

# المقطف

الجزء الثالث من السنة التاسعة. ك. ا. ديسمبر ١٨٨٤

## المال والعمل

قد يعثر الانسان على المال عنوراً كما يجد جوهرة بغير تعب ولا تصد او يصادف كثرًا محتقياً في حقله. وذلك نادر لا يُقاس عليه. وقد يحصل المال بالدل والتعب وهو الاسلوب المعول عليه للكسب. وغاية أكثر العلوم والفنون تقابل الاتهاب وتعليم الناس كيفية كسب المال باقل شيء من المشقة ولهذا صُنعت الآلات البخارية وهدت السكك الحديدية وأُنشئت المعامل والمدارس وهلم جرا. وإذا امتعنا النظر رأينا ان الناس لا يستطيعون الكسب في الوقت الحاضر ما لم توجد عندهم اسباب الكسب الثلاثة وهي الارض والعمل ورأس المال. وموضوع كلاً من هذه الاسباب ولو بالايجاز السبب الاول الارض وهي تمُّ اليابسة والمنقورة مما يتصل بها من الهواء والمطر والنور والحرارة لانها مصدر الطعام والشراب واللباس والمعادن والمحجارة الكريمة والمحوانات العاجية والعقاقير الطبية ومواد الضوء والزينة ومصدر كل القوى الطبيعية كالقوة البخارية والكهربائية والعنصرية والعصية وكل ما يدعى ما لا فهمي السبب الاول من اسباب المال ومصدر الاموال كلها.

السبب الثاني العمل. ان كل ما ذكر من مواد الارض الطبيعية لا يحسب مالا نافعا ما لم يقترن بالعمل. فأحرار البقول التي تنمو في الارض من نفسها وتوكل بلا طبخ ولا معالجة لا يتفجع بها الانسان ما لم يقطفها من الارض. والاثمار البرية الصالحة للاكل لا يتفجع بها ايضا ما لم يقطفها من الاشجار. واليابور والروحس والانسك لا يتفجع بها ما لم يصددها من البر والبحر. والمعادن والمحجارة الكريمة لا يتفجع بها ما لم يستخرجها من الارض. ولا يخفى ان اقتلاع البقول واقتطاف الاثمار واصطياد الحيوانات واستخراج المعادن اعمال يعلها الانسان ويضطرُّ اليها ولو عاش عيشة البرابرة ولا يجيب بدونها. فلا بد من العمل للانتفاع بمواد الارض ولذلك جعل سبباً من اسباب المال. وقوية.

الاموال تزيد وتنقص عند المتدينين بالنسبة الى العمل الذي عملت به ولا بالنسبة الى مادتها . فن  
يملك قنطاراً من الحديد يملك غروشاً قليلة ولكن من يملك قنطاراً من الابر يملك الرقاً من  
الغروش لانه يملك العمل الذي يحيل به الحديد ابراً

السبب الثالث راس المال ويراد بكل ما يستعمله الانسان من القوت والكسوة والادوات  
قبلما ينال من عاى ما يقوته ويكسوه . وهو سبب ضروري لتحصيـل المال فان لم يكن للانسان طعام  
يقوته ولو مرة واحدة في اليوم سعى اولاً في الحصول عليه ولو لم يحصل في نهاره الا ما يملك رفته . ولم  
يزل كثير من نوع الانسان ياكلون نباتات الارض ويصطادون حيوانها كما لهائم ويسعى  
الواحد منهم بومه كانه ولا يحصل مكافاة الا بعد المشقة الشديدة . فهؤلاء لا راس مال عندهم الا ما  
استنبطوه من الادوات لاقتلاع الجذور واقتناص الحيوانات وما يتلفون به اليوم ليتروا على السعي  
في طلب رزقهم في الغد ولكن الفريق الاكبر من بني البشر قد جازوا هذه الحطة وأذخروا  
راس مال ينفقون منه ويعتمدون عليه وقت العمل وفالأحـم يعمد تعامداً شديداً على فسخ الارض وزرعها  
ويلتزم ان يات بضعة شهور يفتات ويكسني بما عنده من المال قبلما يستغل زرعته وينتفع به ولكنه  
يجيد القلة توازي النعب وتزيد عليه . واذا كان راس ماله كثيراً استغنى عن القلة واحتملها الى وقت  
ارتفاع الاسعار فباعها بشئ غال وحصل ما لا يحصله المترواحش بمضاعف النعب وقس على ذلك  
بقية اعمال المتدينين . ولا يخفى ان السبيين الاولين اي الارض والعمل ضروريان لتحصيـل المال اذ  
لا يمكن الحصول عليه بدونهما واما الثالث اي راس المال فغير ضروري ولكنه لازم جداً لتحصيـل  
الكثير من المال بالتقيل من النعب وسياقي الكلام عليه وعلى العمل في فصل آخر

ثم اذا دققنا النظر في السبيين الاولين اي الارض والعمل رأينا ان الثروة تنوقف على الثاني  
منها اكثر مما تنوقف على الاول لان الارض الواحدة قد يعيش أهلها في السر والرخاء وتندفق  
عليهم الثروة حتى تفيض على ما حولهم من البلدان وقد يعيشون في العسر والضنك ولا يفيض عنهم  
شيء من سنة الى سنة . وامثلة ذلك كثيرة جداً افرها بلادنا هذه فان اهاليها الآن في ضنك  
شديد ولم يكونوا كذلك منذ التي سنة مع انهم كانوا اكثر عدداً . والبلاد لم تتغير ولكن تغير الناس  
وتغيرت اعمالهم . وكذلك بلاد اسبانيا فانها كانت ايام استيلاء العرب عليها جنة تندفق بالخيرات  
ثم ابتلعت اموال اميركا وهي الآن اقل ثروة منها في ايام العرب مع انها لم تنزل في طبقة هوانها  
وجودة تربتها وكثرة معادنها . واهاليها الاسبانون اقرباء البنية اصحاء الاجسام لا يهابون الاعمال .  
ولكن لا تحصل الفائدة الكبرى من العمل ما لم يستوف ثلاثة شروط وهي ان يعمل في انسب  
الازمنة واصح الامكنة واجود الاساليب . وكل بلاد عمل اهاليها بموجب هذه الشروط الثلاثة

وكانت عندهم اسباب المال الثلاثة المذكورة آنفاً صارت في مقدمة البلبان ثروة وعارة. وما نحن ندرج كلاً من هذه الشروط شرطاً موجزاً

• الشرط الأول مناسبة الزمان. من المعلوم ان الازمنة لا تناسب كلها للعمل الواحد على حد سواء. فالتفلاح قد علمته التجارب ان يفلح الارض في الوقت الانسب لتفليحها ويزرعها في الوقت الانسب لزرعها وقد علمته ايضاً ان لزرع هذا النوع من المحبوب وقتاً ولزرع ذلك وقتاً آخر. فان خالف بينهما او لم يجرا عماله في اوقاتها المناسبة لم يستفد منها الفائدة الكبرى. والتاجر قد علمه الاختيار ان يجلب الانجبة الصوفية في الشتاء والقطنية في الصيف. وهنا وان ظهرا انه واضح لا يتبدل زيادة ابضاح الا ان الاعمال كثيرة واختيار الانسان الواحد لا يكونه فلا بداه من الاعتماد على اختيار غيره من الامال ولا سيما الذين ينقطعون الى البحث في طبائع الامور ولولا ذلك لافلح الناس كلهم على حد سواء ولكنهم يتفاوتون كثيراً في احكام الاعمال في اوقاتها فلا تاتي اعمالهم بتناجح متساوية ولا يفلحون كلهم

الشرط الثاني مناسبة المكان. وهنا الشرط ظاهر ايضاً في احوال كثيرة فاننا لم نر احداً يزرع قمحاً على الصحراو يصطاد سمكاً من الرمل ولكنه غير ظاهر في احوال أخرى بل كثيراً ما نرى الناس يجارون نضه فيرجعون بخفي حنين. مثال ذلك ان الارز يوجد في وادي النيل اكثر مما يوجد في اراضي سورية والشعير يوجد في اراضي سورية اكثر مما يوجد في وادي النيل فلا يجسن زرع الارز في سورية والشعير في مصر. والحديد كثير في سورية والحديد قليل فيها او هو كثير في الارض ولكن استعماله متعذر لثقل الوقود ولصعوبة النقل ومع ذلك لم تنشأ في بيروت شركة لتسج الحديد بل انشئت فيها شركة اسبك الحديد وهنا عل وضع في غير محله وكانت عاقبته انه ذهب ادراج الرياح وضاعت الاموال التي بليت فيو. واذا لم يكن في نواحي بيروت تراب صالح لاهل القويد فالعمل الذي اقيم فيها منذ مدة ايام قد وضع في غير محله ولا فائدة منه وكان الواجب على صاحبه ان يتأكد اولاً مناسبة المكان لانشاء هذا العمل من حيث وجود التراب والماء والوقود ويتأكد ايضاً امكان بيع كل ما يصدره في هذه البلاد او امكان نقله الى بلاد أخرى بحيث تكون نفقته مثل نفقة قريميد الانترنج او اقل. ومن تدبر هذا الموضوع جيداً رأى ان اكثر الاعمال التي لم تنجح لم تكن موضوعة في محلها

وافضل اسلوب للتفاح وتكثير الثروة ان تنصركل بلاد على الاعمال التي يمكن ان تنم فيها باقل شيء من التعب وان تطابق السبيل للتجار لكي يتفاحوا ما يشاهون من حاصلات بلادهم ومصنوعات الى البلبان الاخرى ويجلبوا منها ما تحتاج اليه بلادهم من المصنوعات والحاصلات.

وهذا الموضوع واسع أيضاً وسعود اليه في نرصة أخرى

الشرط الثالث حسن الاسلوب . لا بد لكل عامل من اتقان اسلوب العمل الذي يعمل به حتى لا يذهب شيء من تعبه سدى . وقد يمكن ان يعدل العمل الواحد على اساليب مختلفة ولا بد من ان يكون بعض هذه الاساليب افضل من البعض الآخر فيجب ان يكون العامل عالماً بحقيقة العمل حتى يختار الاسلوب الافضل ويتخلص من التعب . فيجب تعليم الطلبة مبادئ العلوم الطبيعية والميكانيكية اللازمة لانتان الاعمال واذا تعذر ذلك وجب ان ينام لمدير عالم بدرهم في اعلم . وعندنا ان هذا هو السبب الاكبر لتأخر الاعمال في بلادنا وقلة الثروة فيها فان اهلها امسوا انلة عليهم غير قادرين على مجارة الافرنج في عمل من الاعمال . فكم من عامل رأيناه يدا ب بنهاره وليلة على اختراع آلة تتحرك من نفسها حركة دائمة وهو لو درس مبادئ العلوم الطبيعية والميكانيكية لعلم ان ذلك ضرب من الخيال وتخص من اضاءة الوقت والذهب . وكمن مرة سمعنا ان الصباغين في بلادنا فسد نيامهم ولم يعد صالحاً لشيء ففحسروا ما لهم وتعبهم وهم لو تعلموا المبادئ الكيميائية المبهمة بالصباغة لتخصصوا من هذه الحسائر كلها . أو يخفى على احد من اهالي لبنان ان معدل غلة مد الحنطة لا تزيد على خمسة امداد في بقاع العزيز اخصب اراضي هذه البلاد وبالقرب منه اراض لبض الفرنسيين غلة المد فيها خمسون بل ستون مداً . هذا ولو اردنا ان نفضل افتقار الاعمال للعلم وتبين سبب تأخر كل عمل من اعمالنا لاطال بنا المقال فوق الاحتمال

ثم ان الاعمال لا تتقن الا بتقن الاتقان التام ولا تعمل باقل شيء من النفقة ما لم يشترك فيها كثيرون ويعمل كل منهم جزءاً منها فقط ويقال لذلك تقسيم الاعمال وهو شرط لازم لتقانتها . والظاهر ان الناس اتقنوا اليد منذ القدم فترى في كل قرية من القرى الكيرة حيازة وقصاً وحلداً ونجاراً وكلاً منهم يقتصر على صناعته بل ترى تقسيم الاعمال جارياً في بيوت القرى الخيرة ايضاً فالرجل يقطع والمرأة تطبخ وتعزل والضيان يرعون المواشي والبنات يخبزنها . ويزداد تقسيم الاعمال بازدياد المدن فترى في الممل الواحد عملة كثيرين بين المدير والكتائب والوقت والصناع على اختلاف اعمالهم والتجاليين والخدم . ولهذا التقسيم ست فوائد كبيرة

الاولى ازدياد مهارة الصناع وهي لا تزيد الا بالمزاولة الشديدة والتكرار حتى يصير العمل ملكة في العامل مثال ذلك ان الحداد الذي لم يمارس عمل المسامير لا يستطيع ان يعمل في اليوم أكثر من مئتي مسبار او ثلاث مئة ولكنه اذا مارس عملها يصير قادراً ان يعمل ١٠٠٠ مسبار في اليوم . واذا تربي على ذلك من صغره قدر ان يعمل ٢٢٠٠ مسبار في اليوم

الثانية عدم اضاءة الوقت بالانتقال من عمل الى آخره . فان كل عمل يحتاج من الادوات

والاستعداد ما لا يجازيه غيره فإذا عمل الإنسان هذا العمل ثم تركه ليعمل عملاً آخر اضطر أن يترك الأدوات الأولى ويستعمل غيرها وقد يضيع في هذا الانتقال وقتاً قدر الوقت اللازم للعمل. وهذا أيضاً واضح وهو من أكبر الأسباب لرخص البضائع الأفرنجية مع غلاء اجرة العملة عندهم الثالثة تكرير النوع أي ان تقسيم الاعمال يمكن كثيرين من الانتفاع بعمل انسان واحد في وقت واحد. فاذا اراد زيد ان يرسل كتاباً من بلد الى آخر اضطر ان يأخذ بنفسه او ان يستأجر رسلاً ويرسله معه ويدفع اجرتهم كلها وكذا لو اراد عمرو ان يرسل كتاباً لاقتضى له ان يستأجر رسلاً آخر وهم جراً. فلو قام رجل بعمل حل المكاتب حرفة له لخدم اهل البلد كلهم وهو يخدم واحداً منهم. وعلى هذا المبدأ قد اُنشئت البريد وقلت اجرة نقل المكاتب والجرائد ونحوها حتى صارت اقل من القليل. وعلى هذا المبدأ ايضاً قام اناس واتخذوا لم حرفة انشاء الجرائد الاخبارية والعلمية فتكرر نفعهم الوقا من المرات ولم يزد النصب والنفقة الا قليلاً. وعلى هذا المبدأ ايضاً عمل الافرنج آلات كثيرة تصنع الوقا من المنابع الواحد على نسق واحد كأنها تسبكها سبكاً في قالب واحد فرخصت مصنوعاتهم ولم يعد ممكناً لاحد ان يجازيهم ما لم يستخدم تلك الآلات

الرابعة اختيار العمل المناسب للشخص. فانه يحدث من تقسيم الاعمال ان القوي يختار الحداثة حرفة له والضعيف الحراثة او السكافة والحاذق عمل الساعات والجاهل تصليح الساعات (الوشح) وكل انسان يختار العمل الذي يربح منه اكثر مما يربح من غيره من الاعمال. وكلما كثرت تقاسيم الاعمال سهل على كل احد ان يجد عملاً مناسباً له فيغير فيه ويزيد ربحه منه

الخامسة اختيار المكان المناسب للعمل فان الاماكن المختلفة لا تناسب الاعمال كلها على حد سواء فاذا انقسمت الاعمال اخص بعضها بهذا المكان وبعضها بغيره واشترك البشر كلهم في خدمة بعضهم بعضاً وتمكنت علاقاتهم بعضهم ببعض بواسطة التجارة. ولولا ذلك لقيت كل امة بل كل قبيلة عائشة وحدها مستقلة عن غيرها من القبائل

السادسة التعاون على الاعمال. لان تقسيم الاعمال لا يبعد الصنائع بعضهم عن بعض بل يترجم حتى يعاون بعضهم بعضاً. فانظر كم من العيلة يتعاون على طبع الكتاب كصانك الحروف وجامعها وصانع المطبعة وصانع الورق وصانع الحبر والمؤلف والمحرر والمصحح والطابع والمخيط والمجلد وكثيرين غيرهم من مستخرجي المعادن وصانكيها وجامعي الخرق والتجارين بها وصانعي الاصباغ وازحيتها. وهم كاجزاء آلة واحدة يدل كل منهم عملاً خاصاً ويتعاونون كلهم سوياً على اتمام العمل الاخير المقصود من اعمالهم كلها. واذا امعنا النظر لم نر صناعة مستقلة بنفسها بل رأينا التعاون في الاعمال نتيجة لازمة عن تقسيمها. فالساعة الواحدة لا تعمل حتى يتعاون عليها اكثر من اربعين عاملاً

وقطعة النطن لا تسبح حتى يتعاون عليها أكثر من مئة عامل . وكلما اكتشفت اكتشاف جديد زادت الصنائع عدداً وزاد تعاون الناس . فانه لم يرض على صناعة الفوتوغرافيا إلا مئة وجيزة ولكنها قد أوجدت ست عشرة حرفة جديدة وكلها لازمة لعل كل صورة من صور الفوتوغرافيا . ويسمى هذا النوع من التعاون بالتعاون المركب تمييزاً له عن التعاون البسيط الذي يتعاون فيه كثيرون على عمل واحد في وقت واحد ويعلمون فيه معاً كما اذا جذب كثيرون حبلاً واحداً لرفع شيء ثقل . والغالب ان الناس الذين يقتسمون العمل يتعاونون التعاون المركب والبسيط حسبما تدعو الحال فيعملون معاً أكثر من مجموع اعمال كل منهم

هذا من جهة المنافع الناتجة من تسييم الاعمال ولكن لا يليق بنا ان نذكر المنافع ونترك المضار ولو كانت قليلة جداً بالنسبة الى المنافع . ويرجع هذه المضار كلها الى حصر قوى العمال ضمن حدود ضيقة . لان الانسان الذي يزول عملاً واحداً لا يقدر غالباً ان يعمل غيره فاذا كسد عمله او اضطر ان يتركه لسبب آخر لم يستطع غالباً ان يعمل غيره . وما من دواء لذلك الا الصبر والاجتهاد على تعلم حرفة أخرى طالما تكسد الحرفة الاولى واطلاق الحرية لكل الناس ليحترفوا الحرف التي يريدونها فان الحاجة تدعوهم الى احتراف الحرف المناسبة لم وغيرهم . والزمان يصلح كل خطا يقع في ميزان الاعمال

## الديانة البرهية

قال الامبراطور مكسيميليان قولاً جرى مجرى المثل وهو "Homo sum, humani nihil a me alienum puto." ومعناه "انني انسان فلا اعد شيئاً مما يخص بالناس غريباً عني" ولم يتحقق صدق هذا القول في زمان من الازمنة كما تحقق في الزمان الحاضر . فقد اوغل الاسكندر المقدوني في المشرق وودّخ القسم الأكبر من بلاد الهند ولم يخطر له ولا لاحد من اليونانيين تجاربتهم اعمامهم بل اخوتهم . وفي هذا الامر تخفى عن كل العلماء حتى قام لتقوية هذا العصر ودرسوا اللغة السنسكريتية فوجدوا انها اصل اللغات الاوربية وان اهالي الهند واهالي اوربا من اصل واحد وقبيلة واحدة . وقد كتب الميشرتون والسباغ الكتب الفضية في ادیان الشعوب الوثنية وصورها صورة سحرة فبيحة نشعر منها الايمان وترتجف منها التراث حتى خلنا الفريق الأكبر من بني نوعنا شياطين بصور البشر او بشرًا بطباع اليهاثم . ولكن الباحثين في ادیان البشر