلثة اقسام متساوية رسمناها ووصفناها في باب الرياضيات . ولقد اثبت التاريخ وحققت تجارب الايام ان معاندة هذا الميل الغريزي دفنٌ لكنوز لا تثمن والتعلّق على غير ما كلف بهِ القلب وعلتهُ اللب ظلمٌ لصاحبهِ وصدٌّ للفوائد والمفاخر عن وطنهِ

مركز اللذة والألم

اللذّة في تقسيم الفلاسفة اما عقلية واما جسدية وكذلك الألم وقد اثبت علماء السيولوجيا ان اللذة العقلية والالم العقلي يكون مركز ادراكهما في النصفين الكرويين من الدماغ وان اللذة الجسدية والالم الجسدي يكون مركز الشعور بهما في العقد

هدايا وتقاريظ

الجزء الثاني من النقش في الحجر

للدكتور كرنيليوس فان ديك

صدر الجزء الثاني من هذا الكتاب النفيس الذي اشرنا اليهِ عند الكلام على الجزء الاول وموضوعهُ الكيمياء والغرض منهُ تقريب المبادىء الكيماوية من اذهان الطلبة بعبارة بسيطة خالية من التعقيد وامثلة مألوفة عند الخاصة والعامّة وعمليات يسهل على الطالب عمل اكثرها بيدهِ. وفيهِ شرح واف للكيمياء الهواء والماء والتراب والاشتعال ويتدرّج من ذلك الى البحث عن اشهر عن منتنى هذا الكتاب انتفاعًا بفوائدهِ الجمة وتنشيطًا على تأليف مثلهِ من المطوّلات التي يفتقر المتعلمون اليها

العناصر كالاكسجين والهيدروجين والكبريت والفصفور والحديد والنحاس والرصاص والزئبق والذهب والفضة وطرق استخضارها واستحضار مركباتها ومن ثمّ الى قواعد التركيب والفلسفة الكيماوية

هذا ومعلوم ان علم الكيمياء من ألزم العلوم للصانع والزارع والتاجر والطبيب والعالم ولكل راغب في معرفة تركيب جسمه وطعامه وشرابه . وهو علم مرغوبٌ فيه عند الطلبة لطلاوته ولذة تجاربه ويميلون الى درسه اذا كان قريباً من مداركهم اكثر مما يميلون الى درس سواهُ من العلوم. فعسى ان يعتمد عليه معلمو المدارس اذاعةً لمنافعه في البلاد وترغيباً لتلامذتهم في العلوم الطبيعية وتعليمهم ما لم يبقَ لهم غنًى عنهُ في هذا الزمان . والكتاب مطبوع على ورق جيد في المطبعة الادبية التي صارت دارًا لطبع الكتب العلمية والادبية في بلاد الشام وهو يطلب من ادارة المقتطف في مصر ومن وكلائه في الجهات

مطوَّل في الحساب

تأليف نعمه افندي شديد بانت البشراني

لا يخفى ان كتب الحساب المؤلفة في العربية مختصرة يعوزها كثيرٌ مما يفتقر اليه اولاد هذا الزمان من طلاّب العلم والمتعاطين التجارة . ولطالما شكا الناس من امر هذا الافتقار ولم يتصلوا الى تحصيل مطلوبهم من القضايا الحسابية الاّ بعد الجهد الجهيد والعناء المديد . ولقد ذكرنا هذه الحاجة مراراً واشرنا بوجوب ملافاتها بتاليف مطوّل في الحساب يتضمن جميع ما يحتاج اليه المستعد للاشغال التجارية وللعلوم الرياضية التي تلي علم الحساب . ويسرنا ان نقرظ الآن كتاباً طابق المطلوب مطولاً في الحساب وافياً بما يفتقر اليه الطلبة في هذه الايام على اتمّ منوال . ومؤلفهُ رجل من نخبة الذين اطالوا البحث في العلوم الرياضية وتمرنوا فيها السنين عملاً وعملاً واخبروا حاجة الطلاّب الى هذا المطوّل في الحساب فجعله بسيط العبارة واضح الاشارة حسن التنسيق والترتيب مضبوط القواعد كثير الامثلة والشواهد . ولقد أجلنا النظر فيه طويلاً فوجدنا فيه فوائد كثيرة مستحبة لم يسبق لها ذكر في كتب العرب وسندرج بعضها مع الايام في غير هذا المقام . وحسبنا الآن ان نقول في وصف هذا الكتاب انهُ لازم لزومًا لا غنًى عنهُ لكلّ الحسّاب فالمدرّس مفتقر اليه لكثرة ما فيه من الجديد والتلميذ يتضمنهُ ما يلزمهُ معرفتهُ لتحصيل العلوم الرياضية السامية والتاجر لما فيه من القواعد التجارية وغيرهُ لانهُ من الكتب التي يُرجَع اليها ويعوَّل عليها . وقد اتفق على طبع هذا الكتاب جناب الشاب الغيور الهمام نسيب افندي عبد الله شلبي وكيل المقتطف في بيروت فاستحق مع جناب مؤلفهِ خالص الشكر وعاطر الثناء ورجاؤنا ان اولاد الوطن لا يتقاعدون

حفظ التاريخ القبطي

اصدرت جمعيّة حفظ التاريخ القبطي قانونها مصدرًا برسالة في تاريخ السنين بيانًا لاصل التاريخ القبطي الحالي واظهارًا للبواعث التي حملت بعض فضلاء اسيوط على انشاء هذه الجمعية قصد حفظ التاريخ القبطي الذي تداولوهُ خلفًا عن سلف منذ اكثر من خمسة آلاف سنة. وشفعت القانون المذكور برسالة نهنّئ بحلول راس سنة ١٦٠٣ القبطية فلاعضائها الكرام منا خالص التهاني

دروس الجغرافيا

تاليف محمود افندي رشاد احد مفتشي نظارة المعارف العمومية

هذا هو الجزء الاوّل من دروس في الجغرافية ألّفها حضرة محمود افندي رشاد لتدرّس في المكاتب الاهليّة. وهو يبحث عن مبادىء علم الجغرافيا وافريقية وولاياتها ورؤوسها وجبالها وصحاريها وخلجانها وبحيراتها وانهارها الى غير ذلك. وقد رتّب ترتيبًا جميلًا موافقًا لحال صغار الطلبة وألّف تاليفًا بديعًا بعبارة بسيطة واشارة واضحة وماخذ سهل. فنثني على حضرة المؤلف ونتمنى ان تعم فوائد المؤلّف

غرائب الزمان

تاليف سليم افندي يوسف عطا الله

هذه رواية ادبيّة الموضوع غرامية الاسلوب اهداها حضرة مؤلفها لصاحب العزّة الفاضل يوسف بك سابا وكيل عموم البوسطة المصريّة فجاءت بذلك ترفل في حلتين باهيتين حلّة وشّيت بالفوائد والعبر وحلّة دلّت على ما يكون للرئيس في نفس مرؤوسيه من الاكرام والاعتبار اذا سلك المجدّد فامن العثار

رواية ادوارد واميليا

تاليف عزيز افندي الزند

هي رواية "غرامية في البداية والنهاية الاّ انها ادبيّة في الموضوع والغاية" اهداها حضرة مؤلفها لصاحب العزة يوسف بك سابا ويقال فيها ما يقال في سابقتها. وكلتا الروايتان على غاية من حسن العبارة وبلاغة التركيب وغرابة الحوادث فلمؤلفيها طيّب الثناء

بعثت الينا الجمعية الزراعية من الاسكندرية بالكتاب الكبير الذي ورد لها من اميركا عن دودة القطن. وسننشر ملخصهُ في الاجزاء التالية من المقتطف