وداعٌ ولقاءٌ وتشرّفٌ وثناءٌ

فارق المقتطف سوريّة وفي القلب عليها انين وودّع ربوعها وفي النفس اليها حنين

لله أيّامٌ تقضت لي بها ما زلتُ نحوَ ظلالها متشوّقا

رعاكِ الله بلادًا نشأ فيها وشب واعزّ ديارك ديارَ العلم والأدب فلكم جدتِ عليهِ بافضالكِ وآلائك فكيف يحول الدهرُ عن حفظ ولائك او يغلقُ ابوابهُ عن اقلام ادبائك او يخل بنشر طيب فضلائك . يستودع الله بلادًا فاحت توادبها بعبير المعارف وفاضت ايادبها بالفواضل والعوارف وعلماء علا صيتهم على الجوزاء وادباء انتظموا انتظام الثريّا في السماء واخوانًا يوم الكريهة صبروا وخلاّنًا في الوداد ما كفروا

يستودعُ الله فخرَ علمائنا وذخرَ ادبائنا فيلسوف سوريّة واباها ونصيرَ الفضيلة واخاها الساحرَ العقول بعظم عقلهِ السابي القلوب بلطفهِ وفضلهِ لولا فراقك يا حلية الفضلاء وزينة العقلاء الزائد عظمةً باتضاعهِ المعلّم التقوى بحسن فعالهِ وطباعهِ لولا فراقك لهان الفراق ولولا الأمل بلقاكَ لم يعذب تلاق

بلادي بلادي ولو اصبحتُ عنها غريبًا واهلوها اهلي ولو لم اكن منهم قريبًا على انهُ لم يهجر الوطن من استبدل سوريّة بهذه الامصار ولا تغرّب نزيل الكرام في هذه الديار فالشرق وطن واحد اشتركنا في عوائدهِ ومشاربهِ واستوينا في احكامهِ ومذاهبهِ

تلقى بكل بلادٍ ان حللتَ "بهِ" اهلاً باهلٍ واخوانًا باخوانِ

كيف لا وقد اتى المقتطف في مصر ما يشكر عليهِ مدى الدهر من حسن التفات الكبراء والوجهاء وعناية العلماء والادباء وكفاهُ شرفًا ان يحلّى جيدهُ وتوشّى برودهُ يد رجُلي هذا القطر وفرقدَي قطب مصر وزيرَي سموّ الخطيرَين صاحبي الدولة شريف باشا ورياض باشا الشهيرين . وقد صدّرنا هذا الجزء برسالتيهما رافعين الوية الثناء على تلك اليد البيضاء وسنشفعها ان شاء الله برسائل امراء مصر الفخام وعلمائها الكرام

وردت الينا المقالة التالية من ذي الحسب والنسب شقيق الظرف بديع الادب الرياضي المشهور صاحب السعادة شفيق بك منصور مصدّرة بما هو أولى به من الثناء واخلق ان يقال فيه وفي اقرانه الفضلاء

بشّر مصر والمصريين بنزوع شموس العلم في سمائها وهنّئ الوطنيين ببلوغ النفوس اربها ومشتهاها ألا ان المقتطف الأغرّ قد طلع في قطرنا وحلّ منشأه الفاضلان في مصرنا جريدة طالما مالت نفوسنا اليها وحسدنا اهل الشام عليها وكم بيان كانت تحدّثنا بفضلها الركبان وتنقل الينا الصحف عن لسانها سحر البيان فصرنا الآن نمتّع ببرآها البصر ونشنّف بسماعها الآذان وما السمع كالعيان

واسمعة ممّن قالهُ تزدَدْ بهِ ... عجَبًا فحسنُ الوردِ في اكمامهِ

وقد كنّا نسمع ولا نكاد نصدّق بما لها من جميل المزايا وجليل السجايا فضلاً عن الباع الطويل في كل فنّ جليل فلما التقينا صدّق الخبرَ الخبرُ فمرحبًا بخير نزيل ونزيل الخير فلقد أتيتَ اهلاً ووطئتَ سهلاً ونزلتَ على الرحب والسعة وقد فُتحت امامك ابواب الاندية اندية الفضلاء وأُخليت لك صدورُ المجالس مجالس العلماء ولقد حقّ لك على المصريين مزيد الكرامة اذ قد اخترت بينهم الاقامة فهم لم ينكروا فضلك على بعد الديار وشط المزار فكيف بهم وانت اليوم ما بين ظهرانيهم فلا بدع ان توارد اليك رسائلهم تترى قيامًا ببعض ما لك عليهم من الحقوق الكبرى كما بادرت لتقديم هذه

الطريقة الحسابية في استخراج الجذور العددية

لسعادة شفيق بك منصور بكر

من المعلوم ان الطريقة المستعملة في كتب الحساب لاستخراج الجذور العددية مبنيةٌ على نواميس جبرية يصعب تطبيقها كلما ارتفع دليل الجذر وتلك النواميس هي :

$$(١ + ب)^{٢} = ١^{٢} + ٢\ ١\ ب + ب^{٢}$$

$$(١ + ب)^{٣} = ١^{٣} + ٣\ ١^{٢} ب + ٣\ ١ ب^{٢} + ب^{٣}$$

$$(١ + ب)^{٤} = \ldots \text{ الخ}$$

ولذلك احببتُ ان اقدّم لقرّاء المقتطف طريقةً بسيطةً مبنيةً على مبدإ سهل وهو :

اذا قسمنا عددًا مفروضًا على جذره التربيعي يخرج عدد يعدل ذلك الجذر فاذا قسمناهُ على عددٍ اكبر او اصغر من جذره يخرج عدد اصغر او اكبر من ذلك الجذر ويكون هذا الجذر